

# LAPORAN

EMONEV FBS UNY  
AWAL SEMESTER GASAL  
2021/2022

---

---

PENJAMINAN MUTU  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2021



# Kata Pengantar

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Kuasa atas rahmat dan hidayahnya, sehingga laporan emonev Awal Semester Gasal 2021/2022 dapat terselesaikan. Kegiatan emonev dilaksanakan sebanyak dua kali dalam satu semester yaitu pada awal dan akhir semester. Untuk awal semester dilaksanakan pada minggu ke-1 hingga minggu ke-3, sedangkan kegiatan emonev pada akhir semester dilaksanakan pada minggu ke-16 hingga minggu ke-17.

Monev awal semester bertujuan untuk mengetahui kesiapan dosen dalam merencanakan perkuliahan selama satu semester. Sedangkan monev akhir semester bertujuan untuk mengetahui tingkat keterlaksanaan dan kinerja dosen selama satu semester sesuai dengan yang telah direncanakan. Pengisian emonev ini dilakukan secara online melalui laman <http://survey.uny.ac.id/emonev-pbm/index/>, dengan demikian dapat menjaga kerahasiaan identitas mahasiswa.

Kegiatan ini diharapkan dapat bermanfaat bagi lembaga untuk menjaga mutu dan profesionalisme dalam proses pembelajaran. Selain itu hasil emonev ini menjadi salah satu bagian dalam pengisian borang akreditasi lembaga baik prodi, fakultas maupun tingkat universitas. Selanjutnya hasil emonev ini dapat digunakan sebagai salah satu bahan pertimbangan bagi para pengambil keputusan untuk menentukan program kerja pada tahun berikutnya

Tim Penjaminan Mutu Fakultas

# DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iii
<b>A. Jumlah Responden yang Memberi Masukan/ Persentase Pengisian Angket</b> .....	1
<b>B. Kinerja Seluruh Dosen Berdasarkan Butir Penilaian</b> .....	3
1. Angket monitoring dan perkuliahan awal semester mata kuliah teori.....	3
2. Angket monitoring dan perkuliahan awal semester mata kuliah praktik.....	7
3. Angket monitoring dan perkuliahan awal semester mata kuliah Tugas Akhir .....	10
<b>C. Distribusi dosen berdasarkan kriteria</b> .....	14
<b>D. Rekomendasi</b> .....	16

## LAPORAN HASIL EMONEV AWAL SEMESTER GASAL TA 2021/2022

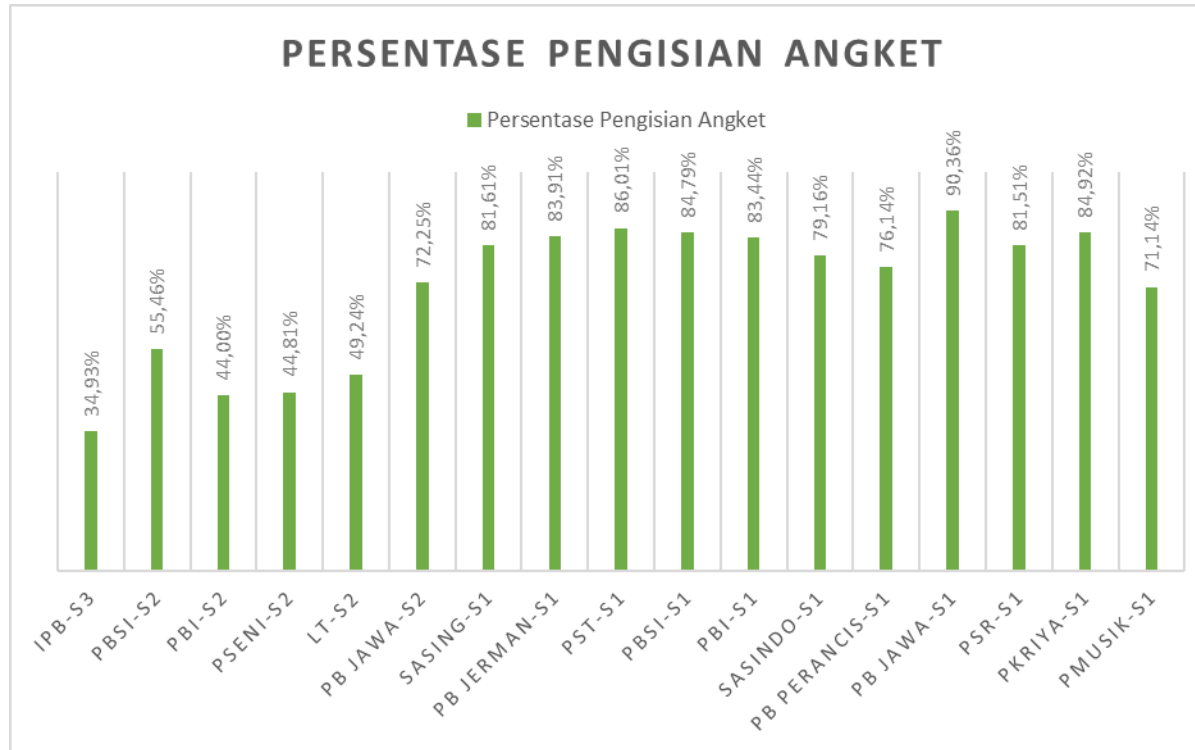
Pengisian instrumen dilaksanakan pada **Tahun Ajaran 2021-2022 awal semester gasal** terhadap mahasiswa Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta. Fakultas Bahasa dan Seni memiliki 17 Program Studi yang terdiri dari S1, S2 dan S3 meliputi 1) Prodi Ilmu Pendidikan Bahasa S3 (**IPB-S3**); 2) Prodi Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia S2 (**PBSI-S2**); 3) Prodi Pendidikan Bahasa Inggris S2 (**PBI-S2**); 4) Prodi Pendidikan Seni S2 (**PSeni-S2**); 5) Prodi Lingusitik Terapan S2 (**LT-S2**); 6) Prodi Pendidikan Bahasa Jawa S2 (**PB Jawa-S2**); 7) Prodi Sastra Inggris S1 (**SASING-S1**); 8) Prodi Pendidikan Bahasa Jerman S1 (**PB Jerman-S1**); 9) Prodi Pendidikan Seni Tari S1 (**PST-S1**); 10). Prodi Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia S1 (**PBSI-S1**); 11). Prodi Pendidikan Bahasa Inggris S1 (**PBI-S1**); 12). Prodi Sastra Indonesia S1 (**SASINDO-S1**); 13). Prodi Pendidikan Bahasa Perancis (**PB Perancis-S1**); 14). Prodi Pendidikan Bahasa Jawa S1 (**PB Jawa-S1**); 15). Prodi Pendidikan Seni Rupa S1 (**PSR-S1**); 16). Prodi Pendidikan Kriya S1 (**PKriya-S1**); 17). Prodi Pendidikan Musik S (**PMusik-S1**);

### A. Jumlah Responden yang Memberi Masukan/ Persentase Pengisian Angket

Di bawah ini merupakan tabel dan grafik tentang persentase pengisian angket, jumlah responden yang mengisi pada masing-masing Program Studi yang berada dalam Fakultas Bahasa dan Seni **per tanggal 16 September 2021**.

