

Keterangan	Hal.
DAFTAR ISI	ii
KATA PENGANTAR	iii
PENDAHULUAN	1
BAB I. TRIDARMA PENDIDIKAN TINGGI	4
A. PENDIDIKAN	4
1. Animo dan Daya Tampung	4
2. Registrasi Mahasiswa Baru Tahun 2018	7
3. Lulusan	8
a. Angka Efisiensi Edukasi (AEE)	8
b. Masa Studi	9
c. Masa Penulisan Tugas Akhir	11
d. Indeks Prestasi Kumulatif	12
e. Predikat Kelulusan	13
B. PENELITIAN	15
1. Peta Penelitian	16
2. Sumber Dana Penelitian	16
C. PPM	18
1. Peta PPM	18
2. Sumber Dana PPM	19
D. KERJASAMA, HUMAS DAN BIPA	21
1. Unit Kerja Sama FBS UNY	22
2. HUMAS	34
3. BIPA	35
E. JURNAL	38
F. PENJAMINAN MUTU	39
 BAB II. SDM, KEUANGAN, DAN SARANA PRASARANA	 47
A. SDM	47
1. Kualifikasi Dosen FBS UNY Tahun 2018	47
2. Rasio Jumlah Dosen dan Mahasiswa	47
3. Kepangkatan Dosen	48
4. Kualifikasi Jabatan Dosen FBS UNY Tahun 2018Tenaga Kependidikan ...	49
B. PEMBIAYAAN, SARANA DAN PRASARANA	51
1. Pembiayaan.....	51
2. Sarana Prasarana	54

BAB III. KEMAHASISWAAN DAN ALUMNI	58
A. KEMAHASISWAAN	59
1. Prestasi Mahasiswa FBS Tahun 2018	59
2. Penalaran	60
a. PKM	60
b. Workshop, Kepeleatihan, dan Seminar	61
c. Minat dan Bakat	62
B. ALUMNI	63

KATA PENGANTAR

Pertama-tama marilah kita panjatkan puji syukur *alhamdulillah* pada Tuhan Yang Maha Esa, Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat-Nya, sehingga pada tanggal 2 Mei 2019 ini kita bisa melaksanakan Dies Natalis Fakultas Bahasa dan Seni UNY yang pada tahun ini genap berusia 56 tahun: usia yang tidak muda lagi. Dalam usia tersebut sudah sepantasnya FBS diharapkan dapat memberikan kontribusi yang signifikan dalam bidang tugasnya, yakni pendidikan dan pengembangan keilmuan bahasa dan seni, karena usia 56 bukan lagi disebut usia dewasa tetapi usia matang, usia dimana akan lahir banyak karya dan prestasi.

Upacara Dies Natalis, kecuali merupakan sebuah momen untuk merayakan bertambahnya usia lembaga, adalah juga waktu yang tepat untuk melakukan refleksi diri, melakukan pemaknaan kembali akan jati diri lembaga tersebut. Kecuali itu upacara Dies Natalis juga merupakan sebuah forum yang penting untuk menyampaikan laporan pertanggungjawaban selama 1 tahun melaksanakan tugas dan ‘menengok’ kembali pada apa-apa yang telah dilakukan. Semoga laporan ini dapat memberikan gambaran menyeluruh tentang kinerja Fakultas Bahasa dan Seni UNY sekaligus sebagai evaluasi pelaksanaan program dan kegiatan tahun 2018 dan Januari – April 2019. Serta masukan bagi penyempurnaan program kerja tahun 2019. Hal terpenting dalam perumusan kebijakan-kebijakan kelembagaan.

Akhirnya, kami mengucapkan terimakasih yang sebanyak-banyaknya kepada semua pihak terutama penanggungjawab Dies Fakultas Bahasa dan Seni ke 56 yang di koordinasikan Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis, dan juga kepada Prodi-prodi yang lain yang ikut berperan aktif dalam pelaksanaan rangkaian acara Dies Natalis. Demikian pula dengan mitra dan pihak lain yang mendukung terselenggaranya dies Fakultas bahasa dan Seni ke 56 pada tahun 2019.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang terbaik bagi kita semua atas segala upaya yang kita lakukan untuk kemajuan Fakultas Bahasa dan Seni UNY. Atas nama pimpinan dengan rasa rendah hati kami menyampaikan permohonan maaf, jika dijumpai beberapa hal yang kurang berkenan.

PENDAHULUAN

VISI, MISI, TUJUAN, DAN FOKUS CAPAIAN RENSTRA TAHUN 2018

Seluruh kegiatan yang dilaksanakan oleh Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta (selanjutnya disingkat FBS UNY) sejak Januari 2018 hingga April 2019 dalam rangka mencapai visi, misi dan tujuan seperti yang dirumuskan di dalam Rencana Strategis (Renstra) FBS UNY. Visi dan Misi FBS 2015-2019 adalah sebagai berikut.

Visi

Pada tahun 2019 menjadi fakultas yang unggul dalam bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra, dan seni di Asia Tenggara yang akademis, humanis, dan profesional berdasarkan ketakwaan.

Misi

1. Menyelenggarakan pendidikan dalam bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra dan seni yang berbasis penelitian untuk menyiapkan lulusan unggul di tingkat Asia Tenggara yang akademis, humanis dan profesional berlandaskan ketakwaan, kemandirian dan kecendekiaan.
2. Menyelenggarakan penelitian untuk menemukan, mengembangkan dan menyebarkan ilmu pengetahuan bidang kependidikan dan nonkependidikan bahasa, sastra dan seni yang bermutu dan relevan dengan kebutuhan masyarakat.
3. Menyelenggarakan kegiatan pengabdian kepada masyarakat berbasis penelitian dalam bidang ilmu dan pendidikan Bahasa, sastra dan seni untuk mendorong pengembangan potensi manusia, masyarakat dan alam untuk mewujudkan kesejahteraan masyarakat.
4. Menyelenggarakan tata kelola fakultas yang akuntabel, transparan, adil, inovatif dan sinergis untuk mendukung pelaksanaan Tridarma Perguruan Tinggi dan kinerja kelembagaan berbasis teknologi informasi dan komunikasi.
5. Menyelenggarakan kerjasama dalam bidang ilmu dan pendidikan Bahasa, sastra dan seni dengan lembaga pendidikan dan nonkependidikan, baik dalam maupun luar negeri untuk meningkatkan kualitas Tridarma Perguruan Tinggi.

Tujuan

1. Menghasilkan lulusan dalam bidang kependidikan dan nonkependidikan bahasa, sastra, dan seni yang unggul di Asia Tenggara yang akademis, humanis, dan profesional berlandaskan ketakwaan.
2. Menghasilkan temuan, produk, dan publikasi penelitian dalam bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra, dan seni yang bermutu dan relevan dengan kebutuhan masyarakat.
3. Terselenggarakannya kegiatan pengabdian kepada masyarakat berbasis penelitian dalam bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra, dan seni untuk mendorong pengembangan potensi manusia, masyarakat, dan alam untuk mewujudkan kesejahteraan masyarakat.
4. Meningkatnya akuntabilitas, transparansi, keadilan, keinovasian, dan kesinergisan tata kelola fakultas untuk mendukung pelaksanaan Tridarma Perguruan Tinggi dan kinerja kelembagaan berbasis TIK.
5. Meningkatnya kerjasama dalam bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra, dan seni dengan lembaga pendidikan dan non-kependidikan, baik dalam maupun luar negeri untuk meningkatkan kualitas Tridarma Perguruan Tinggi dan tata kelola fakultas.

Agar terjadi soliditas warga FBS dalam mencapai cita-cita lembaga, Visi dan Misi FBS tersebut selalu disosialisasikan kepada setiap warga FBS yaitu mahasiswa, dosen dan tendik pada berbagai kesempatan melalui berbagai media. Hasil evaluasi terhadap pemahaman Visi Misi FBS yang dilakukan pada tahun 2018, diketahui bahwa tingkat pemahaman civitas akademika FBS UNY masuk dalam kategori “**sangat memuaskan**” dengan persentase responden yang mengisi angket mencapai 79%. Walaupun pemahaman visi misi FBS sudah dalam katagori sangat memuaskan, namun masih perlu terus diadakan sosialisasi visi misi FBS dengan berbagai program agar seluruh warga FBS memahami visi misi FBS secara menyeluruh.

Fokus Capaian Renstra 2018 Fakultas Bahasa dan Seni adalah sebagai berikut.

Bidang I:

1. Menyempurnakan struktur kurikulum dan *learning outcome* matakuliah, mengembangkan penilaian otentik;
2. Melakukan pengelolaan dan penjaminan mutu : pendidikan, penelitian, tata kelola prodi, tata kelola fakultas, proses pembelajaran, dan penilaian untuk memastikan penyelesaian studi tepat waktu dengan capaian kompetensi lulusan yang optimal;

3. Merumuskan tema-tema payung kegiatan penelitian dalam bidang pendidikan bahasa, sastra, dan seni;
4. Menyelenggarakan kegiatan pengabdian pada masyarakat berbasis penelitian;
5. Mengembangkan proses baku kegiatan penelitian Riset Grup dan pengabdian pada masyarakat
6. Meningkatkan publikasi karya ilmiah dosen dengan terindeks scopus (dipisah per bagian)

Bidang II:

1. Kualifikasi pendidikan dosen
2. Jabatan akademik
3. Kualifikasi tenaga kependidikan;
4. Keikutsertaan dosen dalam pelatihan dan seminar;
5. Meningkatkan Skor TOEFL dosen;
6. Penguasaan TIK baik bagi dosen maupun tenaga kependidikan;
7. Peningkatan jumlah dosen yang lulus sertifikasi.

Bidang III:

1. Melakukan pembinaan prestasi mahasiswa yang dalam bidang penalaran dan seni baik tingkat nasional maupun internasional;
2. Memberikan penghargaan bagi mahasiswa yang berprestasi;
3. Menyediakan wadah bagi pembentukan kemampuan kepemimpinan mahasiswa melalui organisasi kemahasiswaan;
4. Memberikan lingkungan yang kondusif bagi terbentuknya karakter mahasiswa FBS UNY yang takwa, jujur, cerdas, tangguh, kerja keras, disiplin, dan peduli.

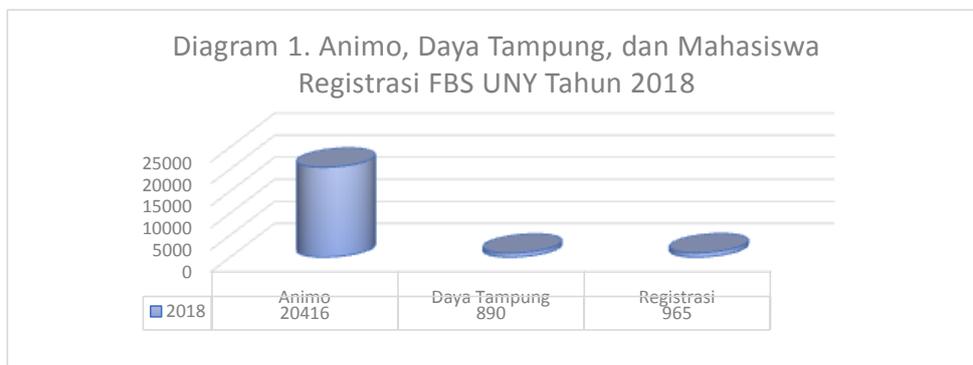
BAB I

TRIDARMA PENDIDIKAN TINGGI

A. PENDIDIKAN

1. Animo dan Daya Tampung

Perkembangan fisik dan akademik yang cukup pesat sangat berpengaruh pada animo masyarakat untuk masuk ke FBS UNY. Kebijakan-kebijakan nasional/universitas, seperti pemberian besasiswa Bidikmisi sejak 2010, peningkatan mutu pelayanan akademik, sarana prasarana yang ada di fakultas dan universitas, serta ranking UNY di level nasional dan internasional yang terus meningkat menjadi variable yang signifikan bagi peningkatan animo masyarakat untuk mendaftar di FBS UNY. Di samping itu, Program Wisata Kampus yang setiap tahun diselenggarakan oleh setiap program studi juga mampu mengenalkan keunggulan masing-masing program studi sehingga masyarakat tertarik masuk ke Fakultas Bahasa dan Seni. Secara empiris, data animo, daya tampung, dan mahasiswa yang melakukan registrasi pada tahun 2018 dapat dilihat pada Diagram 1, 2, 3, dan 4.



Pada Diagram 1 dapat dilihat bahwa animo masuk ke Fakultas Bahasa dan Seni Tahun 2018 sebesar 20416 dengan daya tampung yang disediakan hanya 890 kursi. Berdasarkan animo dan daya tampung yang tersedia, dapat diperoleh angka keketatan masuk ke Fakultas Bahasa dan Seni pada tahun 2018 yaitu sebesar 1:23. Artinya, pada tahun 2018 Fakultas Bahasa dan Seni 1 kursi diperebutkan oleh 23 calon mahasiswa.. Animo Fakultas Bahasa dan Seni secara umum meningkat dari tahun 2017. Perbandingan animo dan angka keketatan masuk di Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2017 dan 2018 dapat dilihat pada tabel 1 dibawah ini.

Tabel 1. Perbandingan Animo Tahun 2017 dan 2018

No.	Program Studi	2017		2018	
		Animo	Daya Tampung	Animo	Daya Tampung
1	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	2574	110	3432	110
2	Pendidikan Bahasa Inggris	3639	120	4341	120
3	Pendidikan Bahasa Jerman	609	70	858	70
4	Pendidikan Bahasa Perancis	429	70	535	70
5	Pendidikan Bahasa Jawa	1453	90	1988	90
6	Pendidikan Seni Rupa	856	80	999	80
7	Pendidikan Kriya	310	40	367	40
8	Pendidikan Seni Musik	963	80	1094	80
9	Pendidikan Seni Tari	486	80	682	80
10	Sastra Indonesia	1674	80	2223	80
11	Sastra Inggris	2962	70	3897	70
	Jumlah	15955	890	20416	890
	Angka Keketatan	1:18		1:23	

Peningkatan animo dan naiknya angka keketatan seluruh program studi di Fakultas Bahasa dan Seni menunjukkan bahwa Fakultas Bahasa dan Seni menjadi salah satu fakultas yang sangat diminati di Universitas Negeri Yogyakarta. Fakultas Bahasa dan Seni masih menjadi tujuan favorit masyarakat untuk menentukan masa depan mereka.

Besarnya animo mahasiswa ini belum merata pada setiap program studi. Distribusi animo setiap program studi di Fakultas Bahasa dan Seni dapat dilihat pada Diagram 2 berikut ini.

