



# **LAPORAN**

**HASIL MONITORING PERKULIAHAN  
AWAL SEMESTER GASAL TA 2023/2024**

**UNIT PENJAMINAN MUTU  
FAKULTAS BAHASA, SENI, DAN BUDAYA  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2023**

## **KATA PENGANTAR**

Dengan mengucap puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmatNya sehingga laporan hasil monitoring perkuliahan Awal Semester Gasal TA 2023/2024 di Fakultas Bahasa, Seni, dan Budaya Universitas Negeri Yogyakarta dapat diselesaikan. Laporan hasil monitoring perkuliahan Awal Semester Gasal TA 2023/2024 bertujuan untuk memantau, memonitoring dan mengevaluasi proses pembelajaran yang dilakukan di Fakultas Bahasa, Seni, dan Budaya Universitas Negeri Yogyakarta.

Penyelesaian penyusunan laporan hasil monitoring perkuliahan Awal Semester Gasal TA 2023/2024 ini tidak terlepas dari kontribusi semua pihak. Oleh karena itu, kami menyampaikan terimakasih sebesar-besarnya atas kontribusi/ dukungannya kepada semua pihak yang telah berkontribusi pada penyusunan laporan hasil monitoring perkuliahan Awal Semester Gasal TA 2023/2024.

Kami menyadari bahwa masih ada kekurangan dalam penyusunan laporan ini. Oleh karena itu kami mengharapkan saran dan masukan dari semua pihak guna peningkatan sehingga laporan hasil monitoring perkuliahan Awal Semester Gasal TA 2023/2024 dapat kami perbaiki dan meningkatkan kinerja kami dalam melakukan memonitoring perkuliahan di Fakultas Bahasa, Seni, dan Budaya Universitas Negeri Yogyakarta.

Semoga laporan hasil monitoring perkuliahan Awal Semester Gasal TA 2023/2024 memberikan manfaat bagi seluruh sivitas akademika Fakultas Bahasa, Seni, dan Budaya Universitas Negeri Yogyakarta dalam kerangka pengembangan mutu proses belajar mengajar.

Yogyakarta, 18 Agustus 2023

Unit Penjaminan Mutu FBSB UNY

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	1
KATA PENGANTAR .....	2
DAFTAR ISI.....	3
BAB I PENDAHULUAN.....	4
BAB II HASIL MONITORING DAN KESIMPULAN .....	6
BAB III REKOMENDASI DAN RENCANA TINDAK LANJUT .....	10
BAB IV PENUTUP .....	11

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

. Pelaksanaan Monitoring dan Evaluasi Proses Pembelajaran Awal Semester Gasal Tahun Akademik 2023/2024 dilakukan pada setiap awal semester di Fakultas Bahasa, Seni, dan Budaya Universitas Negeri Yogyakarta. Monitoring dan Evaluasi Proses Pembelajaran Awal Semester Gasal TA 2023/2024 ini bertujuan untuk menjamin bahwa aktivitas pelaksanaan Awal Semester Gasal TA 2023/2024 dapat berjalan tertib, lancar dan sistematis sesuai dengan proses dan tujuan pembelajaran.

Hasil monitoring Monitoring dan Evaluasi Proses Pembelajaran Awal Semester Gasal TA 2023/2024 ini selanjutnya dapat menjadi laporan kegiatan proses perkuliahan kepada tingkat fakultas dan diharapkan dapat menjadi bahan perbaikan bagi pelaksanaan proses kegiatan pembelajaran sehingga kualitas sistem akademik, sarana prasarana dan pengajaran dapat ditingkatkan.

Monitoring dan Evaluasi Proses Pembelajaran Awal Semester Gasal TA 2023/2024 dilaksanakan oleh Tim Penjaminan Mutu Fakultas di bawah Dekan dan Wakil Dekan Bidang AKA serta dibantu Bapak/ Ibu Tenaga Kependidikan.

Berikut instrumen Monitoring dan Evaluasi Proses Pembelajaran Awal Semester Gasal TA 2023/2024.