**Tabel 1:** Tabel Presentase Pengisian Angket

Unsur/ Item	PROGRAM STUDI																
	IPB-S3	PBSI-S2	PBI-S2	PSeni-S2	LT-S2	PB Jawa-S2	SASING-S1	PB Jerman-S1	PST-S1	PBSI-S1	PBI-S1	SASINDO-S1	PB Perancis-S1	PB Jawa-S1	PSR-S1	PKriya-S1	PMusik-S1
Persentase Pengisian (%)	34,93%	55,46%	44,00%	44,81%	49,24%	72,25%	81,61%	83,91%	86,01%	84,79 %	83,44%	79,16%	76,14%	90,36%	81,51%	84,92%	71,14%
Jumlah Responden Mengisi	29	78	227	36	44	22	316	311	352	459	740	301	292	496	323	269	241
Total Responden	124	151	84	124	96	43	432	410	438	672	963	432	409	595	462	344	444



**Gambar 1:** Grafik Persentase Pengisian Angket

Hasil persentase pengisian angket emonev pada awal semester gasal TA 2021-2022 adalah sebagai berikut: **1)** persentase pengisian tertinggi yaitu program studi Bahasa Jawa- S1 (P.Jawa-S1) dengan 90,36%. **2)** Persentase pengisian paling rendah yaitu program studi Ilmu Pendidikan Bahasa-S3 (IPB-S3) dengan 34,93%. **3)** Terdapat 8 Prodi di FBS dengan persentase pengisian diatas 80 % yaitu SASING-S1, PB Jerman-S1, PST-S1, PBSI-S1, PBI-S1, PB Jawa-S1, PSR-S1, PKriya-S1. **4)** Terdapat 9 Prodi di FBS dengan persentase pengisian dibawah 80% yaitu IPB-S3, PBSI-S2, PBI-S2, PSeni-S2, LT-S2, PB Jawa-S2, SASINDO-S1, PB Perancis-S1 dan PMusik-S1

## B. Kinerja Seluruh Dosen Berdasarkan Butir Penilaian

Penilaian Kinerja Seluruh Dosen meliputi 3 jenis angket yang wajib diisi oleh mahasiswa yaitu: Angket Monitoring dan Evaluasi Perkuliahan **Awal Semester** (Teori), Angket Monitoring dan Evaluasi Perkuliahan **Awal Semester** Mata Kuliah Praktik di Studio (FBS), dan Angket Monitoring dan Evaluasi Perkuliahan **Awal Semester** Mata Kuliah Tugas Akhir (Proyek akhir, Skripsi, Tesis, Disertasi). Berikut skala penilaian yang digunakan untuk mengukur hasil penilaian instrumen.

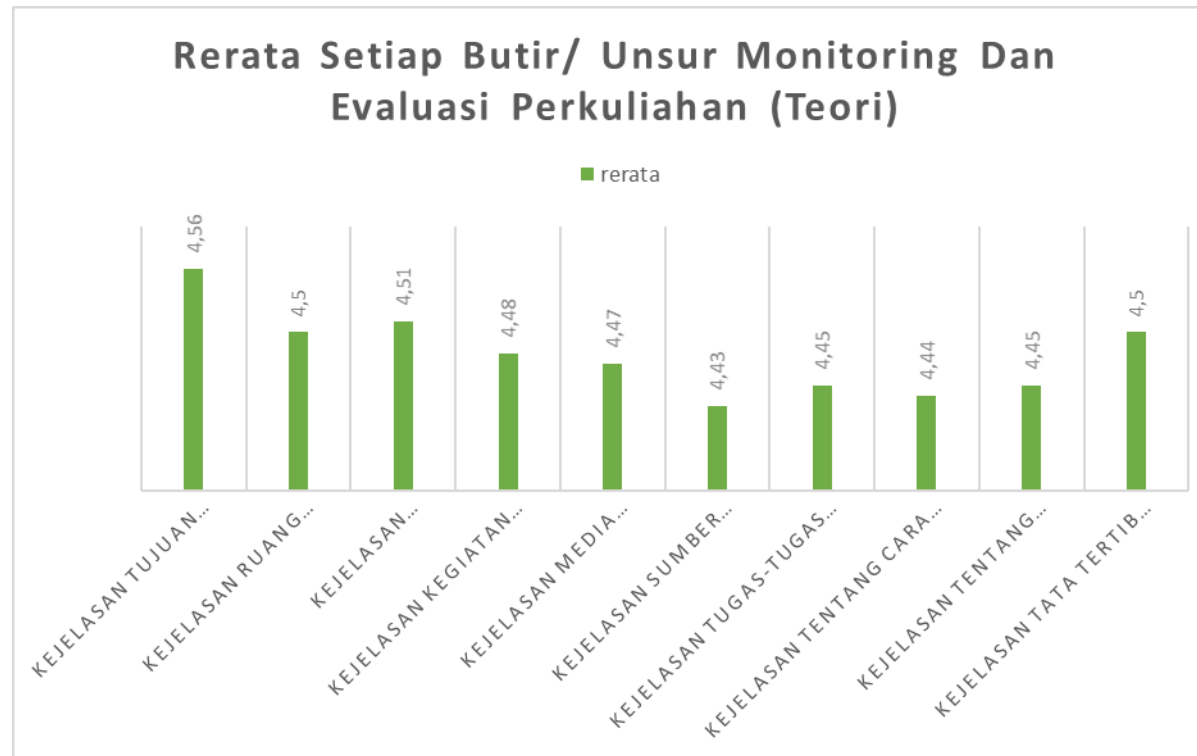
No	Skala	Penilaian
1	4.21 - 5	Sangat Tinggi
2	3.41 - 4.20	Tinggi
3	2.61 - 3.40	Sedang
4	1.81 - 2.61	Rendah
5	0 - 1.80	Sangat Rendah

### 1. Angket Monitoring dan Evaluasi Perkuliahan Awal Semester (Teori)

Hasil perolehan Kinerja Dosen Awal Semester Gasal TA 2021/2022 pada mata kuliah teori dapat dilihat pada tabel 2 dan gambar 2. Hasil rerata tertinggi yaitu Program Studi Ilmu Pendidikan Bahasa-S3 (IPB-S3) dan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 (PBSI-S2) dengan skor 4,75 masuk dalam kategori Sangat Tinggi dan Hasil rerata terendah yaitu Program Studi Pendidikan Kriya-S1 (P Kriya-S1) dengan skor 4,22 masuk dalam kategori Sangat Tinggi. Semua program studi di Fakultas Bahasa dan Seni memiliki rerata dengan kategori ST atau Sangat Tinggi.