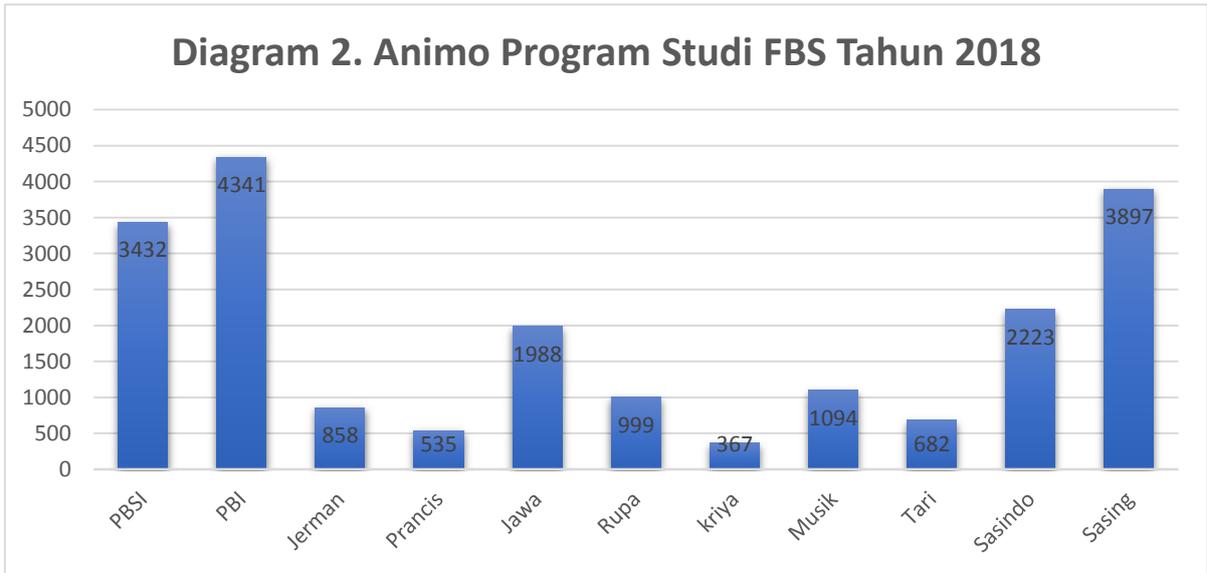


Diagram 3 menunjukkan distribusi animo pada setiap program studi yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni UNY pada tahun 2018. Program studi yang paling diminati di Fakultas Bahasa dan Seni adalah Pendidikan Bahasa Inggris dengan jumlah animo mencapai 4341, sedangkan jurusan yang masih perlu mendapat perhatian adalah Pendidikan Kriya dengan jumlah animo 367. Distribusi animo tersebut dapat digunakan sebagai bahan untuk menentukan kebijakan promosi prodi pada tahun 2019 sehingga prodi-prodi yang animonya masih rendah dapat ditingkatkan pada tahun-tahun yang akan datang.

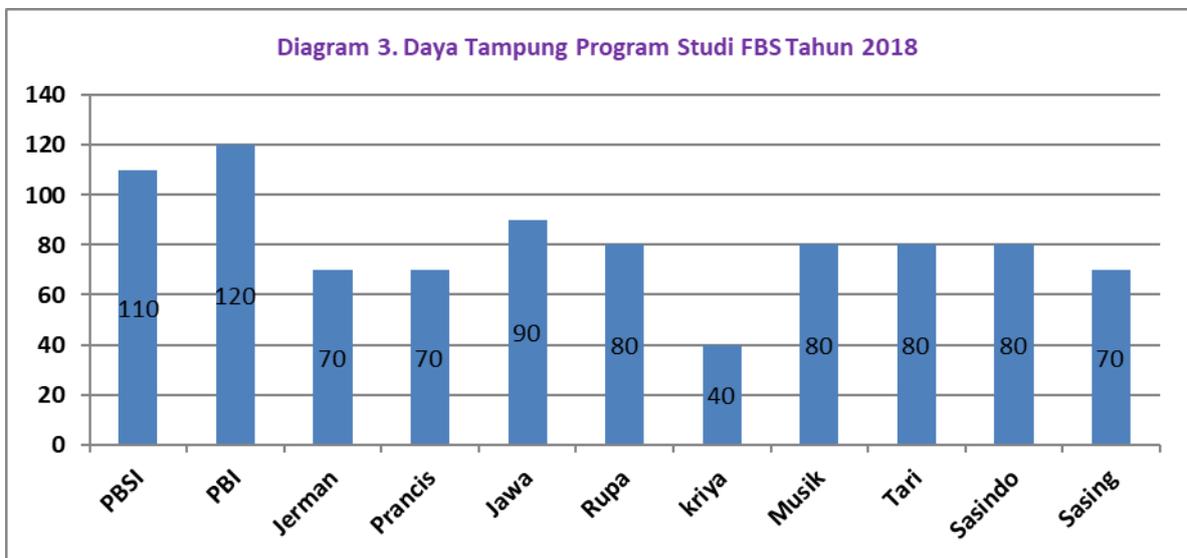


Diagram 3 memperlihatkan daya tampung setiap program studi yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni pada tahun 2018. Daya tampung yang disediakan pada tahun 2018 adalah 890 calon mahasiswa baru. Setiap program studi membuka minimal 1 kelas dan maksimal 3 kelas sehingga jumlah setiap kelas antara 40 sampai dengan 120 mahasiswa.

Prodi yang mempunyai daya tampung 40 membuka 1 kelas, prodi yang mempunyai daya tampung 70 – 80 membuka 2 kelas, sedangkan yang berdaya tampung 120 membuka 3 kelas paralel yang masing-masing terdiri atas 30-40 mahasiswa (untuk mata kuliah teori) dan 10 atau 20 mahasiswa untuk matakuliah praktek.

2. Registrasi Mahasiswa Baru Tahun 2018

Pada saat pengumuman penerimaan mahasiswa baru, jumlah yang diterima pasti lebih besar dari kuota yang sudah ditentukan oleh setiap program studi. Hal ini dilakukan karena biasanya tidak semua calon mahasiswa yang dinyatakan diterima mendaftar/ registrasi sebagai mahasiswa. Begitu juga pada tahun 2018, daya tampung yang disediakan di Fakultas Bahasa dan Seni hanya 890 calon mahasiswa, tetapi yang mendaftar/registrasi berjumlah 920, hal tersebut dilakukan untuk menghindari adanya angka mortalitas.

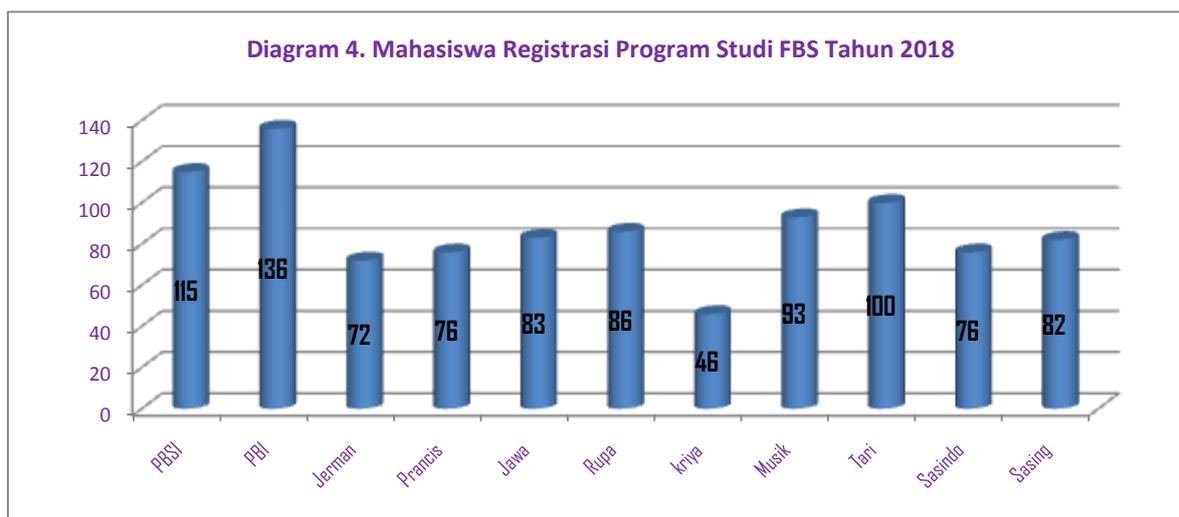


Diagram 4 memperlihatkan data jumlah mahasiswa baru yang mendaftar pada tahun 2018 di setiap program studi yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni. Program studi yang paling sedikit menerima mahasiswa baru adalah Pendidikan Kriya, yaitu 46 mahasiswa, sedangkan yang paling banyak adalah Pendidikan Bahasa Inggris, yaitu 120 mahasiswa.

Data pada diagram 5 di atas berbeda dengan kuota daya tampung yang sudah ditentukan oleh setiap program studi. Bila dicermati, pada setiap program studi ada yang

melebihi dari kuota yang sudah ditentukan, tetapi ada pula yang kurang dari jumlah kuota yang sudah ditentukan. Padahal, dalam pengumuman jumlah calon mahasiswa baru yang diterima lebih besar dari kuota yang ditentukan, tetapi tetap saja ada program studi yang jumlah mahasiswa barunya kurang dari kuota yang sudah ditentukan. Hal tersebut menunjukkan bahwa mortalitas pada saat registrasi calon mahasiswa baru juga cukup besar.

Jumlah mahasiswa baru yang registrasi pada tahun berjalan harus dijadikan dasar untuk menentukan jumlah lulusan pada tahun tersebut. Pada tahun 2017 Fakultas Bahasa dan Seni menerima mahasiswa baru 920 mahasiswa. Artinya, pada tahun yang sama Fakultas Bahasa dan Seni harus meluluskan 920 mahasiswa. Dengan demikian, angka efisiensi edukasi (AEE) setiap tahun minimal 20%.

3. Lulusan

a. Angka Efisiensi Edukasi (AEE)

Jumlah lulusan menunjukkan tingkat produktivitas atau Angka Efisiensi Edukasi (AEE). Semakin banyak suatu perguruan tinggi meluluskan mahasiswa, semakin besar tingkat produktivitas atau Angka Efisiensi Edukasi (AEE) perguruan tinggi tersebut. Tahun 2018 Fakultas Bahasa dan Seni telah meluluskan 928 mahasiswa. Pada tahun tersebut, mahasiswa yang aktif berjumlah 4022. Dengan demikian, Angka Efisiensi Edukasi (AEE) pada tahun 2018 sebesar 23,07%. Angka tersebut sudah termasuk AEE ideal, yaitu 20% dengan asumsi masa studi mahasiswa 5 tahun dan mendekati ideal (25%) jika yang dijadikan patokan untuk masa studi ideal adalah 4 tahun. Oleh karena itu, pada tahun 2019 ini seluruh jajaran fakultas dan program studi harus berusaha keras agar Angka Efisiensi Edukasi (AEE) dapat mencapai angka 25% dengan asumsi masa studi 4 tahun. Sebaran lulusan pada tahun 2018 dapat dilihat pada Diagram 5.

Diagram 5. Jumlah Lulusan FBS Tahun 2018

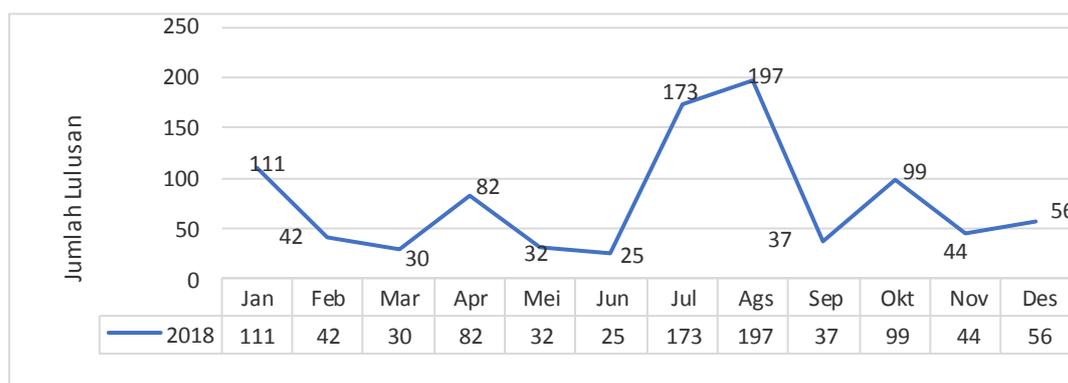


Diagram 6. Angka Efisiensi Edukasi (AEE)
Tahun 2018



Menyadari bahwa Angka Efisiensi Edukasi (AEE) Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2018 belum ideal maka perlu diupayakan program-program terobosan agar jumlah lulusan tahun 2018 lebih banyak dari tahun sebelumnya. Program-program yang telah dilaksanakan untuk meningkatkan jumlah lulusan antara lain: (1) mahasiswa menyusun proposal penelitian pada saat menempuh matakuliah metodologi penelitian; (2) bimbingan tugas akhir dengan seorang pembimbing sehingga waktu pembimbingan lebih efisien; (3) menyelenggarakan Percepatan Tugas Akhir; (4) merevisi Buku Suplemen Panduan Tugas Akhir; (5) monitoring pembimbingan dengan buku Konsultasi Pembimbingan Tugas Akhir; (6) melakukan pemanggilan kepada mahasiswa yang bermasalah dalam penyelesaian tugas akhir; (7) koordinasi yang intensif antara Jajaran Dekanat, Kajur/Kaprodi, dan staf administrasi; dan (7) menyusun pedoman pembimbingan tugas akhir.

b. Masa Studi

Pada tahun 2019 sampai dengan bulan Desember, rata-rata masa studi lulusan Fakultas Bahasa dan Seni adalah 4,9 tahun. Capaian masa studi tersebut meskipun masih tergolong panjang dibandingkan fakultas lain, sudah cukup baik dibanding tahun-tahun sebelumnya yang mencapai lebih dari 4 tahun 10 bulan. Belum berhasilnya pemendekan rata-rata masa studi tersebut merupakan tantangan bagi seluruh civitas akademika, jajaran Dekanat, Jurusan/Program Studi, dan seluruh Pimpinan Pejabat Struktural dan administrasi di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni. Berbagai program yang memberi kontribusi dalam pemendekan masa studi harus terus menerus diupayakan di antaranya

adalah perumusan judul dan proposal tugas akhir pada matakuliah metodologi penelitian dan pembimbingan tugas akhir dengan 1 orang dosen pembimbing.

Data masa studi lulusan Mahasiswa Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2018 dapat dilihat pada Tabel 2 berikut.

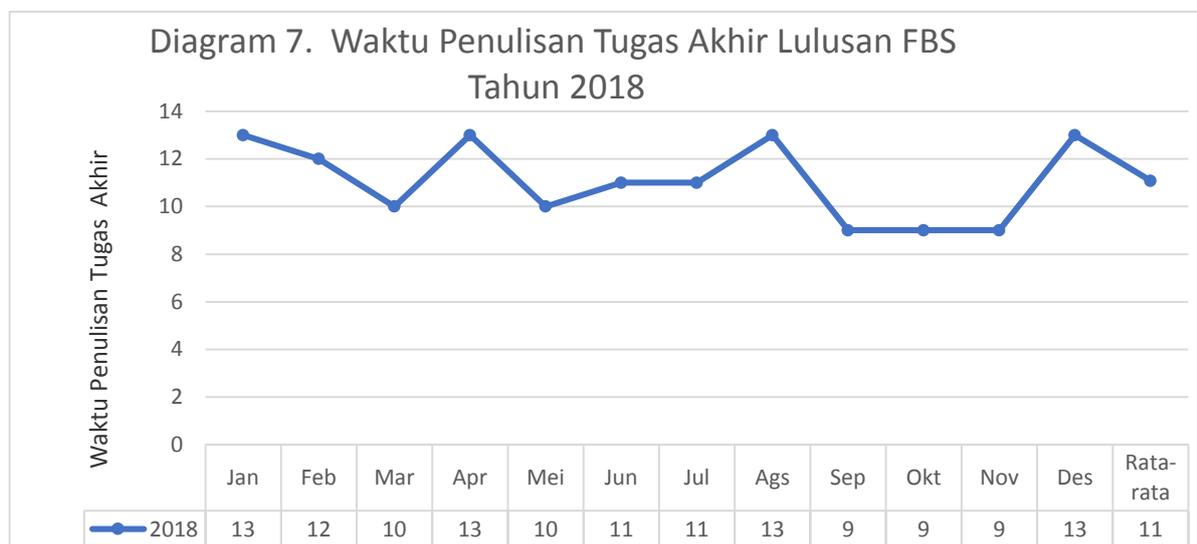
Tabel 2. Data Masa studi Mahasiswa Tahun 2018 - 2019

No	Tahun 2018		Tahun 2019	
	Bulan	Masa Studi	Bulan	Masa Studi
1.	Januari	5,1	Januari	5,2
2.	Februari	5,0	Februari	4,11
3.	Maret	4,9	Maret	4,9
4.	April	5,1	April	
5.	Mei	4,6	Mei	
6.	Juni	5,2	Juni	
7.	Juli	4,8	Juli	
8.	Agustus	5,3	Agustus	
9.	September	4,6	September	
10.	Oktober	4,7	Oktober	
11	November	4,8	November	
12	Desember	4,9	Desember	
Rata-rata		4,9		5

Tabel 4 di atas memperlihatkan distribusi masa studi lulusan Fakultas Bahasa dan Seni UNY tahun 2018 pada setiap periode yudisium. Masa studi terpanjang terjadi pada periode yudisium Agustus, yaitu 5 tahun 3 bulan, sedangkan masa studi terpendek terjadi pada periode Yudisium Mei dan September, yaitu 4 tahun 6 bulan.

c. Masa Penulisan Tugas Akhir

Panjangnya masa studi FBS diduga diakibatkan panjangnya masa penulisan tugas akhir. Waktu penulisan tugas akhir rata-rata mahasiswa FBS masih relatif panjang, yaitu 11 bulan. Waktu penulisan tugas akhir dihitung ketika judul penelitian mahasiswa disetujui oleh jurusan sampai ujian tugas akhir. Waktu penulisan tugas akhir lulusan Fakultas Bahasa dan Seni yang masih relatif lama disebabkan beberapa hal, di antaranya: (1) mahasiswa yang judulnya telah disetujui oleh jurusan/program studi, tidak segera menyusun proposal; (2) mahasiswa kurang cermat dalam membuat perencanaan penelitian, khususnya dalam pengambilan data di lapangan; (3) banyak mahasiswa Fakultas Bahasa dan Seni yang menggunakan desain penelitian PTK dan eksperimen sehingga membutuhkan waktu yang relatif lama dalam proses penyusunan instrumen dan pengambilan data; (4) terdapat relatif banyak mahasiswa yang bekerja sebelum lulus, dan (5) masih terdapat dosen pembimbing yang terlalu sibuk atau jumlah bimbingan yang relatif banyak sehingga memperlama proses pembimbingan kepada mahasiswa. Data waktu penyelesaian tugas akhir lulusan Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2018 dapat dilihat pada Diagram 7.