1. Ketersediaan ruang yang representatif
2. Kursi Telah tersusun rapi sesuai dengan jumlah mahasiswa
3. Penerangan Terpenuhi
4. Kehadiran Dosen (%)
5. Kehadiran Mahasiswa (%)

### **1.2 Dasar Hukum Pelaksanaan**

1. Permenristekdikti Nomor 35 tahun 2017 tentang Statuta Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Permenristekdikti Nomor 44 tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi
3. Peraturan Rektor Universitas Negeri Yogyakarta Nomor 41 tahun 2019 tentang SPMI Universitas Negeri Yogyakarta.

### **1.3 Tujuan**

1. Memonitoring, mengevaluasi dan memantau pelaksanaan Awal Semester Gasal TA 2023/2024 apakah sudah sesuai Prosedur Operasional Baku Fakultas Bahasa, Seni, dan Budaya UNY.
2. Sebagai laporan atau masukan kepada pimpinan fakultas terkait dengan pelaksanaan perkuliahan Awal Semester.
3. Mendapatkan informasi tentang adanya kesulitan-kesulitan atau hambatan-hambatan selama proses pelaksanaan perkuliahan Awal Semester.

### **1.4 Tempat dan Waktu Pelaksanaan Kegiatan**

Monitoring dan evaluasi ini dilaksanakan di Fakultas Bahasa, Seni, dan Budaya Universitas Negeri Yogyakarta, khususnya di gedung/ tempat diselenggarakannya proses belajar mengajar antara lain; Gedung Pusat Layanan Akademik (Gedung Muhammad Yamin), Gedung Lab Musik dan Tari (Gedung Kusbini), Gedung GK I (Gedung W.S.Rendra), Gedung GK II (Gedung Gedung Ki Ageng Suryomentaram), Gedung GK III (Gedung R.Ng.Ranggawarsita). Gedung GK IV (Gedung Prof. Dr. (HC) Amri Yahya dan Gedung Affendi. (Kegiatan ini dilaksanakan pada Awal Semester Gasal TA 2023/2024 pada Senin, 14 Agustus 2023 (Jam Pertama 07.00-09.10 WIB).