**Tabel 2: Tabel Monitoring dan Evaluasi Perkuliahan Awal Semester (Teori)**

No	Unsur/ Item	PROGRAM STUDI																	Rerata
		IPB-S3	PBSI-S2	PBI-S2	PSeni-S2	LT-S2	PB Jawa-S2	SASING-S1	PB Jerman-S1	PST-S1	PBSI-S1	PBI-S1	SASINDO-S1	PB Perancis-S1	PB Jawa-S1	PSR-S1	PKriya-S1	PMusik-S1	
1	Kejelasan tujuan perkuliahan	4,82	4,84	4,65	4,59	4,68	4,72	4,54	4,63	4,34	4,66	4,54	4,49	4,43	4,43	4,4	4,32	4,41	4,56
2	Kejelasan ruang lingkup materi perkuliahan	4,78	4,78	4,59	4,57	4,64	4,74	4,46	4,58	4,28	4,62	4,48	4,42	4,35	4,37	4,33	4,24	4,34	4,50
3	Kejelasan kebermaknaan/pentingnya mata kuliah terhadap kompetensi lulusan	4,79	4,78	4,63	4,55	4,66	4,7	4,49	4,61	4,3	4,62	4,49	4,4	4,36	4,36	4,34	4,27	4,36	4,51
4	Kejelasan kegiatan yang harus dilakukan mahasiswa dalam proses perkuliahan	4,81	4,75	4,51	4,48	4,69	4,73	4,44	4,57	4,28	4,59	4,46	4,38	4,32	4,34	4,31	4,22	4,33	4,48
5	Kejelasan media pembelajaran yang akan digunakan selama perkuliahan	4,69	4,72	4,46	4,41	4,67	4,71	4,46	4,59	4,27	4,6	4,47	4,43	4,34	4,37	4,33	4,19	4,34	4,47
6	Kejelasan sumber acuan yang dirujuk dalam perkuliahan (buku teks, buku elektronik, jurnal, dll.)	4,78	4,73	4,55	4,41	4,56	4,68	4,4	4,58	4,22	4,54	4,39	4,35	4,23	4,28	4,26	4,14	4,26	4,43
7	Kejelasan tugas-tugas yang harus diselesaikan dalam perkuliahan	4,75	4,73	4,49	4,38	4,73	4,68	4,42	4,56	4,28	4,57	4,43	4,39	4,29	4,34	4,29	4,19	4,32	4,45
8	Kejelasan tentang cara penilaian hasil pembelajaran	4,66	4,71	4,52	4,41	4,64	4,69	4,40	4,56	4,27	4,55	4,42	4,31	4,29	4,28	4,25	4,17	4,31	4,44
9	Kejelasan tentang aspek/komponen penilaian	4,74	4,7	4,51	4,43	4,64	4,7	4,42	4,56	4,27	4,55	4,44	4,32	4,29	4,28	4,26	4,16	4,32	4,45
10	Kejelasan tata tertib (aturan kehadiran, etika, sanksi) dalam proses perkuliahan	4,72	4,78	4,53	4,44	4,64	4,71	4,47	4,61	4,33	4,59	4,5	4,38	4,35	4,35	4,38	4,26	4,39	4,50
	<b>Rerata</b>	4,75	4,75	4,54	4,47	4,65	4,7	4,45	4,59	4,28	4,59	4,46	4,39	4,32	4,34	4,31	4,22	4,34	
	<b>Kategori</b>	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST



**Gambar 2:** Grafik Rerata Monitoring dan Evaluasi Perkuliahan Awal Semester (Teori)

Berdasarkan Tabel 2 dan Gambar 2 perolehan nilai tertinggi dan terendah untuk setiap unsur pada Monitoring dan Evaluasi Perkuliahan Awal Semester (Teori) dapat dijelaskan sebagai berikut:

- a. Unsur **Kejelasan tujuan perkuliahan** memiliki rerata **4,56**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 yaitu 4,84 sedangkan hasil terendah ada pada Prodi Pendidikan Kriya-S1 yaitu 4,32.
- b. Unsur **Kejelasan ruang lingkup materi perkuliahan** memiliki rerata **4,50**; hasil tertinggi ada pada Prodi Ilmu Pendidikan Bahasa-S3 dan Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 yaitu 4,78 sedangkan hasil terendah ada pada Prodi Pendidikan Kriya-S1 yaitu 4,24.



- c. Unsur **Kejelasan kebermaknaan/pentingnya mata kuliah terhadap kompetensi lulusan** memiliki rerata **4,51**; hasil tertinggi ada pada Prodi Ilmu Pendidikan Bahasa-S3 yaitu 4,79 sedangkan hasil terendah pada prodi Prodi Pendidikan Kriya-S1 yaitu 4,27
- d. Unsur **Kejelasan kegiatan yang harus dilakukan mahasiswa dalam proses** memiliki rerata **4,48**; hasil tertinggi ada pada Prodi Ilmu Pendidikan Bahasa-S3 yaitu 4,81 sedangkan hasil terendah pada prodi Prodi Pendidikan Kriya-S1 yaitu 4,22
- e. Unsur **Kejelasan media pembelajaran yang akan digunakan selama perkuliahan** memiliki rerata **4,47**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 yaitu 4,72 sedangkan hasil terendah pada prodi Prodi Pendidikan Kriya-S1 yaitu 4,19.
- f. Unsur **Kejelasan sumber acuan yang dirujuk dalam perkuliahan (buku teks, buku elektronik, jurnal, dll.)** memiliki rerata rerata **4,43**; hasil tertinggi ada pada Prodi Ilmu Pendidikan Bahasa-S3 yaitu 4,78 sedangkan hasil terendah pada prodi Prodi Pendidikan Kriya-S1 yaitu 4,14.
- g. Unsur **Kejelasan tugas-tugas yang harus diselesaikan dalam perkuliahan** memiliki rerata rerata 4,45; hasil tertinggi ada pada Prodi Ilmu Pendidikan Bahasa-S3 yaitu 4,75 sedangkan hasil terendah pada prodi Prodi Pendidikan Kriya-S1 yaitu 4,19.
- h. Unsur **Kejelasan tentang cara penilaian hasil pembelajaran** memiliki rerata 4,44; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 yaitu 4,71 sedangkan hasil terendah pada prodi Prodi Pendidikan Kriya-S1 yaitu 4,17.
- i. Unsur **Kejelasan tentang aspek/komponen penilaian** memiliki rerata **4,45**; hasil tertinggi ada pada Prodi Ilmu Pendidikan Bahasa-S3 yaitu 4,74 sedangkan hasil terendah pada prodi Prodi Pendidikan Kriya-S1 yaitu 4,16.
- j. Unsur **Kejelasan tata tertib (aturan kehadiran, etika, sanksi) dalam proses perkuliahan** memiliki rerata **4,50**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 yaitu 4,78 sedangkan hasil terendah pada prodi Prodi Pendidikan Kriya-S1 yaitu 4,26.