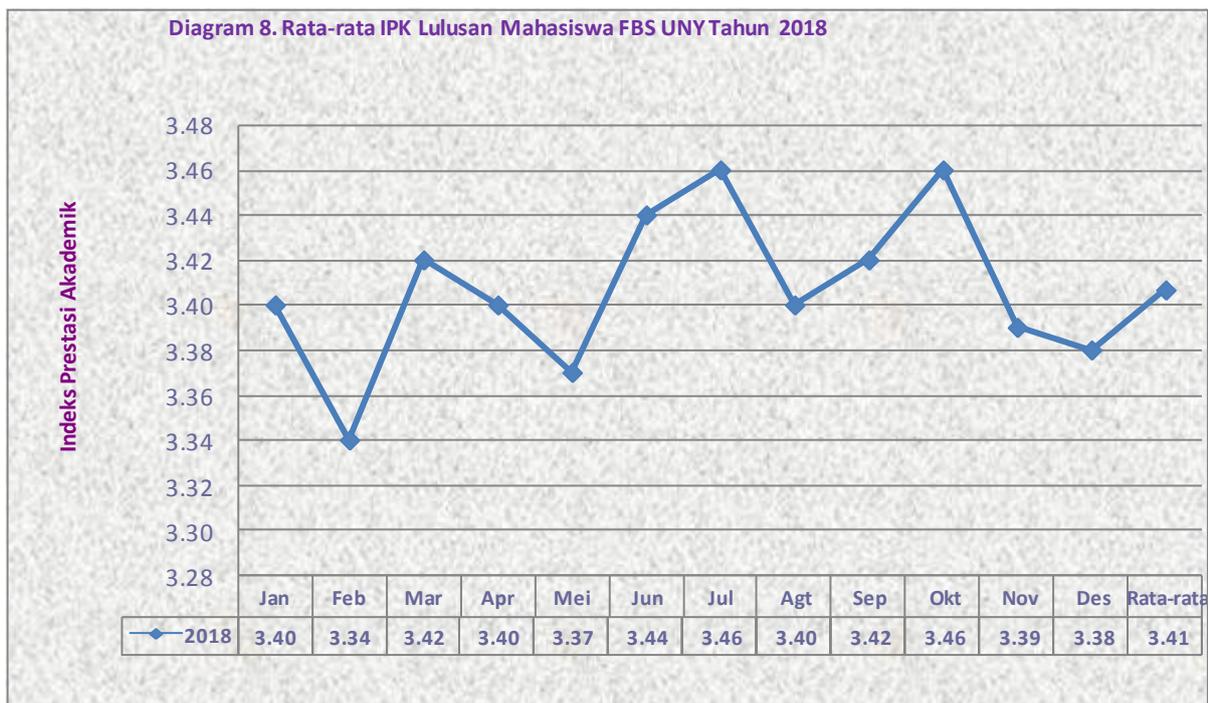


Data di atas memperlihatkan bahwa rata-rata waktu penulisan tugas akhir mahasiswa FBS masih relatif lama, yaitu 11 bulan. Waktu penulisan terlama terjadi pada periode yudisium April dan Agustus yaitu 13 bulan, sedangkan waktu terpendek terjadi pada periode yudisium September, Oktober, dan November yaitu 7 bulan. Diharapkan pada bulan Desember 2018 rata-rata waktu penulisan tugas akhir akan memendek, yaitu mencapai angka 8 bulan (2 semester). Untuk mencapai target di atas, diperlukan langkah-langkah strategis, terutama efektivitas dan rutinitas pembimbingan. Kontrak pembimbingan antara dosen dan

mahasiswa ketika pertama kali menyusun proposal harus ditaati bersama. Dosen dan mahasiswa harus bersinergi untuk mempercepat waktu penyelesaian tugas akhir. Mahasiswa harus benar-benar fokus pada tugas akhir mereka

d. Indeks Prestasi Kumulatif

Upaya peningkatan kualitas PBM dengan dukungan sarana dan prasana yang memadai diharapkan dapat meningkatkan kualitas lulusan. Salah satu tolok ukur kualitas lulusan adalah capaian indeks prestasi atau IPK. Secara rinci, capaian indeks prestasi mahasiswa FBS tahun 2018 dapat dilihat pada Diagram 8.



Berdasarkan data pada Diagram 8 diatas, dapat diketahui bahwa pada tahun 2018 bulan januari sampai dengan Desember, rata-rata IPK lulusan Fakultas Bahasa dan Seni UNY sebesar 3,41. Rerata IPK tertinggi diperoleh pada periode yudisium Juli dan Oktober yaitu 3,46. Sedangkan terendah terjadi pada periode yudisium Mei, yaitu 3,37. Fakta ini menunjukkan bahwa lulusan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta secara akademik siap bersaing dengan lulusan dari perguruan tinggi lain dalam berkompetisi untuk memperebutkan berbagai pekerjaan di masyarakat, baik sebagai PNS maupun di sektor swasta, baik dalam jabatan guru maupun di sektor lain.

e. Predikat Kelulusan

Predikat Kelulusan pada umumnya seiring dengan capaian Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) lulusan. Artinya, semakin tinggi IPK lulusan, semakin menurun capaian kategori predikat **Memuaskan** dan sebaliknya semakin banyak jumlah kategori **Sangat Memuaskan** dan atau **Dengan Pujian/Cumlaude**.

Predikat kelulusan terbagi atas 3 kategori, yaitu Memuaskan ($IPK \leq 2.75$); Sangat Memuaskan ($IPK 2,76-3.50$); dan Dengan Pujian/Cumlaude ($3.51-4.00$). Predikat kelulusan Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2018 dapat dilihat pada Tabel 3.

Tabel 3. Predikat Kelulusan Mahasiswa FBS Tahun 2018

Tahun	Memuaskan (M)	Sangat Memuaskan (SM)	Dengan Pujian/DP (Cumlaude)	Jumlah
2018	51	560	317	928

Berdasarkan data pada Tabel 3, dapat diketahui bahwa pada tahun 2018, jumlah lulusan FBS yang memperoleh predikat kelulusan **Dengan Pujian (Cumlaude)** sebesar 317 (27,11%), **Sangat Memuaskan** sebesar 673 (69,38%), **Memuaskan** sebesar 34 (3,50%). Data di atas memperlihatkan bahwa kualitas lulusan Fakultas Bahasa dan Seni secara Akademik cukup membanggakan. Lulusan Fakultas Bahasa dan Seni yang memperoleh IPK di bawah 3,00 hanya 3,50%. Artinya, 96,50% lulusan Fakultas Bahasa dan Seni pada tahun 2018 lulus dengan IPK 3,00 ke atas. Hal ini berarti secara akademik lulusan Fakultas Bahasa dan Seni siap untuk memasuki dunia kerja

B. PENELITIAN

Penelitian merupakan salah satu tugas dosen selain mengajar. Oleh karena itu, diharapkan setiap tahun dosen melaksanakan kegiatan penelitian, baik melalui fakultas maupun LPPM Universitas Negeri Yogyakarta. Penelitian yang ditawarkan oleh Fakultas Bahasa dan Seni terbagi menjadi beberapa skema, seperti (1) penelitian institusional; (2) penelitian mandiri; (3) penelitian latihan; (4) penelitian percepatan studi S3; (5) penelitian Doktor Baru; (6) Penelitian Unggulan; (7) penelitian kerjasama internasional; dan (8) Penciptaan Karya Seni. Penelitian institusional merupakan penelitian kebijakan yang diberikan kepada setiap program studi yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni. Penelitian mandiri merupakan penelitian yang dilakukan oleh dosen yang berpangkat minimal Lektor. Penelitian

latihan ditujukan kepada dosen-dosen junior dibawah bimbingan dosen senior. Penelitian percepatan studi S3 ditujukan kepada dosen-dosen sebagai stimulus agar dapat segera menyelesaikan studi pada jenjang S3. Penelitian doktor baru ditujukan kepada doktor baru di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni yang berkaitan dengan bidang keilmuan dosen yang bersangkutan. Penelitian unggulan merupakan penelitian dengan sasaran masyarakat luas (*stakeholder*), tidak terfokus pada pengembangan keilmuan dosen. Penelitian kerjasama internasional merupakan bentuk penelitian kerjasama dengan lembaga atau universitas luar negeri untuk mengembangkan kualitas keilmuan dosen. Penelitian penciptaan karya Seni merupakan bentuk penelitian yang dikhususkan dalam penciptaan karya seni.

1. Peta Penelitian

Berdasarkan data pada Subag. Pendidikan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta yang mengacu pada simppm.lppm.uny.ac.id, kegiatan penelitian dosen tahun 2016-2018 dapat dilihat pada Tabel 4. Pada tahun 2018, dana penelitian bersumber dari (1) DIPA FBS UNY; (2) Dikti; (3) Swadana.

Penelitian dapat dilakukan secara perorangan dan berkelompok. Oleh karena itu, jumlah dosen yang melaksanakan penelitian selalu lebih banyak daripada judul yang diterima pada tahun yang sama. Pada tahun 2016, terdapat 188 dosen Fakultas Bahasa dan Seni yang terlibat dalam penelitian, tahun 2017 sebanyak 177 orang, dan tahun 2018 sejumlah 176 orang. Penurunan keterlibatan dosen dikarenakan adanya ketentuan baru bahwa dosen yang sedang tugas belajar tidak diperbolehkan mengikuti program penelitian. Secara umum, keterlibatan dosen Fakultas Bahasa dan Seni dalam bidang penelitian sudah tinggi, dalam arti, semua dosen FBS terlibat dalam penelitian dengan pengecualian dosen yang sedang tugas belajar, seperti telah diutarakan di atas. Antara tahun 2016 – 2018, persentase keterlibatan dosen dalam penelitian selalu berada di atas 75%. Tahun 2016, dosen FBS yang terlibat penelitian berjumlah 95,92%, sedangkan pada tahun 2017 sebesar 92,18%, dan tahun 2018 menjadi 92,15%. Lebih rendahnya jumlah judul penelitian dan keterlibatan dosen dalam penelitian pada tahun 2018 bukan karena turunnya kualitas namun dikarenakan jumlah dosen yang tugas belajar dan pembagian kelompok dalam riset grup sehingga mempengaruhi jumlah penelitian. Begitu juga dengan keterlibatan mahasiswa dalam penelitian berbanding lurus dengan jumlah judul yang diterima, pada tahun 2018 jumlah mahasiswa yang terlibat lebih sedikit dibandingkan dengan tahun sebelumnya dikarenakan jumlah judul penelitian juga lebih sedikit dibanding tahun sebelumnya. Secara rinci jumlah judul, keterlibatan dosen

dan mahasiswa dalam penelitian pada tahun 2016 – 2018 setiap program studi dapat dilihat pada tabel 4 berikut ini.

Tabel 4. Jumlah Judul Penelitian Dosen FBS Tahun 2016-2018

No.	Program Studi	Jumlah Judul			Keterlibatan Dosen			Keterlibatan Mahasiswa		
		2016	2017	2018	2016	2017	2018	2016	2017	2018
1.	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	14	11	7	18	24	18	20	20	12
2.	Pendidikan Bahasa Inggris	19	17	13	36	35	33	20	26	27
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	7	7	3	14	11	11	11	12	6
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	8	6	3	13	11	11	14	12	6
5.	Pendidikan Bahasa Jawa	11	11	4	17	14	16	13	18	6
6.	Pendidikan Seni Rupa	7	7	8	18	14	17	13	8	8
7.	Pendidikan Seni Kerajinan	11	5	2	6	10	7	14	10	4
8.	Pendidikan Seni Musik	11	6	8	21	17	17	15	12	5
9.	Pendidikan Seni Tari	8	6	8	17	15	18	12	11	6
10.	Sastra Indonesia	13	5	7	15	12	15	16	7	9
11.	Sastra Inggris	8	6	4	13	14	13	14	12	4
Fakultas		117	87	67	188	177	176	162	148	93

Sumber data: simppm.lppm.uny.ac.id dan berkas tertulis (kontrak) di Subdik FBS

Keterlibatan mahasiswa dalam kegiatan penelitian dosen mencerminkan perhatian dosen terhadap kaderisasi peneliti muda di lingkungannya. Mulai tahun 2012 FBS merekomendasikan dan kemudian mewajibkan para dosen untuk melibatkan mahasiswa dalam kegiatan penelitian. Pada tahun 2016 keterlibatan mahasiswa dalam penelitian dosen mencapai 162 mahasiswa, pada tahun 2017 meningkat menjadi 148 mahasiswa, dan tahun 2018 menjadi 93 seiring dengan berkurangnya jumlah judul penelitian yang diterima pada tahun 2018. Mulai tahun 2014, setiap proposal penelitian yang diajukan ke Fakultas Bahasa dan Seni, wajib menyertakan keterlibatan mahasiswa, terutama mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah tugas akhir. Hal ini dilakukan sebagai proses pembimbingan agar mahasiswa mengetahui dan memahami proses penelitian, sehingga diharapkan mereka dapat menyelesaikan tugas akhir dalam waktu yang relatif singkat (1 semester).

2. Sumber Dana Penelitian

Dana untuk penelitian dosen berasal dari dua sumber, yaitu DIPA UNY dan Dikti. Selain itu, proposal yang layak tetapi tidak mendapat dana kadang dibiayai oleh dosen sendiri (swadana). Rekap dana penelitian dosen Fakultas Bahasa dan Seni UNY tahun 2016 – 2018 dapat dilihat pada Tabel 5.