**BAB II**  
**HASIL MONITORING DAN EVALUASI**

**2.1 Kehadiran Dosen**

**Tabel 1. Evaluasi Kehadiran *Dosen* pada Awal Semester Gasal TA 2023/2024**

No	Nama Gedung dan Ruang	Nama Dosen	Mata kuliah	Persentase Kehadiran (%)
<b>a. Gedung PLA (Gedung Muhammad Yamin), Performance Hall, Gesang</b>				
1.	C.01.3.01.01	Nurvita Anjarsari, S.Pd., M.Hum.	Bahasa Indonesia	100%
2.	C.01.3.01.02	Rilis Asterina, M.Psi	Pengantar Psikologi	100%
3.	C.01.3.01.03	Prof. Dr. Drs. Sulis Triyono, M.Pd	Regionale Reseleitung	100%
4.	C.01.3.01.04	Ari Listyorini, S.S., M.Hum	Penyuntingan	100%
<b>b. Gedung WS Rendra (GK I)</b>				
1.	C.02.1.03.01	Venny Indria Ekowati, S.Pd., M.Litt	Maos lan nyerat aksara jawa	
2.	C.02.2.01.02	Niken Anggraini, S.S., MA.	Interactional Conversation	100%
3.	C.02.2.01.03	Dwi Wulandari, S.Pd., M.A.Ed.	Apresiasi Budaya	100%
4.	C.02.2.01.04	Dr. Titik Sudartinah, S.S., M.A.	Lexico-grammar	100%
5.	C.02.2.01.05	Lusi Nurhayati, S.Pd., M.App.Ling.	Bahasa Inggris	100%
6.	C.02.2.01.07	Dra. Mujinem, M.Hum	Pancasila	100%
7.	C.02.2.01.09	Susana Widyastuti, S.S., M.A., Ph.D	Cross-Cultural Understanding	100%
8.	C.02.2.01.10	Titis Kusumaningrum Witdaryadi Putri	Bahasa Indonesia	100%
9.	C.02.2.01.11	Dra. Hesti Mulyani, M.Hum.	Maos Lan nyerat aksara jawa	100%
10.	C.02.2.01.12	Dr. Dra. Lusila Andriani Purwastuti	Pancasila	100%
11.	C.02.2.01.13	Dra. Siti Mulyani, M.Hum	Unggah-unggah Basa	100%
12.	C.02.2.01.17A	Joko Priyana, MA., Ph.D	Reading for Literary Appreciation	100%
13.	C.02.2.01.14	Drs. Supriyadi Hasto Nugroho, M.Sn	Surakarta	100%
14.	C.02.2.01.18	Dr. Purwadi, S.S., M.Hum	Struktur Drama Wayang	100%
15.	C.02.3.01.02A	Prof. Nurhidayanto Pancoro Setyo Putro	Statistika	100%
16.	C.02.3.01.02B	Chandra Dewi Puspitasari, SH., LL.M.	Pancasila	100%
17.	C.02.3.01.03	Dr. Sukarno, S.Pd., M.Hum	Grammar Skills	100%
18.	C.02.3.01.14	Yayuk Eni Rahayu, M.Hum	Sosiolinguistik	100%
19.	C.02.3.01.05	Dr.Dra. Enis Niken Herawati, M.Hum	Apresiasi Budaya	100%
20.	C.02.3.01.06	Cucu Sutrisno, S.Pd., M.Pd	Pancasila	100%
21.	C.02.3.01.07	Prof. Dr. Drs. Anwar Efendi, M.Si	Estetika	100%
22.	C.02.3.01.08	Irvany Nurita Pebriana, S.Pd., M.Pd	Literasi Sains dan Teknologi	100%
23.	C.02.3.01.10	Kusmarwanti, S.S., M.Pd., MA	Puisi	100%
24.	C.02.3.01.11	Siti Maslakhah, S.S., M.Hum	Linguistik Kontrastif	100%
25.	C.02.3.01.12	Dr. Drs. Kastam Syamsi, M.Ed.	Kurikulum dan Pembelajaran BSI	100%