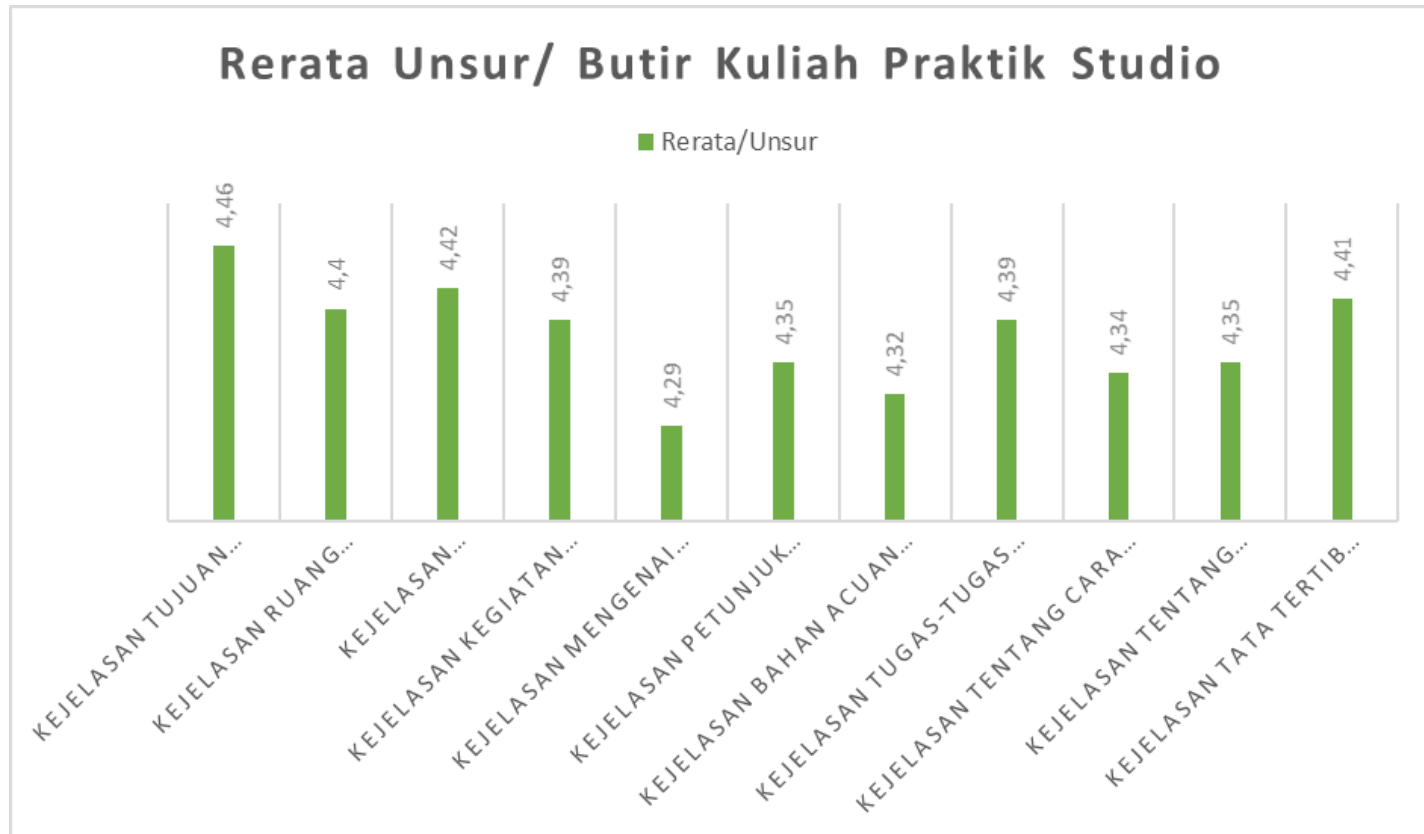
## 2. Angket Monitoring dan Evaluasi Perkuliahan Awal Semester Mata Kuliah Praktik di Studio (FBS)

Hasil perolehan monitoring dan evaluasi perkuliahan awal semester kuliah praktik di studio (FBS) dapat dilihat pada tabel 3 dan gambar 3. Terdapat 9 Program Studi di FBS yang mengisi angket Praktik Studio yaitu Pendidikan Bahasa Jawa-S2, Pendidikan Seni-S2, Pendidikan Seni Tari-S1, Sastra Indonesia-S1, Pendidikan Bahasa Perancis-S1, Pendidikan Bahasa Jawa-S1, Pendidikan Seni Rupa-S1, Pendidikan Kriya-S1, dan Pendidikan Musik-S1. Hasil rerata tertinggi yaitu pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S2 dengan skor 4,72 dan rerata terendah yaitu Pendidikan Bahasa Jawa-S1 dengan skor 4,21.