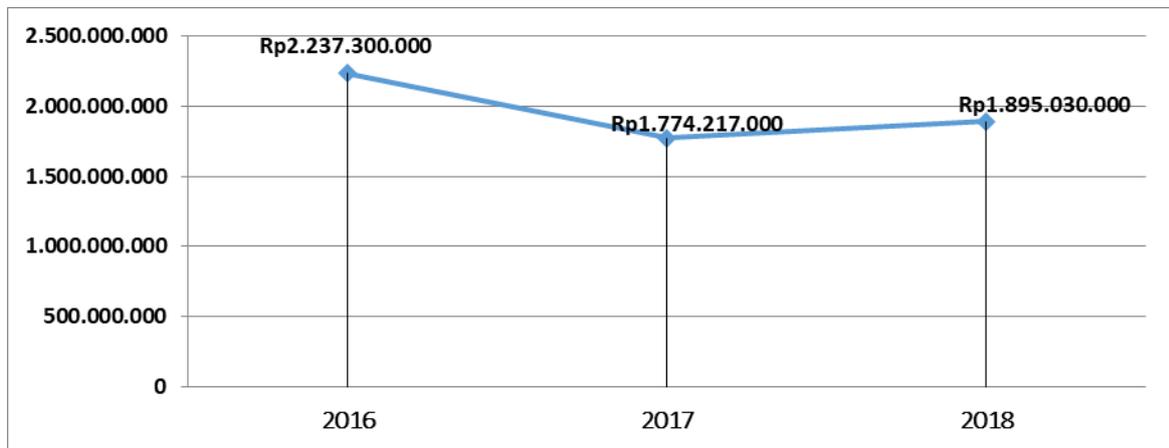
Tabel 5. Rekap Dana Penelitian Dosen Tahun 2016 - 2018

No.	Tahun	Fakultas/UNY (Rp)	Dikti (Rp)	LPDP (Rp)	Swadana (Rp)	Jumlah (Rp)
1.	2016	730.000.000	1.162.300.000	320.000.000	25.000.000	2.237.300.000
2.	2017	535.000.000	1.089.217.000	-	150.000.000	1.774.217.000
3.	2018	870.000.000	1.025.030.000	-	-	1.895.030.000

Pada tahun 2016, jumlah dana penelitian dosen Fakultas Bahasa dan Seni sebesar Rp2.237.300.000. Dana tersebut berasal dari empat sumber yaitu dari DIPA UNY, Dikti, LPDP, dan swadana. Pada tahun 2017 Jumlah dana penelitian lebih rendah dikarenakan tidak adanya penelitian yang bersumber dari dana LPDP. Sedangkan pada tahun 2018 jumlah dana penelitian sebesar Rp. 1.895.030.000 secara umum lebih tinggi dibandingkan tahun 2017. Sumber dana penelitian pada tahun 2018 berasal dari DIPA UNY dan Dikti.

Jumlah dana Penelitian Dosen Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2016-2018 dapat dilihat pada Diagram 9.

Diagram 9. Dana Penelitian Dosen FBS Tahun 2016 - 2018



Pada tahun 2016, dari 117 judul penelitian diperoleh dana sebesar Rp 2.237.500.000. Jika dibuat rata-rata, pada tahun 2016 setiap dosen Fakultas Bahasa dan Seni memperoleh dana penelitian sebesar Rp11.242.000. Pada tahun 2017 dari 87 judul penelitian diperoleh dana sebesar Rp 1.774.217.000. Jika dibuat rata-rata, pada tahun 2017 setiap dosen Fakultas Bahasa dan Seni memperoleh dana penelitian sebesar Rp 9.240.713. Pada tahun 2018 dari 67 judul penelitian diperoleh dana sebesar Rp 1.895.030.000. Jika dibuat rata-rata, pada tahun 2018 setiap dosen Fakultas Bahasa dan Seni memperoleh dana penelitian sebesar Rp 9.921.623. Naik turunnya jumlah dana penelitian tersebut dipengaruhi oleh jumlah judul penelitian dan jumlah dosen yang terlibat pada tahun tersebut.

C. PPM

1. Peta PPM

Pengabdian pada masyarakat (PPM) merupakan salah satu kewajiban yang dilakukan oleh dosen selain mengajar dan penelitian. PPM juga termasuk dalam pilar Tri Dharma Perguruan Tinggi. PPM bagi dosen di Universitas Negeri Yogyakarta dapat dilakukan melalui fakultas masing-masing. Selain itu, juga dapat dilakukan melalui LPPM Universitas Negeri Yogyakarta. Wisata Kampus (WISKAM) merupakan salah satu bentuk PPM yang diselenggarakan di dalam kampus. Wisata kampus merupakan sebuah kegiatan yang bertujuan untuk mengundang masyarakat agar dapat mengenal lebih dekat Fakultas Bahasa dan Seni.

Data Pengabdian pada Masyarakat (PPM)/Wisata Kampus dosen Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2016–2018 dapat dilihat pada Tabel 6.

Tabel 6. Data PPM Dosen FBS Tahun 2016-2018

No	Program Studi	Jumlah Judul			Keterlibatan Dosen			Keterlibatan Mahasiswa		
		2016	2017	2018	2016	2017	2018	2016	2017	2018
1.	Pend. Bhs. dan Sastra Indonesia	7	4	4	26	16	22	16	8	8
2.	Pend. Bahasa Inggris	9	6	6	37	28	28	21	16	16
3.	Pend. Bahasa Jerman	4	3	3	14	11	11	9	6	9
4.	Pend. Bahasa Prancis	3	3	1	13	11	6	9	6	2
5.	Pend. Bahasa Jawa	7	2	3	17	10	16	15	4	6
6.	Pendidikan Seni Rupa	4	2	4	15	9	17	10	4	8
7.	Pendidikan Seni Kerajinan	4	4	2	6	14	8	9	9	4
8.	Pendidikan Seni Musik	4	3	5	17	14	20	10	6	10
9.	Pendidikan Seni Tari	4	6	5	16	21	23	9	12	16
10.	Sastra Indonesia	3	3	2	11	15	11	4	6	4
11.	Sastra Inggris	3	4	3	14	14	13	9	10	8
Fakultas		52	40	38	186	163	175	121	87	91

Berdasarkan data pada Tabel 5, dapat diketahui bahwa jumlah judul PPM pada tahun 2018 lebih rendah dibandingkan tahun 2017, namun keterlibatan dosen dan mahasiswa meningkat dibandingkan tahun 2017. Hal tersebut dikarenakan perbedaan jumlah anggota pada setiap kelompok PPM. Kegiatan PPM/Wiskam yang dikelola oleh Fakultas Bahasa dan Seni meliputi tiga kategori, yaitu PPM institusional, Wiskam, dan PPM kompetitif. PPM institusional dan Wiskam adalah kegiatan PPM yang diberikan kepada setiap program studi yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni. Setiap tahun 11 program studi harus melakukan satu kegiatan PPM institusional dan satu Wiskam. Jenis PPM ini tidak dikompetisikan, anggotanya terdiri atas beberapa dosen prodi dan mulai tahun 2012 melibatkan mahasiswa prodi yang bersangkutan. PPM kompetitif adalah kegiatan PPM yang dikompetisikan. Artinya, setiap dosen (berkelompok) berhak untuk mengajukan proposal PPM, kemudian proposal tersebut diseleksi oleh Koordinator PPM fakultas dengan melibatkan tim penilai. Jumlah yang proposal yang diterima didasarkan pada kuota yang sudah dibuat oleh Koordinator PPM.

2. Sumber Dana PPM / Wiskam

Sumber dana PPM dosen dapat dikategorikan menjadi 3, yaitu (1) Fakultas Bahasa dan Seni; (2) Universitas Negeri Yogyakarta; dan (3) Dikti melalui DP2MPT. Dana yang bersumber dari anggaran Fakultas Bahasa dan Seni, proposal PPM diajukan dan dikompetisikan di tingkat fakultas. Dana yang bersumber dari anggaran Universitas Negeri Yogyakarta, proposal PPM diajukan dan dikompetisikan di tingkat universitas. Dana yang bersumber dari anggaran Dikti melalui DP2M PT, proposal PPM diajukan dan dikompetisikan di tingkat pusat (Jakarta) melalui LPPM.

Dana PPM yang diperoleh dosen Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2016 – 2018 dapat dilihat pada Tabel 7.

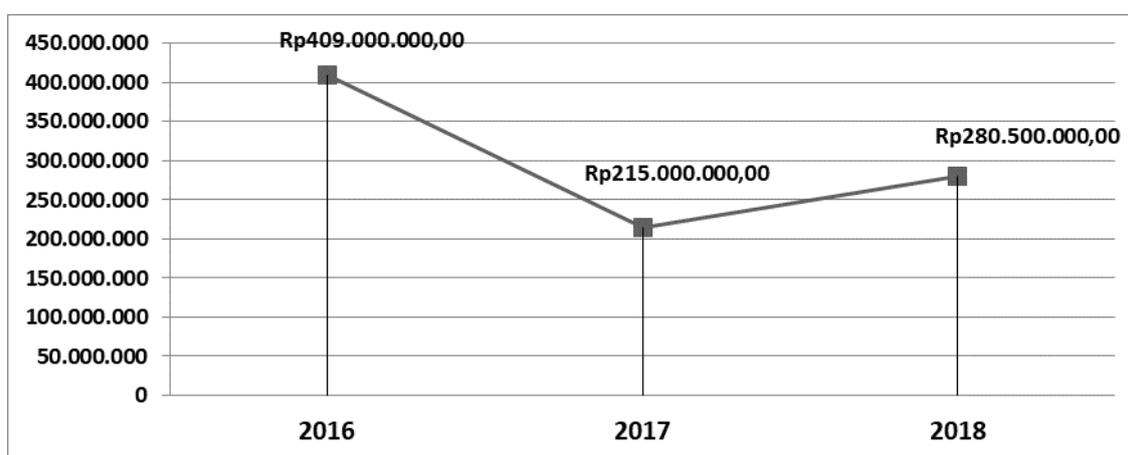
Tabel 7. Rekap Dana PPM/Wiskam Dosen FBS Tahun 2016 - 2018

No.	Tahun	Fakultas	UNY	Dikti	Jumlah
1.	2016	Rp 284.000.000	Rp125.000.000	-	Rp 409.000.000
2.	2017	Rp 251.000.000	-	-	Rp 251.000.000
3.	2018	Rp 280.500.000	-	-	Rp 280.500.000

Berdasarkan data pada Tabel 6, dapat diketahui bahwa pada tahun 2016 jumlah dana PPM/Wiskam yang diperoleh dosen Fakultas Bahasa dan Seni sebesar Rp409.500.000 yang diperoleh dari 2 sumber, yaitu Fakultas (Rp284.000.000), dan Universitas (Rp125.000.000). Tahun 2017 jumlah dana PPM/Wiskam yang diperoleh dosen Fakultas Bahasa dan Seni sebesar Rp 251.000.000 yang berasal dari satu sumber yaitu dari Fakultas berupa dana DIPA FBS. Dan Tahun 2018 jumlah dana PPM/Wiskam yang diperoleh dosen Fakultas Bahasa dan Seni sebesar Rp 280.500.000 yang berasal dari satu sumber juga yaitu dari Fakultas berupa dana DIPA FBS

Jumlah dana PPM/Wiskam Dosen Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2016-2018 dapat dilihat pada Diagram 131. Pada tahun 2016, dari 52 judul PPM/Wiskam diperoleh dana sebesar Rp409.000.000. Jika dibuat rata-rata, pada tahun 2016 setiap dosen di Fakultas Bahasa dan Seni memperoleh dana PPM/Wiskam sebesar Rp2.055.276. Pada tahun 2017, dari 40 judul PPM/Wiskam diperoleh dana sebesar Rp215.000.000. Jika dibuat rata-rata, pada tahun 2017 setiap dosen di Fakultas Bahasa dan Seni memperoleh dana PPM/Wiskam sebesar Rp1.307.201. Pada tahun 2018, dari 38 judul PPM/Wiskam diperoleh dana sebesar Rp280.500.000. Jika dibuat rata-rata, pada tahun 2018 setiap dosen di Fakultas Bahasa dan Seni memperoleh dana PPM/Wiskam sebesar Rp1.602.857.

Diagram 10. Jumlah Dana PPM/Wiskam Dosen FBS Tahun 2016-2018



Khusus Wisata Kampus, diharapkan ruang lingkup dan kualitas kegiatan diperluas sehingga masyarakat benar-benar mengetahui keberadaan program-program unggulan setiap program studi yang terdapat di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. Selain itu, di tahun-tahun mendatang ruang lingkup kegiatan juga

tidak hanya masyarakat DIY saja, tetapi juga dapat menjangkau daerah Jawa Tengah dan Jawa Timur. Pada akhirnya, hal tersebut dapat menjadi referensi bagi masyarakat untuk menentukan pilihan masuk ke Fakultas Bahasa dan Seni UNY.

D. KERJASAMA, HUMAS DAN BIPA

Unit Kerjasama dan Humas adalah unit di Fakultas Bahasa dan Seni UNY yang dibentuk pada tahun 2012 oleh Wakil Dekan I, sebelumnya bernama Unit Humas, Kerja Sama, dan Protokoler. Sejak tahun 2016, unit ini bernama Unit Kerja sama dan Humas yang mencakup tugas Kerja Sama, Humas, dan Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA), masing-masing memiliki peranan yang saling terkait. Unit Kerja sama dan Humas FBS UNY tergabung dalam Unit Urusan Internasional dan Kemitraan (U2IK) tingkat Fakultas yang berhubungan erat dan saling mendukung Kantor Urusan Internasional dan Kemitraan (KUIK) Universitas Negeri Yogyakarta yang menangani bidang kemitraan internasional.

Keberadaan unit ini dirasakan sangat mendukung program internasionalisasi FBS, mengingat cukup besarnya potensi yang ada dan perlunya penggarapan bidang ini secara serius. Hingga tahun 2018 staf pendukung unit ini sangat terbatas (4 dosen dan 1 tendik) sehingga perlu dipikirkan lagi penambahan di masa yang akan datang. Tantangan lain dengan semakin berkembangnya BIPA, dan tuntutan dosen BIPA mengajar di luar negeri, perlu disiapkan mental dan keterampilan/*softskill* yang memadai. Fokus utama unit ini pada tahun 2018/2019 adalah peningkatan kualitas dan kuantitas jalinan kerja sama dalam maupun luar negeri, peningkatan mobilitas dosen dan mahasiswa, peningkatan jumlah mahasiswa internasional yang belajar di FBS, peningkatan citra FBS di mata khalayak internal maupun eksternal, baik dalam maupun luar negeri

1. Unit Kerja Sama FBS UNY

Pada tahun 2018 Unit Kerja Sama FBS UNY telah melaksanakan program kerja seperti berikut.

- a. Transfer kredit yang dilaksanakan dengan perguruan tinggi dalam negeri maupun luar negeri. Daftar Transfer Kredit dapat dilihat pada Tabel 8

Tabel 8. Daftar Transfer Kredit Tahun 2017 – 2019

NO	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	KURUN WAKTU KERJASAMA		KETERANGAN
			MULAI	BERAKHIR	
1.	Fontys University of Applied Sciences, Belanda	Kerjasama dalam bidang penelitian dan pembelajaran, alih kredit mahasiswa	17 April 2014	17 April 2019	Tahun 2017 FBS UNY menerima 7 mahasiswa dari Fontys dan mengirimkan 5 mahasiswa dan 1 dosen pendamping ke Fontys, Belanda
2.	Yunnan Minzu University, Tiongkok	Alih kredit mahasiswa	17 Juli 2013	17 Juli 2019	Tahun ajaran 2017/2019 FBS UNY menerima 27 mahasiswa dari YMU, dan mengirimkan 1 dosen untuk mengajar di YMU selama 1 tahun. Mengirimkan 1 dosen tamu untuk memberi kuliah umum Bahasa dan Budaya Indonesia, serta 2 dosen untuk melakukan peninjauan penilitain kerja sama.