26.	C.02.3.01.13	Sudiyono., S.Pd., MA	Grammar Skills	100%
27.	C.02.3.01.14	Dr. Dra. Sudiati., M.Hum	Sastra Lama	100%
28.	C.02.3.01.16	Prof. Drs. Sugirin, M.A., Ph.D	English Instructional Technology	100%
29.	C.02.3.01.17	Ahmad Wahyudin, S.S., M.Hum	Wacana	100%
30.	C.02.3.01.18A	Evi Rovikoh Indah Saputri, S.Pd., M.Pd	Pancasila	100%
31.	C.02.3.01.18B	Prof. Dr.Dra. Wiyatmi, M.Hum	Psikologi Sastra	100%
<b>c. Gedung R.Ng Ranggawarsita (GK III)</b>				
1.	C.04.1.01.01	Prof. Dr. Dra. Sri Harti Widyastuti	Apresiasi Budaya	100%
2.	C.04.1.01.02	Nurhidayati., S.Pd., M.Hum	Jawa	100%
3.	C.04.1.01.04	Dr. Dra. Nurbaya., M.Hum., M.Si	Sintopis	100%
4.	C.04.1.01.05	Dr. Tri Kusnawati., S.Pd., M.Hum	Comprehension Orala de survie	100%
5.	C.04.2.01.01	Rahmania Utari, S.Pd., M.Pd.	Manajemen Pendidikan	100%
6.	C.04.2.01.03	Annisa Istiqomah., S.Pd., M.Pd	Pancasila	100%
7.	C.04.3.03.05	Reading for Literary Appreciation	TIM SKRIPSI PBI	100%
<b>d. Gedung Suryamentaram (GK II)</b>				
1.	C.05.1.01.01	Ashadi, S.Pd., M.Hum., Ed.D. Dr. Drs. Agus	Analisis Data	100%
2.	C.05.1.01.02	Ashadi, S.Pd., M.Hum., Ed.D. Dr. Drs. Agus	Analisis Data	100%
3.	C.05.2.01.03	Dr. Drs. Bambang Prihadi, M.Pd	Analisis Data	100%
4.	C.05.2.01.08	Prof. Erna Andriyanti, S.S., M.Hum., Ph.D.	Kajian Bahasa dan pembelajaran	100%
5.	C.05.2.01.10	Prof. Dr. Drs. Maman Suryaman, M.Pd	Metodologi Penelitian Pendidikan	100%
6.	C.05.3.03.04	Dyah Setyowati Ciptaningrum, S.Pd., M.Pd	Development	100%
7.	C.05.3.03.02	Dr. Dra. Heni Kusumawati, M.Pd	Komposisi Musik	100%
8.	C.05.3.03.06	Ikha Adhi Wijaya, S.S., M.Hum	Academic Listening	100%
<b>e. Gd Kusbini (LMT)</b>				
1.	C.11.1.03.02	Prof. Dr. Kuswarsantyo, M.Hum	Yogyakarta	100%
2.	C.11.2.01.05	Aris Suharyadi, S.Pd., M.Pd	Manajemen Pendidikan	100%
3.	C.11.3.03.05	Dr. Drs. AM. Susilo Pradoko, M.Si	Musik	100%
4.	C.11.3.03.06	Dra. Ni Nyoman Seriati, M.Hum	Tari Bali	100%
5.	C.11.3.03.07	Dra. Yuli Sectio Rini, M.Hum	Surakarta	100%
<b>f. Affandi (Seni Rupa Lama)</b>				
1.	C.11.4.01.01	Aris Martiana, S.Pd., M.Si	Pendidikan	100%
2.	C.11.4.01.02	Dr. Fu'adi, S.Sn., M.A	Sejarah dan Apresiasi Musik	100%
3.	C.11.4.03.03	Dra. Titik Agustin, M.Pd	Dramatari Trsdisional	100%
4.	C.11.4.03.05	Dra. Herlinah, M.Hum	Surakarta	100%
5.	C.13.1.03.07	Ismadi, S.Pd., M.A	Kriya Kulit Pengembangan	100%
6.	C.14.2.03.01	Angga Sukma Permana, S.Sn., M.Sn	Kriya Tekstil Pengembangan	100%
7.	C.14.2.03.2	Rony Siswo Setiaji, S.Pd., M.Pd	Desain Grafis	100%
8.	C.14.2.03.03	Eni Puji Astuti, S.Sn., M.Sn	Media Pembelajaran Seni Rupa	100%

9.	C.14.2.03.04	Aida Roihana Zuhro, M.Pd	Media Pembelajaran Kriya	100%
10.	C.14.2.03.05	Drs. Kuncoro Wulan Dewojati, M.Sn	Packaging Kriya	100%
<b>g. Amri Yahya (GK.IV)</b>				
1.	C.15.1.03.03	Prof. Dr. Drs. I Ketut Sunarya, M.Sn	Kriya Batik Pengembangan	100%
2.	C.15.2.01.01	Febi Puspitasari, M.Pd	Bahasa Inggris	100%
3.	C.15.2.01.02	Drs. Edin Suhaedin Purnama Giri, M.Pd	Penilaian Pembelajaran Kriya	100%
4.	C.15.2.01.04	Wijang Iswara Mukti, M.Pd	Bahasa Indonesia	100%
5.	C.15.2.01.05	Prof. Dr. Kasiyan, S.Pd., M.Hum	Seminar Pendidikan Seni Rupa	100%
6.	C.15.2.01.05	Drs. Damascus Heri Purnomo, M.Pd	Gambar Anatomi	100%
7.	C.15.2.03.06	Dwi Retno Sri Ambarwati, S.Sn., M.Sn	Gambar Proyeksi dan Perspektif	100%
8.	C.15.3.01.06	Drs. Suharso, M.Pd	Statistika	100%
9.	C.15.3.03.01	Prof. Dr. Drs. Sigit Wahyu Nugroho, M.Si.	Seni Lukis Observatif	100%
10	C.15.3.03.04	Arsianti Latifah, S.Pd., M.Sn	Videografi	100%
<b>h. Language Training Center</b>				
1.	C.19.3.03.01	Prof. Dr. Dra. Endang Nurhayati, M.Hum	Problematika Bahasa Jawa	100%
2.	C.19.3.03.02	Prof. Dr. Dra. Wening Sahayu, M.Pd	Metodologi Penelitian Pendidikan	100%
3.	C.19.3.03.03	Drs. Sudarmaji, M.Pd	Sprechen fur Fortgeschrittene	100%
4.	C.19.3.03.04	Dra. Sri Megawati, MA.	Grammatik fur Fortgeschrittene	100%