**Tabel 3: Tabel Kuliah Monitoring dan Evaluasi Perkuliahan Awal Semester Mata Kuliah Praktik di Studio (FBS)**

No	Unsur/ Item	PROGRAM STUDI									Rerata/ Unsur
		PB Jawa-S2	P.Seni-S2	PST-S1	SASINDO-S1	PB Perancis-S1	PB Jawa-S1	PSR-S1	PKriya-S1	PMusik-S1	
1	Kejelasan tujuan perkuliahan praktik studio	4,77	4,55	4,37	4,39	4,56	4,29	4,42	4,36	4,39	4,46
2	Kejelasan ruang lingkup praktik studio	4,69	4,48	4,3	4,34	4,5	4,23	4,3	4,26	4,32	4,40
3	Kejelasan kebermaknaan/pentingnya pentingnya praktik studio untuk mendukung Profil Lulusan	4,77	4,45	4,35	4,3	4,51	4,27	4,37	4,33	4,39	4,42
4	Kejelasan kegiatan kegiatan yang harus dilakukan mahasiswa selama praktik studio	4,69	4,42	4,35	4,3	4,51	4,24	4,35	4,29	4,36	4,39
5	Kejelasan mengenai penerapan keselamatan dan kesehatan dalam praktik studio	4,69	4,27	4,3	4,21	4,38	4,13	4,21	4,2	4,25	4,29
6	Kejelasan petunjuk praktik studio	4,69	4,42	4,34	4,28	4,44	4,15	4,3	4,23	4,31	4,35
7	Kejelasan bahan acuan praktik studio (buku teks, buku elektronik, jurnal, dll.) yang dirujuk	4,77	4,3	4,25	4,14	4,45	4,2	4,27	4,2	4,31	4,32
8	Kejelasan tugas-tugas yang harus diselesaikan dalam praktik studio	4,69	4,45	4,33	4,33	4,47	4,22	4,36	4,29	4,4	4,39
9	Kejelasan tentang cara penilaian hasil praktik studio	4,69	4,36	4,32	4,28	4,45	4,17	4,26	4,23	4,34	4,34
10	Kejelasan tentang aspek/komponen yang akan dinilai	4,69	4,39	4,32	4,24	4,46	4,2	4,28	4,24	4,35	4,35

11	Kejelasan tata tertib (aturan kehadiran, etika, sanksi) dalam proses perkuliahan praktik studio	4,77	4,39	4,36	4,31	4,49	4,25	4,36	4,33	4,43	4,41
Rerata/ Prodi		4,72	4,41	4,33	4,28	4,48	4,21	4,32	4,27	4,35	
Kategori		ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	ST	



**Gambar 3:** Grafik Rerata Unsur/ Butir Kuliah Praktik di Studio

Berdasarkan Tabel 3 dan Gambar 3 perolehan nilai tertinggi dan terendah untuk setiap unsur pada Monitoring dan Evaluasi Perkuliahan Awal Semester Mata Kuliah Praktik di Studio (FBS) dapat dijelaskan sebagai berikut:

- a. Unsur **Kejelasan tujuan perkuliahan praktik studio** memiliki rerata **4,46**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S2 yaitu 4,77 sedangkan hasil terendah ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S1 yaitu 4,29.
- b. Unsur **Kejelasan ruang lingkup praktik studio** memiliki rerata **4,40**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S2 yaitu 4,69 sedangkan hasil terendah ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S1 yaitu 4,23.
- c. Unsur **Kejelasan kebermaknaan/pentingnya pentingnya praktik studio untuk mendukung Profil Lulusan** memiliki rerata **4,42**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S2 yaitu 4,77 sedangkan hasil terendah ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S1 yaitu 4,27.
- d. Unsur **Kejelasan kegiatan kegiatan yang harus dilakukan mahasiswa selama praktik studio** memiliki rerata **4,39**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S2 yaitu 4,69 sedangkan hasil terendah ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S1 yaitu 4,24.
- e. Unsur **Kejelasan mengenai penerapan keselamatan dan kesehatan dalam praktik studio** memiliki rerata **4,29**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S2 yaitu 4,69 sedangkan hasil terendah ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S1 yaitu 4,13.
- f. Unsur **Kejelasan petunjuk praktik studio** memiliki rerata **4,35**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S2 yaitu 4,69 sedangkan hasil terendah ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S1 yaitu 4,15.
- g. Unsur **Kejelasan bahan acuan praktik studio (buku teks, buku elektronik, jurnal, dll.) yang dirujuk** memiliki rerata **4,32**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S2 yaitu 4,77 sedangkan hasil terendah ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S1 yaitu 4,2
- h. Unsur **Kejelasan tugas-tugas yang harus diselesaikan dalam praktik studio** memiliki rerata **4,39**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S2 yaitu 4,69 sedangkan hasil terendah ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S1 yaitu 4,22
- i. Unsur **Kejelasan tentang cara penilaian hasil praktik studio** memiliki rerata **4,34**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S2 yaitu 4,77 sedangkan hasil terendah ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S1 yaitu 4,17

- j. Unsur **Kejelasan tentang aspek/komponen yang akan dinilai** memiliki rerata **4,35**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S2 yaitu 4,69 sedangkan hasil terendah ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S1 yaitu 4,2
- k. Unsur **Kejelasan tata tertib (aturan kehadiran, etika, sanksi) dalam proses perkuliahan praktik studio** memiliki rerata **4,41**; hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S2 yaitu 4,69 sedangkan hasil terendah ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S1 yaitu 4,25