NO	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	KURUN WAKTU KERJASAMA		KETERANGAN
			MULAI	BERAKHIR	
3.	Guangdong University of Foreign studies (GDUFS), Tiongkok	Alih kredit mahasiswa	10 November 2017	10 November 2022	Tahun ajaran 2017/2019 UNY menerima 19 mahasiswa GDUFS untuk belajar Bahasa Indonesia di FBS UNY,
4.	Kasetsart University, Thailand	Alih kredit mahasiswa	17 Desember 2012	Desember 2017	Tahun 2017 FBS UNY (Jurusan Bahasa Prancis) mengirimkan 1 mahasiswa dengan bea siswa dari BELMAWA dan 1 mahasiswa dari biaya mandiri dan UNY untuk mengikuti kredit transfer selama 1 semester di KU.
5.	Università Degli Studi Di Napoli 'L'orientale'	Alih kredit mahasiswa	2016	2021	Pada semester gasal tahun ajaran 2017/2019 FBS UNY menerima 2(dua) mahasiswa dari Universitas Napoli untuk belajar di FBS UNY dengan mekanisme kredit transfer.
6.	Universitas Pendidikan Indonesia	Pendidikan dan pengajaran, pengabdian, dan kemahasiswaan	23 Mei 2016	23 Mei 2020	Tahun 2017 FBS UNY mengirimkan 4 mahasiswa ke UPI untuk mengikuti transfer kredit selama

NO	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	KURUN WAKTU KERJASAMA		KETERANGAN
			MULAI	BERAKHIR	
					1 (satu) semester, dan menerima 3 mahasiswa UPI untuk kuliah transfer kredit di Jurusan Pendidikan Bahasa Prancis

b. Kunjungan Studi

Kunjungan studi dilakukan antar universitas, baik dari dalam maupun luar negeri. Selama tahun 2018, Fakultas Bahasa dan Seni melakukan kunjungan studi ke universitas lain dan menerima kunjungan dari universitas lain, daftarnya dapat dilihat pada Tabel 9.

Tabel 9. Daftar Kunjungan Studi Tahun 2018

NO.	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	Waktu	KETERANGAN
1.	Yala Rajabat University	Sit in mahasiswa YRU.	18 Mei 2018	Menerima sin in mahasiswa YRU di FBS UNY.
2.	Aichi University of Education	Kunjungan dan workshop membuat di Prodi Pendidikan Kriya bagi 10 mahasiswa dan 3 dosen AUE	13 – 18 Maret 2018	Mampu mempromosikan FBS UNY dalam bidang Seni dan Budaya Indonesia, keberlanjutannya FBS UNY

NO.	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	Waktu	KETERANGAN
				ditawari program Student Exchange ke AUE
3.	University Kebangsaan Malaysia	Pengiriman Dosen FBS ke UKM (Prof. Dr. Endang Nurhayati, M.Hum., Erna Andriyanti, Ph.D., dan Avi Meilawati, M.Hum)	25 – 27 April 2018	Penandatanganan MOU antara FBS dengan UKM.
4.	Jawaharlal Nehru University, India	Pelatihan dan penelitian	2 Minggu	Pengiriman dua dosen peneliti <i>Translation Machine learning</i>
5.	Universitas Negeri Lampung	30 orang terdiri dari mahasiswa dan 3 dosen berkunjung ke Prodi Pend. Seni Tari saling bertukar informasi seputar kemahasiswaan dan kurikulum	6 Februari 2018	
6.	Guru Seni Budaya se-Kabupaten Karanganyar Jawa Tengah	Kunjungan 90 orang guru Seni Budaya se – Kabupaten Karanganyar	17 Januari 2018	
7.	PBSI Universitas Gorontalo	Kuliah Pakar mahasiswa Universitas Gorontalo bersama Dr. Kastam Syamsi, M.Ed.	16 April 2018	
8.	FKIP Universitas Muria Kudus	Kunjungan akademik ke Jurusan PBSI dan PBI FBS UNY	8 Januari 2018	

NO.	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	Waktu	KETERANGAN
9.	Universitas Palangkaraya	Praktek Kerja Lapangan mahasiswa Sendratasik FKIP Universitas Palangkaraya	2 Mai 2018	
10.	Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya Universitas Trunojoyo	Studi Banding ke FBS	31 Agustus 2018	
11.	FBS Universitas Negeri Makasar	Study Visit	28 November 2018	
12.	Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang	Studi Banding dan Sharing Informasi Jurusan Seni dan Desain UM dengan Jurusan Seni Rupa FBS UNY	8 November 2018	
13.	Kunjungan FSIP Universitas Teknokrat Indonesia, Bandar Lampung	Kunjungan ke PBI (EDSA)	10 April 2018	

c. Seminar/Konferensi Internasional

Daftar keikutsertaan Dosen Fakultas Bahasa dan Seni dalam kegiatan Seminar/Konferensi Internasional pada tahun 2018 dapat dilihat pada Tabel 10.

Tabel 10. Daftar Seminar/Konferensi Internasional Tahun 2018

Instansi/Universitas	Kegiatan	Pembiayaan	Waktu
UNY dan DAAD	Konferensi Internasional Asosiasi Germanistik Indonesia	UNY dan DAAD	September 2018
PBI – FBS	<i>The 1st International; Cenference on English Linguistics, Literature ang Languange Teaching</i>		Oktober 2018

d. *Student Exchange*)

Tabel 11. Daftar *Student Exchange* Tahun 2018

Instansi/Universitas	Kegiatan	Pembiayaan	Waktu
Fontys University of Applied Sciences (The Netherlang)	Pengiriman 5 mahasiswa dan 1 dosen pendamping FBS untuk program Kredit Transfer selama 2 minggu	FBS, Mahasiswa dan Fontys	1-14 Oktober 2017
Aichi University of Education (AUE), Jepang	Pengiriman 5 mahasiswa dan 1 dosen pendamping dalam program Cultural Visit	FBS, Mahasiswa, AUE	20-29 November 2017
Kasetsart University, Bangkok Thailand	Pengiriman 2 (dua) mahasiswa, 1 mahasiswa atas beasiswa BELMAWA dan 1 mahasiswa atas biaya mandiri berbantuan	FBS, Mahasiswa, UNY, BELMAWA, KU	Sept-Des 2017

e. *Guest Lecturing/Studium Generale*

Tabel 12. Daftar *Guest Lecturing/Studium Generale/Kuliah Umum* Tahun 2018

No.	Kegiatan	Nama Guest Lecturer	Asal	Tanggal
1.	UIIK (Public Lecture; Conteporary Art and Creative Economy) – AIFIS	Chaterine Bruhn, Ph.D	University of California, Berkeley, USA	08 Maret 2018
2.	UUIK (Public Lecture: Poets und Publishers – US und Indonesian Perspective) - AIFIS	Daniel Owen Dr. Nurhadi, M.Hum	Ugly Drucking Presse, New York FBS – UNY	31 Januari 2018
3.	PBI (Studium General : English Proficiency and Teaching Effectiveness)	Dr. Willy A. Renandya.	National Institute of Education,	9 Maret 2018

No.	Kegiatan	Nama Guest Lecturer	Asal	Tanggal
			Singapore	
4.	<i>Guest Lecturing</i>	Prof. Yositaka Kuzuka, Ph.D	Jepang	15 Maret 2018
5.	Stadium General	Hanung Bramantyo	Indonesia	September 2018
6.	Stadium General: dengan tema “James Joyce and His Literary works”	Prof. Kozuhiro Doki, Ph.D	Jepang	15 Maret 2018

f. *Workshop*

Tabel 13. Daftar Workshop Tahun 2018

No.	Judul	Waktu	Pembicara
1.	Workshop Menulis Kreatif	Februari 2018	
2.	Introduction to IOS EMAX Education	April 2018	EMAX Education

g. **Perjanjian Kerjasama**

a. **Luar Negeri**

Tabel 14. Daftar Perjanjian Kerjasama Luar Negeri Tahun 2018

No.	Nama Instansi	Jenis Kegiatan	Kurun Waktu Kerjasama	
			Mulai	Berakhir
1.	<i>Guangdong University of Foreign Language (GDUFS)</i>	FBS UNY menerima mahasiswa GDUFS yang mengikuti program transfer kredit di UNY selama setahun (2 semester)	2016	2021
2.	<i>Yunnan Minzhu University (YMU)</i>	FBS UNY menerima mahasiswa GDUFS yang mengikuti program transfer kredit di UNY selama	2013	2018

		setahun (2 semester)		
3.	Università Degli Studi Di Napoli 'L'orientale'	Exchange Student	2016	2021
4.	Fontys University of Applied Sciences, Eindhoven, the Netherlands	Kerjasama dalam bidang penelitian dan pembelajaran, alih kredit mahasiswa	2014	2019
5.	Beijing Foreign Studies University, Tiongkok	Pengajaran BIPA	2015	2020
6.	University of Gdansk	INDOPED	2018	2023
7.	Tianjin Foreign Studies University	Exchange of student. Exchange of faculty, scholars and administrative staff, research collaboration, exchange & sharing of academic materials & information,	2016	2021
8.	University Munster Jerman	Transfer kredit mahasiswa	2017	2022
9.	Aichi University of Education	Cultural Visit dari AUE, GL dengan nara sumber dari AUE (proses perpanjangan, transfer kredit)	2014	Maret 2019
	UKM	Nara sumber seminar	2018	2023
10.	ATMA UKM	Publikasi di Jurnal GEMA dan 3L, Pembuatan Kamus	2018	2020
11.	UiTM	Joint seminar, transfer kredit (mulai 2019)	2018	2023
12.	Fontys University	Transfer kredit	2013	2018
13.	GDUFS	Transfer kredit		
14.	DAAD	Konferensi bersama		

15.	Universitas Gdanks	GL dengan nara sumber dari Universitas Gdanks	2018	2023
16.	Qijing Normal University	Transfer kredit (mulai 2019)	2018	2023
17.	Yunnan Minzhu University	Transfer kredit	2018	2023
18.	Turku University of Applied Sciences	Kerja sama inovasi Pendidikan proyek INDOPED	2016	2019
19.	Inholland University of Applied Sciences	Kerja sama inovasi Pendidikan proyek INDOPED	2016	2019
20.	Seville University	Kerja sama inovasi Pendidikan proyek INDOPED	2016	2019
21.	Business Academy Aarhus	Kerja sama inovasi Pendidikan proyek INDOPED	2016	2019
22.	Kasetsart University	Transfer kredit	2013	2023
23.	Munster University	Penyelenggaraan transfer kredit	2017	2022
24.	Napoli Orientale Universidad	Penyelenggaraan transfer kredit	2016	2021
25.	Jawaharlal Nehru University	Pelaksanaan Workshop Linguistik Komputasi	2014	

b. Dalam Negeri

Tabel 15. Daftar Perjanjian Kerjasama Dalam Negeri Tahun 2018

No.	Nama Instansi	Jenis Kegiatan	Kurun Waktu Kerjasama	
			Mulai	Berakhir
1.	AP2SENI	Penandatanganan Kerja Sama	2017	2022
2.	SMK Marsudi Luhur 1	Penandatanganan Kerja Sama	2017	2022
3.	Balai Bahasa Yogyakarta	Kerja sama dalam bidang seminar dan	2017	2022

No.	Nama Instansi	Jenis Kegiatan	Kurun Waktu Kerjasama	
			Mulai	Berakhir
		publikasi bersama		
4.	Bernas	Penerbitan artikel	2017	2019
5.	FBS UNP, Padang	Kerjasama Tri Darma Perguruan Tinggi (mantan LPTK)	2016	2020
6.	FBS UNM, Manado	Kerjasama Tri Darma Perguruan Tinggi	2016	2020
7.	Fakultas Seni dan Desain, Universitas Negeri Makassar	Kerjasama Tri Darma Perguruan Tinggi (mantan LPTK)	2016	2020
8.	Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Negeri Makassar	Kerjasama Tri Darma Perguruan Tinggi (mantan LPTK)	2016	2020
9.	FBS Unimed, Medan	Kerjasama Tri Darma Perguruan Tinggi (mantan LPTK)	2016	2020
10.	FBS UNNES, Semarang	Kerjasama Tri Darma Perguruan Tinggi (mantan LPTK)	2016	2020
11.	Fakultas Sastra, UM, Malang	Kerjasama Tri Darma Perguruan Tinggi (mantan LPTK)	2016	2020
12.	Fakultas Sastra dan Budaya Universitas Gorontalo	Kerjasama Tri Darma Perguruan Tinggi (mantan LPTK)	2016	2020
13.	FBS Universitas Pendidikan Ganesha, Bali	Kerjasama Tri Darma Perguruan Tinggi (mantan LPTK)	2016	2020
14.	FBS UNESA, Surabaya	Kerjasama Tri Darma Perguruan Tinggi (mantan LPTK)	2016	2020
15.	Fakultas Pendidikan Seni dan Desain UPI, Bandung	Kerjasama Tri Darma Perguruan Tinggi (mantan LPTK)	2016	2020
16.	Fakultas Bahasa dan Sastra UPI, Bandung	Kerjasama Tri Darma Perguruan Tinggi (mantan LPTK)	2016	020
17.	FKIP Universitas Swadaya Gunung Jati Cirebon	Pendidikan dan Penelitian	2015	2018
18.	Jurusan Pendidikan Bahasa Prancis FPBS	Transfer kredit bagi mahasiswa semester 5	2016	2021

No.	Nama Instansi	Jenis Kegiatan	Kurun Waktu Kerjasama	
			Mulai	Berakhir
	UPI	(lima)		
19.	Harian BERNAS	Penerbitan artikel berbahasa Jawa	2017	2018
20.	Balai Bahasa Yogyakarta	FGD, Penerbitan prosiding bersama, perpustakaan	2016	2019
21.	AP2SENI	Penyelenggaraan penelitian ilmiah, diskusi ilmiah, dan publikasi sesuai kebutuhan di bidang pendidikan seni tingkat lokal, nasional, dan internasional	2017	2022
22.	REALIA	Mendukung penyelenggaraan pembelajaran, penelitian, dan pengabdian BIPA	2018	2023
23.	Wisma Bahasa	Mendukung penyelenggaraan pembelajaran, penelitian, dan pengabdian BIPA	2018	2023
24.	STTN BATAN	Peningkatan kemampuan dan keterampilan berbahasa dan seni	2018	2023
25.	Binus Internasional	Kerja sama inovasi Pendidikan proyek INDOPED	2016	2019
26.	Universitas Syah Kuala	Kerja sama inovasi Pendidikan proyek INDOPED	2016	2019
27.	Universitas Wangsa Manggala	Kerja sama inovasi Pendidikan proyek INDOPED	2016	2019
28.	UIN Syarif Hidayatullah	Kerja sama inovasi Pendidikan proyek INDOPED	2016	2019

No.	Nama Instansi	Jenis Kegiatan	Kurun Waktu Kerjasama	
			Mulai	Berakhir
29.	UPI	Transfer kredit	2014	2019
30.	IJAL	Publikasi	2018	2023
31.	Badan Bahasa	Konferensi bersama	2018	2023
32.	Wisma Bahasa	Magang mahasiswa BIPA	Januari 2018	2023
33	Realia	Magang mahasiswa BIPA	Maret 2018	2023
34	Wikimedia	Penyuntingan bersama "Wikipedia Menyang Sekolah"	Desember 2018	2023
35	BATAN Yogyakarta	Kerja sama peningkatan kemampuan berbahasa Inggris	2017	2022
36	Balai Bahasa Yogyakarta	Kerja sama peningkatan SDM, penyelenggaraan diseminasi, penerbitan, dan berbagi pustaka	2017	2022
37	Pemerintahan Desa Tirtomartani	Penyelenggaraan PPM dosen	2018	2023
38	AP2SENI	Kerja sama tridarma PT Prodi Seni	2017	2021
39	SMK Marsudi Luhur	Pelaksanaan PKL siswa di FBS	2017	
40	Universitas Negeri Padang	Forum FBS, Kerja sama Tridarma PT	2016	2021
41	Universitas Negeri Gorontalo	Forum FBS, Kerja sama Tridarma PT	2016	2021
42	Universitas Negeri Makasar	Transfer kredit PERMATA, Forum FBS, Kerja sama Tridarma PT	2016	2021

No.	Nama Instansi	Jenis Kegiatan	Kurun Waktu Kerjasama	
			Mulai	Berakhir
43	Universitas Negeri Manado	Forum FBS, Kerja sama Tridarma PT	2016	2021
44	Universitas Negeri Medan	, Transfer Kredit PERMATA, Forum FBS, Kerja sama Tridarma PT	2016	2021
45	Universitas Pendidikan Ganesha	, Transfer Kredit PERMATA, Forum FBS, Kerja sama Tridarma PT	2016	2021
46	Universitas Negeri Surabaya	Forum FBS, Kerja sama Tridarma PT	2016	2021
47	Universitas Negeri Malang	Forum FBS, Kerja sama Tridarma PT	2016	2021
48	Beijing Foreign Studies University	Transfer kredit (mulai 2019)	2018	2023

Pada tahun 2019 ini Unit Kerja Sama akan melaksanakan beberapa program kerja seperti berikut.