Berdasarkan *tabel 1. Evaluasi Kehadiran Dosen pada Awal Semester Gasal TA 2023/2024* di atas, persentase kehadiran dosen pada perkuliahan Awal Semester Gasal TA 2023/2024 sebesar 100% dan persentase dosen tidak hadir atau belum hadir ketika monitoring adalah 0%.

## **2.2 Kehadiran Mahasiswa**

Berdasarkan *Hasil Money di lapangan Evaluasi Kehadiran Mahasiswa pada Awal Gasal TA 2023/2024* menunjukkan rata-rata persentase kehadiran mahasiswa pada Awal Semester Gasal TA 2023/2024 sebesar 98% dan persentase mahasiswa yang tidak hadir sebesar 2%.



## 2.3 Sarana Prasarana

Tabel 3. Evaluasi *Sarana Prasarana* pada Awal Semester Gasal 2023/2024

No	GEDUNG	URAIAN
1.	Gd PH : C.07.2.01.2	LCD PH Mati, Kurang AC
	Gd LMT: Ruang Ansambel dan ruang praktik-praktik	Sinyal Eduroam Mati
2.	Gd WS.Rendra : 317, 314, 213	Tampilan ke atas
	Gd WS.Rendra : 205, 308	Dinding bercak, belum bisa connect eduroam
3.	Gd Afandi : C.15.2.01.05	AC sebelah barat tidak dingin, White Board perlu diganti
	C.15.2.01.04	White Board perlu diganti, AC Sebelah kurang dingin
	C.15.3.01.03	Perlu tambah AC, Kursi kurang 1
	C.14.2.03.05	Dinding perlu diganti dengan keramik setinggi 2 m dikarenakan cat dari mahasiswa mengotori dinding
	C.14.2.03.04	Lampu mati, kaca jendela pecah, dinding perlu dibersihkan/cat ulang
	Gd. Amri Yahya	Lab Komputer ada beberapa yang belum bisa hidup/connect, kebersihan selasar Gedung afandi lantai 2
4.	Gd Lab Karawitan	Minta White Board kurang di masing-masing ruangan
	Gd Ki Nartosabdo	Tambah sound Kecil
	Gd Suryomentaram	Ruang Seni Musik Monitor utama di ruang computer untuk dosen mati, Software notasi music belum ada, karpet kotor perlu divakum

### BAB III

#### REKOMENDASI DAN RENCANA TINDAK LANJUT

NO	REKOMENDASI	RENCANA TINDAK LANJUT
1.	Terpenuhinya sarana prasarana ruang kelas dengan baik seperti ruang kelas yang bersih dan rapi, kursi yang memadai, AC dalam kondisi baik, LCD dalam kondisi baik, dan penerangan ruang yang tercukupi.	Melakukan pengecekan dan perbaikan sarana prasarana sehingga keterlaksanaan proses belajar mengajar dapat berjalan dengan baik.
2.	Persentase kehadiran dosen mencapai 100% dan mahasiswa sebesar 98% pada perkuliahan Awal Semester Gasal TA 2023/2024.	Melakukan koordinasi dengan Fakultas/Prodi untuk mensosialisasikan kepada dosen agar tidak absen ketika perkuliahan awal semester diselenggarakan.

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

Kegiatan Monitoring dan Evaluasi Proses Pembelajaran Awal Semester Gasal TA 2023/2024 yang telah dilaksanakan dan dilaporkan ke tingkat fakultas sudah selesai disusun harapan dari laporan ini agar dapat di tindak lanjuti serta dapat menjadi bahan perbaikan untuk proses belajar mengajar di semester berikutnya.