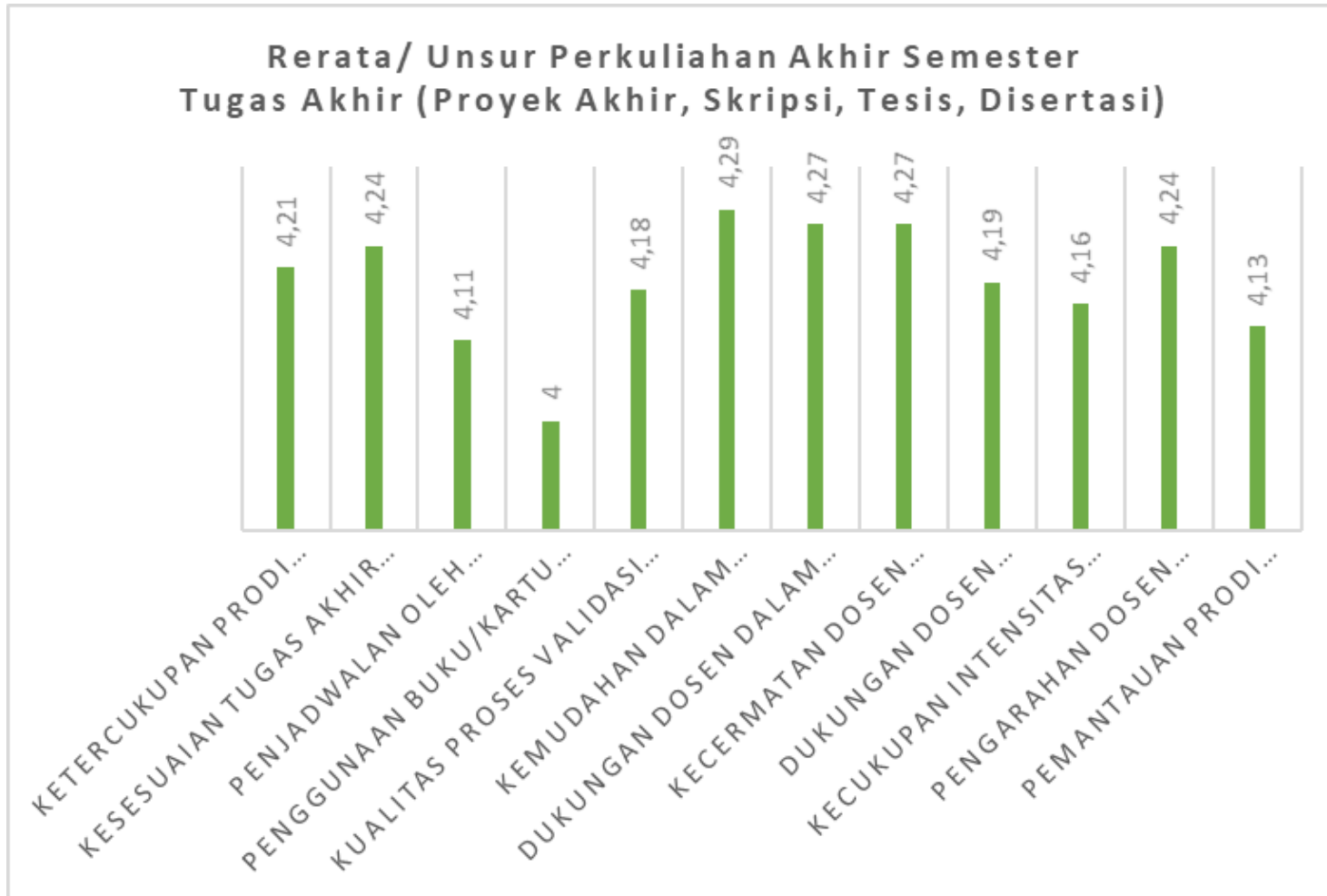
### 3. Angket Monitoring dan Evaluasi Perkuliahan Awal Semester Mata Kuliah Tugas Akhir (Proyek akhir, Skripsi, Tesis, Disertasi)

Hasil perolehan monitoring dan evaluasi perkuliahan awal semester kuliah tugas akhir (proyek akhir, skripsi, tesis, disertasi) dapat dilihat pada tabel 4 dan gambar 4. Hasil rerata tertinggi adalah Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 (PBSI-S2) yaitu 4,67 masuk dalam kategori Sangat Tinggi. Hasil rerata terendah adalah Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris-S1 (PBI-S1) dan Pendidikan Musik-S1 (P Musik-S1) yaitu 3,78 masuk dalam kategori Tinggi. Terdapat 9 Program Studi yang masuk dalam kategori sangat tinggi yaitu PBSI-S2, PBI-S2, P Seni-S2, LT-S2, PB Jawa-S2, PB Jerman-S1, PST-S1, PB Perancis-S1, PSR-S1. Terdapat 7 Program Studi yang masuk dalam kategori Tinggi yaitu SASING-S1, PBSI-S1, PBI-S1, SASINDO-S1, PB Jawa-S1, P Kriya-S1, P Musik-S1.

**Tabel 4:** Tabel Monitoring dan Evaluasi Perkuliahan Awal Semester Tugas Akhir (Proyek akhir, Skripsi, Tesis, Disertasi)

No	Unsur/ Item	PROGRAM STUDI																Rerata/ Unsur
		PBSI-S2	PBI-S2	PSeni-S2	LT-S2	PB Jawa-S2	SASING-S1	PB Jerman-S1	PST-S1	PBSI-S1	PBI-S1	SASINDO-S1	PB Perancis-S1	PB Jawa-S1	PSR-S1	PKriya-S1	PMusik-S1	
1	Ketercukupan prodi dalam menyelenggarakan pembekalan pra-proposal.	4,76	3,6	4,63	4,38	4,67	4,14	4,65	4,1	4,08	3,79	4,16	4,4	4,18	4,27	3,89	3,66	4,21
2	Kesesuaian tugas akhir dengan riset payung dosen	4,63	4,2	4,44	4,38	4,44	4,25	4,62	4,3	3,99	3,8	4,15	4,27	4,25	4,45	3,78	3,81	4,24

3	Pengjadwalan oleh dosen terhadap proses pembimbingan penyelesaian tugas akhir.	4,67	3,4	4,44	4,33	4,44	4,18	4,62	4,3	3,96	3,67	4,05	3,93	4,09	4,18	3,78	3,72	4,11
4	Penggunaan buku/kartu bimbingan dalam tugas akhir dipantau dengan menggunakan buku/kartu bimbingan	4,41	2,6	4,19	3,88	4,33	3,91	4,59	4,3	3,96	3,57	4	4,27	3,98	4,36	3,89	3,78	4,00
5	Kualitas proses validasi dalam penyelesaian tugas akhir	4,63	3,8	4,31	4,21	4,33	4,14	4,67	4,3	3,99	3,75	4,21	4,27	4,11	4,27	4	3,81	4,18
6	Kemudahan dalam melakukan komunikasi dengan dosen pembimbing.	4,71	4,4	4,56	4,46	4,67	4,24	4,66	4,5	4,01	3,82	4,1	4,33	4,13	4,27	3,89	3,81	4,29
7	Dukungan dosen dalam memberi solusi terhadap permasalahan dalam penyelesaian tugas akhir.	4,76	4,2	4,5	4,38	4,67	4,29	4,67	4,4	4,01	3,9	4,08	4,4	4,2	4,36	3,67	3,81	4,27
8	Kecermatan dosen terhadap hasil revisi dalam proses penulisan tugas akhir.	4,73	4	4,38	4,29	4,67	4,24	4,66	4,4	4,01	3,85	4,19	4,4	4,18	4,55	4	3,81	4,27
9	Dukungan dosen pembimbing dalam membantu mahasiswa untuk mendapatkan sumber pustaka yang sesuai dan mutakhir.	4,65	4	4,25	4,42	4,67	4,2	4,68	4,3	4	3,91	4,15	4,27	4,21	3,91	3,67	3,81	4,19
10	Kecukupan intensitas pertemuan dengan dosen pembimbing dalam penyelesaian tugas akhir.	4,65	4	4,38	4,29	4,67	4,11	4,64	4,3	3,96	3,71	4,06	4,07	4,05	4,09	3,78	3,78	4,16
11	Pengarahan dosen pembimbing kepada mahasiswa agar terhindar plagiasi dalam penulisan tugas akhir.	4,69	4,4	4,19	4,38	4,78	4,21	4,68	4,3	4,01	3,9	4,11	4,13	4,23	4,27	3,67	3,81	4,24
12	Pemantauan prodi terhadap kemajuan penyelesaian tugas akhir (misalnya ada pertemuan dengan melibatkan mahasiswa dan dosen pembimbing serta prodi).	4,73	3,8	4,19	4,29	4,67	4,04	4,61	4,4	4	3,7	4,08	3,93	4,07	4,09	3,78	3,75	4,13
Rerata/ Prodi		4,67	3,87	4,37	4,31	4,58	4,16	4,65	4,33	4	3,78	4,11	4,22	4,14	4,26	3,81	3,78	
Kategori		ST	ST	ST	ST	ST	T	ST	ST	T	T	T	ST	T	ST	T	T	