- a. Penandatanganan kerja sama dengan Wisma Bahasa dan Realia dalam bidang BIPA, perjanjian kerja sama berlaku sejak 2019 hingga 2023.
- b. Penandatanganan kerja sama dengan STTN BATAN dalam bidang pengajaran dan penelitian bahasa dan seni, perjanjian kerja sama berlaku sejak 2019 hingga 2023.
- c. Rintisan kerja sama dalam bidang penelitian dengan Beijing Univeristy of Foreign Studies, dan Northern Illinois University.

2. Unit Humas FBS UNY

Pada tahun 2018, Unit Humas FBS UNY telah melaksanakan beberapa program kerja seperti berikut:

- a. Pengelolaan akun dan promosi melalui sosial media FBS UNY @fbs_uny (twitter), @fbsuny (instagram), /FakultasBahasaSeniUNY (facebook), dan Fakultas Bahasa dan Seni UNY (youtube).

- b. Penerimaan kunjungan dari siswa/i SMP, siswa/i SMA/SMK/MA dan mahasiswa/i Perguruan Tinggi.
- c. Promosi fakultas melalui media televisi tahun 2018/2019.
- d. Promosi fakultas melalui keikutsertaan dalam pameran pendidikan.
- e. Peran serta dalam promosi kegiatan-kegiatan FBS UNY, misalnya dalam acara seminar nasional maupun internasional. Peran humas misalnya dalam publikasi baik melalui penyebaran leaflet maupun pengunggahan informasi kegiatan baik melalui website fakultas maupun universitas.
- f. Peliputan kegiatan di lingkungan FBS UNY oleh reporter mahasiswa. Reporter mahasiswa dibantu dari divisi Humas dan Publikasi setiap HIMA di FBS.

Untuk tahun 2019 Unit Humas FBS UNY merencanakan beberapa program yaitu sebagai berikut.

- a. Pembuatan video profil FBS
- b. Pembuatan cinderamata khas FBS UNY
- c. *Updating* brosur setiap program studi yang ada di FBS UNY
- d. Program rutin fakultas seperti promosi dengan beberapa media, penerimaan kunjungan dari sekolah, dan meliput kegiatan-kegiatan yang ada di FBS.

3. Unit BIPA FBS UNY

Unit ini dibahas secara khusus karena merupakan salah satu unggulan FBS dalam program internasionalisasi. Unit ini dirasa cukup strategis untuk mendatangkan mahasiswa internasional belajar di FBS. Unit ini juga memberi peluang bagi dosen FBS untuk mengajar di LN. Unit BIPA menyelenggarakan transfer kredit sebagai berikut.

Tabel 16. Daftar Transfer Kredit BIPA Tahun 2017

Prodi	Transfer Kredit				Waktu Pelaksanaan
	Jumlah Inbound (Menerima)	Mitra	Jumlah Outbound (Mengirim)	Mitra	
BIPA Transfer Kredit	18 Mahasiswa (TA 2016/2017)	Guangdong University of Foreign Studies (GDUFS), Tiongkok			2017-2018 (Selama 2 Semester)

BIPA Transfer Kredit	27 Mahasiswa (TA 2016/2017)	Yunan Minzu University (YMU), Tiongkok			2017-2018 (Selama 2 Semester)
BIPA Transfer Kredit	1 Mahasiswa	Università Degli Studi Di Napoli 'L'orientale', Italia			2017-2018 (selama 1 semester)

Selain itu ada beberapa kegiatan lainnya seperti :

1. Penerimaan magang BIPA dari PBSI
2. Pengiriman 1 dosen tamu ke YMU
3. Pengiriman 1 dosen ke Qujing University untuk mengajar selama 1 semester
4. Penerimaan tamu kunjungan BIPA UAJY Jakarta

Pada tahun 2018, Unit BIPA mengadakan beberapa program kerja seperti berikut.

1. *Open recruitment* tutor BIPA bagi mahasiswa FBS UNY berpartisipasi dalam sarasehan tutor BIPA.
2. Pengiriman 1 dosen tamu ke Quijing Normal University
3. Pengiriman 1 dosen tamu ke Yunna Minzu University
4. Lokakarya Tutor BIPA.
5. Penerimaan magang BIPA dari Prodi PBSI
6. Lokakarya penyusunan kurikulum program BIPA Kredit Transfer dan SOP penyelenggaraan perkuliahan BIPA Transfer Kredit di FBS

Tabel 17. Transfer Kredit BIPA Tahun 2018

Prodi	<i>Student Exchange</i>				Waktu Pelaksanaan
	Jumlah Inbound (Menerima)	Mitra	Jumlah Outbound (Mengirim)	Mitra	
BIPA Transfer Kredit	18 Mahasiswa (TA 2018/2019)	Guangdong University of Foreign Studies (GDUFS), Tiongkok			2018 (Selama 1 Semester)
BIPA Transfer	11 Mahasiswa (TA 2018/2019)	Yunan Minzu University (YUN),			2018-2019 (Selama 2

Kredit		Tiongkok			Semester)
BIPA Transfer Kredit	2 Mahasiswa (TA 2018/2019)	Beijing Foreign Studies University (BFSU), Tiongkok			2019 (Selama 1 Semester)
BIPA Transfer Kredit	1 Mahasiswa (TA 2018/2019)	Università Degli Studi Di Napoli 'L'orientale', Italia			2018-2019 (selama 1 semester)

Serta rencana tahun 2019 adalah pengiriman mahasiswa dari Quijing normal University China dan mengadakan dua kelas bahasa Mandarin khusus untuk dosen dan karyawan FBS dan tutor pendamping program BIPA Transfer Kredit FBS.

D. TATA KELOLA JURNAL

Fakultas Bahasa dan Seni memiliki 3 jurnal yaitu jurnal Litera, Diksi, dan Imaji.

1. Jurnal Litera

Jurnal litera adalah jurnal yang isinya mencakup Penelitian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya pada tahun 2018 menerbitkan 3 edisi sebagai berikut.

- a. Vol 17, No 1: Litera Maret 2018
- b. Vol 17, No 2: Litera Juli 2018
- c. Vol 17, No 3: Litera November 2018

Jurnal Litera statusnya terakreditasi Sinta 2, dan pada bulan Oktober 2018 telah submit ke Scopus dan statusnya saat ini masih proses.

2. Jurnal Imaji

Jurnal Imaji adalah jurnal yang diterbitkan oleh Fakultas Bahasa dan Seni yang mencakup Seni dan Pendidikan Seni. Pada tahun 2018 jurnal IMAJI menerbitkan 2 edisi yaitu sebagai berikut.

- a. Vol 16, No 2 (2018): Oktober 2018
- b. Vol 16, No 1 (2018): April 2018

3. Jurnal Diksi

Jurnal Diksi adalah jurnal yang mencakup Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya . Pada Tahun 2018 tidak menerbitkan jurnal.

F. PENJAMINAN MUTU

1. Kerangka Kerja Penjaminan Mutu Fakultas

Mutu yang baik semakin menjadi tuntutan sekaligus kebutuhan di lembaga pendidikan tinggi. Penjaminan mutu akademik lembaga dilakukan dengan mengacu Peraturan Rektor Nomor 24 Tahun 2017 tentang Standar Mutu Universitas Negeri Yogyakarta dan Peraturan Rektor Nomor 17 Tahun 2015 tentang Sistem Penjaminan Mutu Internal (SPMI) UNY. Sistem Penjaminan Mutu di Fakultas Bahasa dan Seni UNY dimotori oleh Tim Penjaminan Mutu Fakultas dan gugus penjamu prodi di bawah koordinasi Dekan dan Wakil Dekan I dalam koordinasi dengan semua unit terkait.

Kecuali melengkapi SOP dan berbagai dokumen data yang dibutuhkan, fokus utama program penjaminan mutu FBS pada tahun 2018 adalah peningkatan pemahaman akan siklus penjaminan mutu, yakni bahwa setiap data yang diperoleh dari evaluasi mutu yang dilakukan menjadi dasar untuk melaksanakan program dan kebijakan pada tahun berikutnya. Pemahaman ini tidak mudah diimplementasikan karena budaya pencapaian mutu belum tertanam dengan baik di kalangan pimpinan maupun warga FBS.

Dalam melaksanakan tugas-tugas penjaminan mutu di FBS UNY, Penjaminan mutu FBS UNY mempunyai 3 Koordinator, yaitu: (1) Koordinator Pengembangan SDM (Ketua); (2) Koordinator Borang Akreditasi ; (3) Koordinator Monev dan Pangkalan Data yang dalam pelaksanaannya dibantu oleh Gugus Prodi dan Staf Administrasi. Tim Penjaminan Mutu bertanggung jawab terhadap monitoring PBM (*emonev*), mempersiapkan data atau dokumen yang diperlukan dalam rangka akreditasi program studi di lingkungan fakultas.

Pada tahun 2018, program kerja Penjaminan Mutu Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta sebagai berikut.

- a. Evaluasi Pembelajaran PBM kinerja Dosen Awal Semester Genap TA 2017/2018
 - 1) Melaporkan hasil emonev dalam rapat koordinasi gugus prodi bersama dekanat dan rapat dewan dosen
 - 2) Pembuatan Laporan hasil emonev Pembelajaran PBM kinerja Dosen Awal Semester Genap TA 2017/2018

- b. Evaluasi Pembelajaran PBM kinerja Dosen Akhir Semester Genap TA 2017/2018
 - 1) Melaporkan hasil emonev dalam rapat koordinasi gugus prodi bersama dekanat dan rapat dewan dosen
 - 2) Pembuatan Laporan hasil emonev Pembelajaran PBM kinerja Dosen Akhir Semester Genap TA 2017/2018
 - 3) Pendistribusian raport hasil emonev kepada dosen masing-masing prodi

- c. Evaluasi Pembelajaran PBM kinerja Dosen Awal Semester Gasal TA 2018/2019
 - 1) Melaporkan hasil emonev dalam rapat koordinasi gugus prodi bersama dekanat dan rapat dewan dosen
 - 2) Pembuatan Laporan hasil emonev Pembelajaran PBM kinerja Dosen Awal Semester Gasal TA 2018/2019

- d. Pendampingan Akreditasi

Pendampingan akreditasi berupa pendampingan akreditasi prodi bersama reviewer dan melakukan sinkronisasi data borang prodi dengan borang fakultas. Adapun program studi yang diberikan pendampingan adalah sebagai berikut.

 - 1) Prodi Pendidikan Bahasa Perancis
 - 2) Prodi Pendidikan Bahasa Inggris
 - 3) Prodi Pendidikan Seni Rupa
 - 4) Prodi Pendidikan Seni Musik
 - 5) Prodi Sastra Inggris

- e. Workshop Pemutakhiran Borang Fakultas
 - 1) Pencermatan dan Revisi Borang Fakultas
 - 2) Menginput data borang fakultas permasing-masing standar
 - 3) Mengumpulkan data-data penunjang kelengkapan dokumen borang fakultas

- f. Pembuatan POB FBS UNY
 - a) Penyusunan POB pada bidang I-III
 - b) Pengesahan POB oleh Dekan

2. Evaluasi PBM

Evaluasi Proses Belajar Mengajar dilakukan 2 kali dalam setiap semester, yakni pada awal dan akhir semester. Instrumen yang digunakan pada dalam evaluasi PMB ini menggunakan skala 1 - 5. Skor 1 berarti **Sangat Kurang**, skor 2 berarti **Kurang**, skor 3 **Cukup**, skor 4, **Baik**, dan skor 5 **Sangat Baik**. Instrumen yang digunakan pada awal semester dan akhir semester berbeda indikatornya.

Evaluasi yang dilakukan pada awal dan akhir perkuliahan menggunakan jenis instrumen teori dan praktik. Pada awal perkuliahan, evaluasi diarahkan untuk mengetahui arah atau tujuan perkuliahan yang akan dicapai oleh dosen dan mahasiswa. Evaluasi yang dilakukan pada akhir perkuliahan bertujuan untuk mengetahui kualitas proses belajar mengajar. Mulai semester genap tahun ajaran 2015/2016 UNY menerapkan evaluasi PBM secara online yang dapat diakses melalui laman lewat <http://emonev.lppmp.uny.ac.id>.

a. Hasil Evaluasi PBM Semester Genap 2017/2018

1) Awal Semester Genap 2017/2018

a) Rekap Instrumen Mata Kuliah (TEORI)

Hasil skor tertinggi terdapat pada item nomor 4 (Penjelasan media pembelajaran yang akan digunakan selama perkuliahan) memperoleh skor rata-rata 4,22, sedangkan untuk skor yang terendah terdapat pada item 9 (Penjelasan tata tertib, etika, dan sanksi dalam proses perkuliahan) dan item nomor 6 (Penjelasan sumber acuan yang dirujuk dalam perkuliahan (buku teks, buku elektronik, jurnal, dll.) dengan rata-rata skor 4,17. Rata-rata skor instrumen mata kuliah TEORI adalah 4,20 (Sangat Baik).

b) Rekap Instrumen Mata Kuliah (PRAKTIK)

Hasil skor tertinggi terdapat pada item 1 (Penjelasan tujuan perkuliahan secara umum), item nomor 3 (Penjelasan kegiatan yang harus dilakukan mahasiswa dalam proses praktikum.) dan item nomor 8 (Penjelasan jenis tugas yang harus diselesaikan dalam kontrak praktikum) yang memperoleh skor rata-rata 4,25, sedangkan untuk skor yang terendah terdapat pada item 9 (Penjelasan mengenai cara menilai) dengan rata-rata skor 4,16. Rata-rata skor instrumen mata kuliah PRAKTIK adalah 4,22 (Sangat Baik).

c) **Rekap Instrumen Evaluasi Tugas Akhir (Proyek akhir, Skripsi, Tesis, Disertasi)**

Hasil skor tertinggi terdapat pada item nomor 7 (dukungan dosen dalam memberi solusi terhadap permasalahan dalam penyelesaian tugas akhir) dan item nomor 8 (kecermatan dosen terhadap hasil revisi dalam proses penulisan tugas akhir) memperoleh skor rata-rata 4,05, sedangkan untuk skor yang terendah terdapat pada item 1 (Ketercukupan prodi dalam menyelenggarakan pembekalan pra-proposal.), item nomor (pengarahan dosen pembimbing kepada mahasiswa agar terhindar plagiasi dalam penulisan tugas akhir) dan item nomor 12 (Pemantauan prodi terhadap kemajuan penyelesaian tugas akhir (misalnya ada pertemuan dengan melibatkan mahasiswa dan dosen pembimbing serta prodi) dengan rata-rata skor 3,97. Rata-rata skor instrumen Evaluasi Tugas Akhir (Proyek akhir, Skripsi, Tesis, Disertasi) adalah 4,00 (Baik).

2) Akhir Semester Genap 2017/2018

a) Rekap Instrumen Mata Kuliah (TEORI)

Hasil skor tertinggi terdapat pada item nomor 3 (Penguasaan materi perkuliahan secara umum) memperoleh skor rata-rata 4,29, sedangkan untuk skor yang terendah terdapat pada item 7 (Keefektivan penggunaan waktu dalam perkuliahan) dengan rata-rata skor 4,16. Rata-rata skor instrumen mata kuliah TEORI adalah 4,22 (Sangat Baik).

b) Rekap Instrumen Mata Kuliah (PRAKTIK)

Hasil skor tertinggi terdapat pada item 4 (Kebermaknaan bahan/materi praktik terhadap profesi) yang memperoleh skor rata-rata 4,25, sedangkan untuk skor yang terendah terdapat pada item 1 (Kesesuaian bahan ajar praktik studio tiap pertemuan dengan rencana satu semester) dengan rata-rata skor 4,08. Rata-rata skor instrumen mata kuliah PRAKTIK adalah 4,19 (Sangat Baik).

c) **Rekap Instrumen Mata Kuliah Evaluasi Tugas Akhir (Proyek akhir, Skripsi, Tesis, Disertasi)**

Hasil skor tertinggi terdapat pada item nomor 7 (dukungan dosen dalam memberi solusi terhadap permasalahan dalam penyelesaian tugas akhir) memperoleh skor rata-rata 4,40, sedangkan untuk skor yang terendah terdapat pada item 4 (Penggunaan buku/kartu bimbingan dalam tugas akhir dipantau dengan menggunakan buku/kartu bimbingan), dengan rata-rata skor 4,10. Rata-rata skor instrumen Evaluasi Tugas Akhir (Proyek akhir, Skripsi, Tesis, Disertasi) adalah 4,27 (Sangat Baik).

Data-data dari evaluasi PBM di atas menjadi dasar penyusunan program dan kebijakan PBM pada tahun 2018.

3. Kinerja Dosen FBS Semester Genap 2017/2018

Kinerja dosen berkaitan erat dengan efektivitas proses belajar mengajar, baik di kelas maupun di luar kelas yang berupa penugasan dan umpan balik yang diberikan oleh dosen terhadap hasil tugas yang dikumpulkan oleh mahasiswa. Kinerja dosen juga berkaitan dengan 2 Tri Dharma Perguruan Tinggi lainnya, yaitu penelitian dan pengabdian kepada masyarakat. Namun pada bagian ini yang dibahas salah kinerja dosen yang berkaitan dengan proses belajar mengajar.

Kinerja dosen Fakultas Bahasa dan Seni Universitas negeri Yogyakarta pada Semester genap 2017/2018 diukur berdasarkan angket yang diberikan kepada seluruh mahasiswa FBS yang semester genap 2017/2018 ini aktif dan diisi secara *online*.

Berikut hasil persentase kinerja Dosen FBS pada Semester Genap 2017/2018:

a. Awal Semester Genap 2017/2018

Angket kinerja dosen menggunakan skala likert 1 – 5 (1: Sangat Kurang; 2: Kurang; 3: Cukup; 4: Baik; dan 5: Sangat Baik). Berikut hasil rata-rata persentase *persepsi respon kinerja dosen* Fakultas Bahasa dan Seni FBS UNY.

Diagram 10. Persepsi respon kinerja dosen

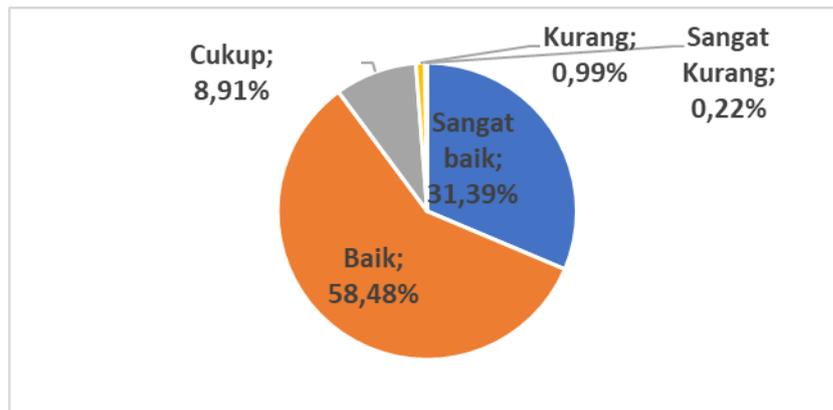


Diagram di atas menunjukkan bahwa kinerja dosen FBS sudah cukup baik. Hal tersebut terbukti dari 58,48% reponden yang menyatakan bahwa kinerja dosen FBS sudah masuk dalam katagori **Baik** dan 11,39% dalam kategori **Sangat Baik**. Namun demikian, masih terdapat 0,99 % yang masuk dalam ketogori kurang, bahkan adanya **Sangat Kurang**, yaitu 0,22%. Hal tersebut tentu saja harus menjadi perhatian serius ketua program studi dan Dekanat untuk memperbaiki kinerja kosen FBS pada waktu-waktu yang akan datang, sehingga diharapkan pada tahun 2019 tidak ada lagi dosen FBS yang memperoleh predikat kinerja Kurang dan Sangat Kurang.

Rata-rata *respon per jurusan* Fakultas Bahasa dan Seni FBS UNY sebagai berikut.

Tabel 18. Rata-rata *Respon Kinerja Dosen per jurusan*
Fakultas Bahasa dan Seni FBS UNY

No	Jurusan	Std.	Rerata	Kriteria
1	Pendidikan Bahasa Jerman	0,53	4,52	(Sangat Baik)
2	Pendidikan Seni Tari	0,57	4,15	(Sangat Baik)
3	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	0,50	4,34	(Sangat Baik)
4	Sastra Indonesia	0,50	4,22	(Sangat Baik)
5	Pendidikan Bahasa Daerah	0,49	4,17	(Sangat Baik)
6	Pendidikan Seni Rupa	0,55	4,19	(Sangat Baik)
7	Pendidikan Kriya	0,61	4,12	(Sangat Baik)
8	Pendidikan Bahasa Inggris	0,54	4,07	(Sangat Baik)
9	Sastra Inggris	0,6	4,00	(Baik)
10	Pendidikan Bahasa Perancis	0,58	4,10	(Sangat Baik)
11	Pendidikan Seni Musik	0,65	4,16	(Sangat Baik)

Tabel di atas menunjukkan bahwa aspek kinerja dosen setiap program studi bervariasi skornya, namun dari 5 kategori hanya ada 2 kategori, yaitu Baik dan Sangat Baik. Hal tersebut menunjukkan bahwa kinerja dosen Fakultas Bahasa dan Seni UNY sudah baik di mata mahasiswa. 10 Prodi dengan kinerja sangat baik dan 1 prodi dengan kinerja baik.

4. Akreditasi Prodi

Tim Penjaminan Mutu juga bertugas untuk membantu Dekanat dalam penyusunan Borang Fakultas. Borang Fakultas disusun berdasarkan acuan dari BAN PT. Borang akreditasi tersebut berisi tentang 7 standar yang harus dipenuhi oleh sebuah universitas/fakultas/program studi. Ketujuh standar itulah yang disusun berdasarkan kondisi fakultas dan evaluasi diri terhadap segala aspek proses belajar mengajar dan manajemen lembaga.

Bersama Dekan dan para Wakil Dekan, secara rutin Tim Penjaminan Mutu melakukan penyempurnaan terhadap Borang Fakultas. Upaya yang dilakukan oleh pimpinan fakultas dalam rangka penyempurnaan borang dengan melibatkan para asesor BAN-PT yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni UNY. Revisi Borang Fakultas tersebut dimaksudkan untuk menyempurnakan borang yang akan digunakan oleh program studi untuk mengajukan akreditasi prodi ke BAN PT.

Tabel 19. Data Akreditasi Program Studi di FBS UNY Per Maret 2019

No	Program Studi	Nilai Akreditasi	Masa Berlaku	Pengajuan Kembali
1.	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	A	22 Agustus 2022	Februari 2022
2.	Pendidikan Bahasa Inggris	B	22 Mei 2019	November 2018
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	A	27 Mei 2021	November 2020
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	B	6 April 2020	Agustus 2019
5.	Pendidikan Bahasa Jawa	A	6 Oktober 2021	September 2020
6.	Pendidikan Seni Rupa	B	27 Juni 2020	Desember 2019
7.	Pendidikan Kriya	A	7 Agustus 2022	Februari 2022
8.	Pendidikan Seni Musik	B	26 September 2019	Januari 2019
9.	Pendidikan Seni Tari	A	15 Agustus 2022	Februari 2022
10.	Sastra Indonesia	A	03 September 2020	Januari 2019
11.	Sastra Inggris	B	01 Agustus 2020	Februari 2019

Berdasarkan data pada tabel di atas, dapat diketahui bahwa hingga awal tahun 2019 jumlah prodi di FBS yang mencapai akreditasi A baru 6/11 (55%), yakni Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Pendidikan Bahasa Jerman, Pendidikan Bahasa Jawa, Pendidikan Kriya, Pendidikan Seni Tari, dan Sastra Indonesia. Sedangkan prodi yang mendapatkan akreditasi B mencapai 45%. Menjadi tantangan FBS bersama Tim Penjamu fakutas/prodi pada tahun 2019 dan 2019 untuk meningkatkan jumlah prodi terkreditasi A hingga mencapai setidaknya mencapai 9/11.8

BAB II

SUMBER DAYA MANUSIA, KEUANGAN DAN SARANA PRASARANA

A. SUMBER DAYA MANUSIA

1. Kualifikasi Dosen FBS UNY Tahun 2018

Tabel 20. Data Profil Jenjang Pendidikan Dosen FBS Tahun 2018

No.	Program Studi	Kualifikasi Pendidikan			Jumlah
		S1	S2	S3	
1.	Pend. Bhs. dan Sastra Indonesia	0	9	9	18
	Pendidikan Bahasa Inggris	0	23	12	35
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	0	8	4	12
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	0	10	2	12
5.	Pendidikan Bahasa Jawa	0	9	9	18
6.	Pendidikan Seni Rupa	0	11	5	16
7.	Pendidikan Seni Kerajinan	0	5	4	9
8.	Pendidikan Seni Musik	0	14	5	19
9.	Pendidikan Seni Tari	1	14	6	21
10.	Sastra Indonesia	0	7	8	15
11.	Sastra Inggris	0	13	3	16
Fakultas		1	123	67	191

Keterangan: data per April 2019

2. Rasio Jumlah Dosen dan Mahasiswa

Tabel 21. Rasio Jumlah Dosen dan Mahasiswa Tahun 2018

No	Program Studi	Perbandingan
1.	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	1 : 23
2.	Pendidikan Bahasa Inggris	1 : 16
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	1 : 25
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	1 : 25
5.	Pendidikan Bahasa Jawa	1 : 31
6.	Pendidikan Seni Rupa	1 : 27

No	Program Studi	Perbandingan
7.	Pendidikan Seni Kerajinan	1 : 49
8.	Pendidikan Seni Musik	1 : 23
9.	Pendidikan Seni Tari	1 : 17
10.	Sastra Indonesia	1 : 27
11.	Sastra Inggris	1 : 29

3. Pangkat/Golongan Dosen

Tabel 22. Data Pangkat/Golongan Dosen FBS 2018

No	Program Studi	Data Kepangkatan Dosen								
		IIIa	IIIb	IIIc	IIId	IVa	IVb	IVc	IVd	IVe
1.	Pend. Bhs & Sastra Indonesia	0	4	4	2	3	3	0	1	1
	Sastra Indonesia	0	0	4	4	2	1	1	2	1
2.	Pend. Bahasa Inggris	3	10	6	7	2	1	0	0	1
	Sastra Inggris	1	8	3	1	3		0	0	0
3.	Pend. Bahasa Jerman	0	0	2	2	3	2	2	1	0
4.	Pend. Bahasa Prancis	1	3	4	0	3	1	0	0	0
5.	Pend. Bahasa Jawa	0	1	2	2	1	5	2	3	2
6.	Pendidikan Seni Rupa	2	2	5	1	3	0	2	1	0
7.	Pendidikan Seni Kerajinan	0	2	1	1	0	3	1	0	0
8.	Pendidikan Seni Musik	4	2	2	8	2	1	0	0	0
9.	Pendidikan Seni Tari	0	3	5	3	7	3	0	0	0
Jumlah		11	35	38	31	29	20	8	8	5

Sumber data: **UKP FBS**, kondisi per Februari 2019

4. Kualifikasi Jabatan Dosen FBS UNY Tahun 2018

Tabel 23. Kualifikasi Jabatan Dosen Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta Tahun 2018 (per Februari 2019)

No	Program Studi	Tenaga Pengajar	Asisten Ahli	Lektor	Lektor Kepala	Guru Besar
1.	Pend. Bhs dan Sastra Indonesia	0	2	8	6	2
2.	Pendidikan Bahasa Inggris	3	7	17	3	3
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	0	0	4	7	1
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	0	4	4	4	0
5.	Pendidikan Bahasa Jawa	1	1	4	7	5
6.	Pendidikan Seni Rupa	0	3	7	5	1
7.	Pendidikan Seni Kerajinan	0	2	2	4	0
8.	Pendidikan Seni Musik	0	6	9	4	0
9.	Pendidikan Seni Tari	0	3	8	10	0
10.	Sastra Indonesia	0	0	8	4	3
11.	Sastra Inggris	2	7	4	3	0
Fakultas		6	35	75	57	15

Sumber data: UKP FBS, kondisi per Februari 2019

5. Tenaga Kependidikan

Tabel 24. Data Jumlah dan Jenjang Pendidikan Karyawan Fakultas Bahasa dan Seni Tahun 2018

Status Kepegawaian	Status Pendidikan						Jumlah
	SD	SMP	SMA	D3	Sarjana	Magister	
PNS	1	4	22	4	13	3	47
Kontrak	0	2	18	3	6	0	29
Total	1	6	40	7	19	3	76

Sumber data: UKP FBS, kondisi per Desember 2018

**Tabel 25. Data Jumlah dan Jenjang Pendidikan Karyawan
Fakultas Bahasa dan Seni Tahun 2018**

NO	NAMA PEGAWAI	NAMA PELATIHAN	KETERANGAN
1	Suyanto, S.Pd	Pengadaan barang/ Jasa	UNY
2	Semua TENDIK	Tanggap Darurat	UNY
3	Suyanto, S.Pd	Pengadaan Barang/Jasa	UNY
4	Dewi Welas Sri Sayekti, S.IP	Diklat Analis kepegawaian Keahlian	Bandung
5	Luluk Astini, S.Pd	Pelatihan Bendahara pengeluaran	Pusdiklat Kemenristekdikti
6	Asrul,SE	Pelatihan Bendahara pengeluaran	Yogyakarta
7	Sumarni, SE	Pelatihan Legal Drafting dan Tata Naskah dinas	UNY
8	Rini Lestari	Pelatihan Legal Drafting dan Tata Naskah dinas	UNY
9	Robi Subroto	Pelatihan Legal Drafting dan Tata Naskah dinas	FBS UNY
10	Burhannudin Noor, A.Md	Pelatihan Legal Drafting dan Tata Naskah dinas	FBS UNY
11	Ernita Destianingrum	Pelatihan Legal Drafting dan Tata Naskah dinas	FBS UNY
12	Safarudin Citra Isrofi		FBS UNY
13	Burhannudin Noor, A.Md	Vidio Editing	ISI Surakarta
14	Robi Subroto	Vidio Editing	UNY
15	Setyo Budi Santosa, S.Kom	Vidio Editing	UNY
16	Dedy Ismawanto	Auto Cad	UNDIP
17	Agus Pandoyo Muncar	Auto Cad	BP-ULP UNDIP
18	Suyanto, S.Pd.	Auto Cad	Bantul Jogjakarta
19	Suyanto, S.Pd	Pengadaan barang/ Jasa	Kemenristekdikti

B. PEMBIAYAAN, SARANA, DAN PRASARANA

1. Pembiayaan

a. Prinsip penggunaan dana

- 1) Transparan : (1) penyusunan anggaran dilakukan bersama semua pimpinan unit kerja di FBS dalam suatu rapat kerja penyusunan anggaran (3) setiap pimpinan unit kerja dapat memantau penggunaan anggaran di sistem <http://www.siren.uny.ac.id>
- 2) Akuntabel : dilakukan dengan (1) laporan serapan dan penggunaan dana secara periodik dalam Rapim FBS, (2) pemantauan dan verifikasi penggunaan dana oleh Dekan dan Wakil Dekan, serta oleh Ketua Jurusan dan Ketua Program Studi..

b. Sumber dana

Tabel 26. Sumber dana FBS tahun 2018

NO	SUMBER DANA	JUMLAH	%
1	BOPTN	1.132.720.300	1,93
2	IDB	7.070.229.267	12,07
3	INOUT	540.737.000	0,92
4	RM Rutin	29.608.304.606	50,55
5	SPP	5.913.126.780	10,10
6	UPPA	657.000.000	1,12
7	Dikti	13.645.000.000	23,30
JUMLAH		58.567.117.953	100,00

- 1) BOPTN digunakan untuk pengadaan bahan-bahan praktikum dan kemahasiswaan serta pedidikan. Dengan dana BOPTN ini, ketersediaan bahan praktikum untuk sebagian mata kuliah di jurusan seni maupun bahasa dapat tercukupi.
- 2) IDB digunakan untuk kelengkapan sarana gedung pertunjukan FBS (Performance Hall) seperti pengadaan furniture, lingting, dan sound system. Banyaknya kegiatan pentas dan pameran serta kegiatan akademik dalam rangka praktik mata kuliah di FBS memerlukan sarana dan prasarana gedung yang representatif. Saat ini, gedung kebanggaan FBS ini tidak hanya digunakan oleh mahasiswa dan dosen FBS tetapi juga oleh civitas akademika UNY dan masyarakat umum. Diharapkan, dengan

terpenuhinya sarana pendukung di gedung ini, FBS dapat meningkatkan pendapatan in-out (NonSPP) yang pada akhirnya dapat meningkatkan pendidikan dan income generetaing di FBS.