**Gambar 4:** Rerata/ Unsur Perkuliahan Akhir Semester  
Tugas Akhir (Proyek akhir, Skripsi, Tesis, Disertasi)

Berdasarkan Tabel 4 dan Gambar 4 perolehan nilai tertinggi dan terendah untuk setiap unsur pada Monitoring dan Evaluasi Perkuliahan Awal Semester Mata Kuliah Tugas Akhir (Proyek akhir, Skripsi, Tesis, Disertasi) dapat dijelaskan sebagai berikut:

- a. Unsur **Ketercukupan prodi dalam menyelenggarakan pembekalan pra-proposal** memiliki rerata **4,21**. Perolehan hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 yaitu 4,76 sedangkan perolehan hasil terendah pada Prodi Pendidikan Bahasa Inggris-S2 yaitu 3,6.
- b. Unsur **Kesesuaian tugas akhir dengan riset payung dosen** memiliki rerata 4,24. Perolehan hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 yaitu 4,63 sedangkan perolehan hasil terendah pada Prodi Pendidikan Kriya-S1 yaitu 3,78.
- c. Unsur **Penjadwalan oleh dosen terhadap proses pembimbingan penyelesaian tugas akhir** memiliki rerata **4,11**. Perolehan hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 yaitu 4,67 sedangkan perolehan hasil terendah pada Prodi Pendidikan Bahasa Inggris-S2 yaitu 3,4.
- d. Unsur **Penggunaan buku/kartu bimbingan dalam tugas akhir dipantau dengan menggunakan buku/kartu bimbingan** memiliki rerata **4,00**. Perolehan hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jerman-S1 yaitu 4,59 sedangkan perolehan hasil terendah pada Prodi Pendidikan Bahasa Inggris-S2 yaitu 2,60
- e. Unsur **Kualitas proses validasi dalam penyelesaian tugas akhir** memiliki rerata **4,18**. Perolehan hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jerman-S1 yaitu 4,67 sedangkan perolehan hasil terendah pada Prodi Pendidikan Bahasa Inggris-S2 yaitu 3,80.
- f. Unsur **Kemudahan dalam melakukan komunikasi dengan dosen pembimbing** memiliki rerata **4,29**. Perolehan hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 yaitu 4,71 sedangkan perolehan hasil terendah pada Prodi Pendidikan Musik-S1 yaitu 3,81.
- g. Unsur **Dukungan dosen dalam memberi solusi terhadap permasalahan dalam penyelesaian tugas akhir** memiliki rerata **4,27**. Perolehan hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 yaitu 4,76 sedangkan perolehan hasil terendah Pendidikan Kriya-S1 masing-masing yaitu 3,67.
- h. Unsur **Kecermatan dosen terhadap hasil revisi dalam proses penulisan tugas akhir** memiliki rerata **4,27**. Perolehan hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 yaitu 4,73 sedangkan perolehan hasil terendah pada Pendidikan Musik-S1 yaitu 3,81.



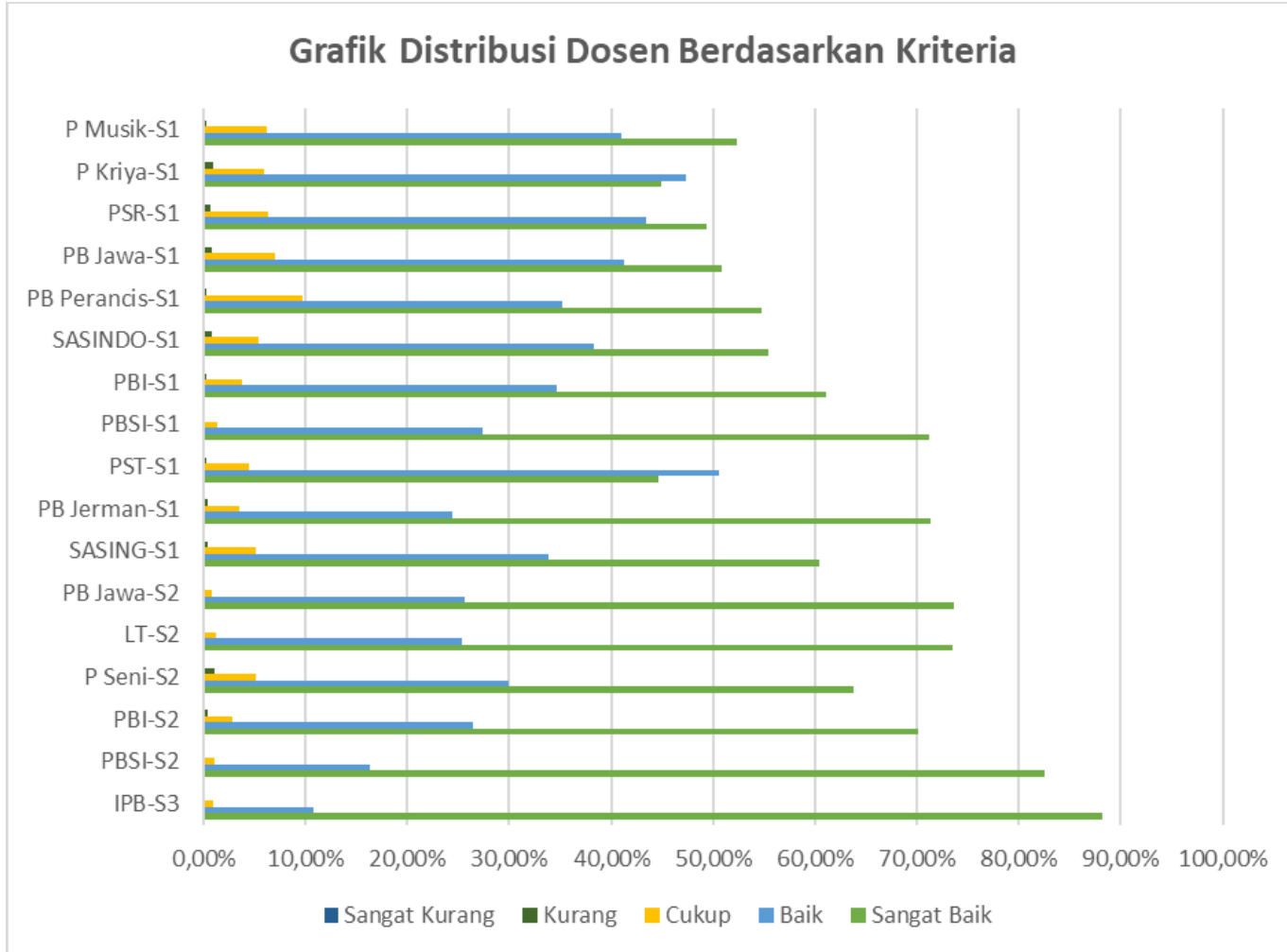
- i. Unsur **Dukungan dosen pembimbing dalam membantu mahasiswa untuk mendapatkan sumber pustaka yang sesuai dan mutakhir** memiliki rerata **4,19**. Perolehan hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jerman-S1 yaitu 4,68 sedangkan perolehan hasil terendah pada Prodi Pendidikan Musik-S1 yaitu 3,81.
- j. Unsur **Kecukupan intensitas pertemuan dengan dosen pembimbing dalam penyelesaian tugas akhir** memiliki rerata **4,16**. Perolehan hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa Jawa-S2 yaitu 4,67 sedangkan perolehan hasil terendah pada Prodi Pendidikan Bahasa Inggris-S1 yaitu 3,71.
- k. Unsur **Pengarahan dosen pembimbing kepada mahasiswa agar terhindar plagiasi dalam penulisan tugas akhir** memiliki rerata **4,24**. Perolehan hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Jawa-S2 yaitu 4,78 sedangkan perolehan hasil terendah pada Prodi Pendidikan Kriya-S1 yaitu 3,67.
- l. Unsur **Pemantauan prodi terhadap kemajuan penyelesaian tugas akhir (misalnya ada pertemuan dengan melibatkan mahasiswa dan dosen pembimbing serta prodi)** memiliki rerata **4,13**. Perolehan hasil tertinggi ada pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia-S2 yaitu 4,73 sedangkan perolehan hasil terendah pada Prodi Pendidikan Bahasa Inggris-S1 yaitu 3,70.

### C. Distribusi Dosen Berdasarkan Kriteria

Distribusi dosen berdasarkan Kriteria dapat dilihat pada tabel 6 dan gambar 6 di bawah ini

**Tabel 6:** Tabel Distribusi Dosen Berdasarkan Kriteria

Kriteria	PROGRAM STUDI																
	IPB-S3	PBSI-S2	PBI-S2	PSeni-S2	LT-S2	PB Jawa-S2	SASING-S1	PB Jerman-S1	PST-S1	PBSI-S1	PBI-S1	SASINDO-S1	PB Perancis-S1	PB Jawa-S1	PSR-S1	PKriya-S1	PMusik-S1
Sangat Baik	88,20%	82,60%	70,20%	63,80%	73,50%	73,60%	60,40%	71,30%	44,70%	71,20%	61,10%	55,40%	54,80%	50,90%	49,40%	44,90%	52,40%
Baik	10,80%	16,30%	26,50%	29,90%	25,30%	25,60%	33,90%	24,40%	50,60%	27,40%	34,70%	38,30%	35,20%	41,30%	43,50%	47,30%	41,00%
Cukup	1,00%	1,10%	2,90%	5,10%	1,20%	0,80%	5,20%	3,50%	4,40%	1,30%	3,80%	5,40%	9,70%	7,00%	6,30%	5,90%	6,20%
Kurang			0,40%	1,10%			0,40%	0,40%	0,30%	0,10%	0,30%	0,80%	0,30%	0,80%	0,70%	1,00%	0,30%
Sangat Kurang																	



**Gambar 6:** Grafik Distribusi Dosen Berdasarkan Kriteria

#### D. Rekomendasi

Berdasarkan hasil yang telah diuraikan, maka dapat diberikan rekomendasi sebagai berikut:

1. Persentase Pengisian angket terdapat 8 Prodi di FBS dengan persentase pengisian diatas 80 % yaitu SASING-S1, PB Jerman-S1, PST-S1, PBSI-S1, PBI-S1, PB Jawa-S1, PSR-S1, PKriya-S1. 4) Terdapat 9 Prodi di FBS dengan persentase pengisian dibawah 80% yaitu IPB-S3, PBSI-S2, PBI-S2, PSeni-S2, LT-S2, PB Jawa-S2, SASINDO-S1, PB Perancis-S1 dan PMusik-S1. Perlu menjadi perhatian agar kedepan persentase pengisian angket meningkat dan bisa mencapai angka diatas 80%. Terlebih untuk program studi dengan persentase pengisian terendah yaitu Ilmu Pendidikan Bahasa-S3 (IPB-S3) dengan total 34,93% dengan jumlah pengisian 29 dari 124
2. Kinerja dosen pada mata kuliah teori menunjukan bahwa semua program studi di Fakultas Bahasa dan Seni, UNY mencapai kategori ST atau sangat tinggi sehingga menjadi tantangan bersama untuk mempertahankan pencapaian dan kualitas di semester berikutnya.
3. Kinerja dosen pada mata kuliah praktik studio menunjukan bawah semua program studi di Fakultas Bahasa dan Seni, UNY juga mencapai kategori ST atau sangat tinggi dan perlu mempertahankan pencapaian dan kualitas di semester berikutnya
4. Kinerja dosen pada mata kuliah Tugas Akhir (Proyek akhir, Skripsi, Tesis, Disertasi Terdapat 9 Program Studi yang masuk dalam kategori sangat tinggi yaitu PBSI-S2, PBI-S2, P Seni-S2, LT-S2, PB Jawa-S2, PB Jerman-S1, PST-S1, PB Perancis-S1, PSR-S1. Terdapat 7 Program Studi yang masuk dalam kategori Tinggi yaitu SASING-S1, PBSI-S1, PBI-S1, SASINDO-S1, PB Jawa-S1, P Kriya-S1, P Musik-S1 sehingga diperlukan upaya peningkatan agar kedepan dapat masuk dalam kategori Sangat Tinggi. Terlebih untuk program studi dengan rerata paling rendah dalam Kinerja dosen pada mata kuliah Tugas Akhir (Proyek akhir, Skripsi, Tesis, Disertasi) yaitu Progam Studi Pendidikan Bahasa Inggris-S1 (PBI-S1) dan Pendidikan Musik-S1 (P Musik-S1).