- 3) In-Out berasal dari hasil usah FBS seperti jasa sewa alat dan gedung, kerjasama luar negeri, dan jasa akademik lainnya. Saat ini jumlah penerimaan In-Out FBS memang belum terlalu besar (baru mencapai 0,92 %) dari dana yang dikelaola FBS. Namun demikian, dengan perbaikan manajemen di Kinarya FBS sebagai pengelola asset di FBS, pendapatan dari bidang ini akan terus meningkat. Upaya-upaya yang telah dilakukan untuk meningkatkan pendapatan In-Out ini antara lain (1) perbaikan sarana kantin, (2) promosi jasa sewa gedung di FBS, (3) perintisan perluasan kerjasama BIPA ke Negara Cina dan Eropa.
- 4) Jumlah terbesar berasal dari RM Rutin yaitu untuk pembiayaan pendidikan berupa gaji dan tunjangan serta sarana pendidikan lainnya.
- 5) SPP. Digunakan untuk peningkatan pendidikan dan pengajaran, kemahasiswaan, dan sarana akademik.
- 6) Dana UPPA digunakan untuk peningktan sarana dan prasarana akademik seperti perluasan jaringan wifi dan pengadaan laboratorium micro teaching.
- 7) Dana yang berasal dari Dikti digunakan untuk beasiswa Bidikmisi dan beasiswa lainnya bagi mahasiswa FBS.

c. Penggunaan dana

Tabel 27. Rekap Penggunaan Dana Tahun 2018

NO	PENGGUNAAN DANA	JUMLAH	%
1	Kemahasiswaan	14.229.849.000	24,3
2	Rumahtangga	552.697.263	0,9
3	Pendidikan	32.029.729.616	54,7
4	Penelitian	996.309.000	1,7
5	PPM	283.500.000	0,5
6	Prasarana	1.426.371.828	2,4
7	Sarana	8.895.350.246	15,2
8	SDM	153.311.000	0,3
JUMLAH		58.567.117.953	100,0

- 1) Dana kemahasiswaan (24,3 %) berasal dari Dikti berupa beasiswa Bidik Misi dan beasiswa lainnya bagi mahasiswa FBS
- 2) Kerumahtanggaan (0,9%) digunakan untuk peningkatan sarana pendukung jalannya lembaga, seperti perbaikan peralatan ringan, air minum, seragam pegawai, dan sebagainya.
- 3) Pendidikan (54,7 %0 digunakan untuk kegiatan peningkatan atmosfer akademik di FBS seperti kegiatan seminar, perjalanan dinas untuk tujuan akademik, penjaminan mutu, kerjasama, serta tunjangan profesi dan gaji.
- 4) Penelitian (1,7%). Meskipun mengalami peningkatan disbanding tahun 2017, namun dana penelitin masih tergolong kecil. Dengan jumlah dosen FBS tahun 2018 sebanyak 191 orang maka proporsi dana penelitian setiap dosen sebesar Rp. 5.216.277. Dana tersebut adalah dana penelitian yang bersal dari dana SPP FBS, tidak termasuk dana penelitian yang bersumber dari Dikti dan kerjasama dengan PEMDA dan penelitian mandiri.
- 5) PPM (0,5%). Seperti juga dana penelitian, sana PPM ini adalah dana yang berasal dari SPP FBS, tidak termasuk kegiatan PPM yang berasal dari DIKTI dan kerjasama masyarakat. Dengan jumlah dosen 191 orang maka proporsi jumlah dana PPM per dosen sebesar Rp. 1.484.294.
- 6) Prasarana (2,4%). Dana ini berasal dari UPPA dan SPP yang digunakan untuk peningkatan pasarana yang ada maupun membangun prasarana yang baru seperti laboratorium micro teaching. Tahun ini pembangunan prasarana gedung di FBS tidak dilakukan karena FBS baru saja membangun gedung pertunjukkan (performance Hall) dengan dana IDB sebesar Rp. 41.404.437.275.
- 7) Sarana (15,2 %). Dana ini berasal dari berbagai sumber yaitu RM, BOPTN, SPP dan UPPA. Pengembangan sarana seperti pengadaan LCD, AC, Kamera CCTV, genset, kursi kuliah, peralatan kantor, dan sebagainya dimaksudkan suasana belajar lebih nyaman, aman, dan kondusif.
- 8) SDM (0,3%). Pengembangan SDM merupakan suatu keharusan dalam upaya peningkatan kompetensi yang mendukung kinerja yang professional. Pengembangan SDM dilakukan dalam bentuk pelatihan-pelatin baik inhost traing maupun pelatihan di luar kampus, serta upaya peningkatan kompetensi tendik lainnya.

Tabel 28. Penggunaan Dana untuk Penyelenggaraan Kegiatan Tridarma per Program Studi tahun 2018

NO	PROGRAM STUDI	JUMLAH DANA
1.	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	7,193,474,955
2.	Pendidikan Bahasa Inggris	7,513,832,139
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	4,150,081,705
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	4,077,273,254
5.	Pendidikan Bahasa Jawa	6,013,978,049
6.	Pendidikan Seni Rupa	5,606,250,724
7.	Pendidikan Kriya	3,786,039,450
8.	Pendidikan Seni Musik	5,548,003,963
9.	Pendidikan Seni Tari	4,965,536,356
10.	Sastra Indonesia	5,038,344,806
11.	Sastra Inggris	4,674,302,552
	Jumlah	58,567,117,953

2. Sarana Prasarana

Untuk memenuhi kebutuhan bahan habis pakai dan alat inventaris yang mendukung proses kegiatan belajar mengajar dan administrasi di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni telah dilakukan kegiatan pengadaan barang dan pemeliharaan sarana prasarana pendidikan diantaranya sebagai berikut.

1. Pengadaan

- a. Pagu dana BOPTN di RKPT FBS UNY Tahun 2017 senilai Rp1.019.996.850,00 adapun pagu untuk Tahun 2018 sebesar Rp1.077.720.000,00 yang alokasikan untuk pengadaan Bahan Praktik Perkuliahan
- b. Untuk mendukung pengembangan sarana yang ada di fakultas dan dalam upaya memenuhi kebutuhan sarana untuk kegiatan dikjar, fakultas mengadakan sarana dan alat penunjang pendidikan senilai Rp642.710.000,00 yang bersumber dari dana BLU.

Data lebih lengkap terkait dengan pengadaan Alat Inventaris Penunjang Dikjar dapat dilihat pada Lampiran laporan ini.

Pada tahun 2018 prosentase penyediaan sarana ruang kuliah di FBS UNY dapat dilihat pada Tabel 14 berikut.

Tabel 29. Penyediaan Fasilitas Ruang Kuliah Tahun 2018

No	Nama Fasilitas	Prosentase	Jumlah Ruang Kuliah
1.	LCD	96,18%	126 ruang dari 131 ruang kuliah yang tersedia
2.	Audio (untuk kelas bahasa)	96,55%	56 ruang dari 58 ruang kuliah yang tersedia
3.	AC	86,26%	113 ruang dari 131 ruang kuliah yang tersedia

Dari tabel penyediaan fasilitas ruang kuliah di atas, menunjukkan tidak seluruhnya atau 100% dari ruang kuliah tersedia fasilitas-fasilitas yang ada (LCD, Audio, dan AC). Hal ini disebabkan karena dari beberapa ruang adalah ruang praktik yang tidak membutuhkan fasilitas-fasilitas tersebut. Sebagai contoh ruang praktik tari, tidak menggunakan fasilitas LCD dan Audio, karena untuk perkuliahan tersebut sudah disediakan tape recorder atau player untuk memutar iringan dalam pembelajaran praktik tari sehingga tidak membutuhkan visual dari pembelajaran. Untuk penyediaan AC di ruang yang belum ber AC, pada tahun 2019 sudah dianggarkan untuk pengadaan dalam upaya mencapai keseluruhan ruang menggunakan AC (100%) sehingga akan tercipta suasana perkuliahan yang nyaman.

Secara kuantitatif penyediaan sarana memang menunjukkan belum adanya perubahan dari tahun 2017, namun secara kualitatif, sudah mengalami peningkatan. Hal ini ditunjukkan dengan adanya beberapa perbaikan fasilitas ruang kuliah seperti perbaikan AC dan LCD serta sarana penunjang lainnya. Dari prosentase penyediaan fasilitas ruang kuliah tersebut di atas, fakultas terus berusaha untuk melengkapi penyediaannya sehingga semua bisa terpenuhi dengan kondisi baik.

2. Pemeliharaan

Untuk memperlancar penyelenggaraan dikjar di fakultas perlu dilakukan perawatan dan pemeliharaan sarana yang sudah ada. Disamping pemeliharaan rutin terhadap sarana yang ada, fakultas juga melakukan pemeliharaan sarana yang bersifat insidental dengan prinsip skala prioritas dan ketersediaan dana yang ada, sehingga pada tahun 2018 dimungkinkan ada sarana yang memerlukan perawatan tetapi dialokasikan ke anggaran tahun 2019. Serapan dana pemeliharaan sarana pada tahun 2018 tercatat senilai Rp90.735.905,00 Bersumber dari Rupiah Murni, Rp194.203.897,00 bersumber dari dana BLU, dan Rp 99.963.371,00 bersumber dari dana BOPTN. Secara detail, serapan anggaran pemeliharaan sarana di FBS UNY tahun 2018 tertera pada lampiran laporan ini.

3. Prasarana

1. Pengadaan

Pada tahun 2018 FBS UNY mendapatkan bantuan dana untuk pembangunan *Performance Hall* yang merupakan program universitas dengan sumber dana IDB sebesar : Rp48.474.666.542,00 yang terdiri atas pembangunan gedung : Rp41.404.437.275,00, furniture dan fixture : Rp1.712.477.667,00, sound system (alat) : Rp3.789.931.600,00, dan lighting sebesar : Rp1.567.820.000,00

2. Pemeliharaan

Dalam rangka menunjang pelaksanaan kegiatan belajar mengajar dan administrasi umum fakultas juga melakukan perawatan rutin dan insidental terhadap prasarana-prasarana yang ada di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni dengan menggunakan prinsip skala prioritas. Perawatan prasarana meliputi pemeliharaan gedung dan bangunan, pemeliharaan halaman dan taman, dan prasarana lainnya yang ada di lingkungan fakultas. Serapan dana pemeliharaan prasarana pada tahun 2018 sebesar Rp859.534.522,00 dari sumber dana Rutin, Rp34.909.601,00 dengan sumber dana BOPTN, dan Rp317.394.400,00 bersumber dari dana BLU. Pemeliharaan gedung dan bangunan pada tahun 2018 yang sudah dilaksanakan diantaranya: pemeliharaan jaringan listrik dan jaringan internet, pemeliharaan halaman dan taman di lingkungan FBS UNY, pemeliharaan kebersihan Gedung di lingkungan FBS UNY, penambahan sekat ruang dosen, dan beberapa rehap gedung yang memang diperlukan untuk perbaikan.

Dari data sumber dana di atas masih ada tambahan sumber dana BOPTN yang dikelola oleh pusat diperuntukkan khusus alokasi pendanaan cleaning service di fakultas sebesar kurang lebih Rp300.000.000,00.

Data prasarana yang ada di FBS UNY pada tahun 2018 secara kuantitas dan kualitas mengalami kenaikan. Secara kuantitas, jumlah ruang laboratorium ada penambahan ruang *Micro Teaching* sejumlah 2 ruang dan penambahan 1 ruang laboratorium pertunjukan (*Performance Hall*) dengan kapasitas bisa menampung 636 orang.

Secara rinci dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 30. Daftar Ruang Pendukung PBM Tahun 2018

No	Prasarana	Jumlah
1.	Ruang Kuliah Teori	70 ruang
2.	Ruang Laboratorium, Ruang Praktek, dan Ruang Studio	65 ruang
3.	Perpustakaan, R. Ujian, R. Seminar, dan Ruang Sidang	8 ruang
4.	Ruang Dosen/Ruang Jurusan	13 ruang
5.	Ruang Administrasi	33 ruang
6.	Ruang Mushola	7 ruang
7.	Tempat Parkir	6 unit

Secara umum, data capaian/serapan dana sampai dengan bulan Maret 2019 sebagai berikut:

31. Data Serapan dana Sampai dengan Bulan Maret 2019

No.	Kegiatan	Sumber Dana	Jumlah (Rp)
1	Pengadaan inventaris peralatan dan mesin	BLU	6.210.000
		BOPTN	196.900.000
		UPPA	470.000.000
2	Pemeliharaan Gedung dan Bangunan	BLU	104.242.300
		RM	47.924.000
3	Pemeliharaan alat dan mesin	BLU	16.125.867
		BOPTN	42.990.000

BAB III

KEMAHASISWAAN DAN ALUMNI

A. KEMAHASISWAAN

Dalam upaya mewujudkan visi dan misi Fakultas Bahasa dan Seni UNY secara garis besar program kerja bidang kemahasiswaan Fakultas Bahasa dan Seni diklasifikasikan ke dalam empat bidang, yaitu (1) Penalaran; (2) Minat dan Bakat; (3) Kesejahteraan; dan (4) Alumni.

Pada dasarnya kegiatan mahasiswa digolongkan menjadi kegiatan akademis (kegiatan kurikuler) yang bertujuan untuk pencapaian kecerdasan intelektual serta keterampilan, dan kegiatan kemahasiswaan (ekstrakurikuler) yang bertujuan untuk pencapaian kecerdasan emosional-spiritual. Sebagai sarana kegiatan kemahasiswaan diwadahi dalam bentuk unit kegiatan mahasiswa (UKM), baik tingkat universitas maupun tingkat fakultas.

Unit kegiatan mahasiswa di tingkat Fakultas diwadahi dalam bentuk ORMAWA terdiri dari BEMF, DPMF, UKMF dan HIMA di tingkat jurusan/prodi. Pada tahun 2018 terdapat 16 ORMAWA di FBS UNY. Untuk melakukan pembinaan terhadap kegiatan ORMAWA telah diangkat dosen pendamping di tiap-tiap ORMAWA yang disesuaikan dengan jurusan dan kompetensinya. Upaya pengembangan bidang kemahasiswaan dilakukan dalam bentuk (1) peningkatan pemberdayaan dan pendampingan mahasiswa dalam rangka meningkatkan prestasi mahasiswa dan percepatan penyelesaian studi; (2) pemberian penghargaan kepada mahasiswa berprestasi terutama yang terkait dengan bidang akademik, misalnya dalam bentuk pemberian kesejahteraan mahasiswa melalui ketersediaan beasiswa; (3) pemberian peluang mahasiswa (termasuk di dalamnya ormawa) untuk dapat mengembangkan potensi dirinya melalui penyediaan program/kegiatan, sarana dan prasarana; dan (4) pembinaan dan pengembangan *soft skill* dan perilaku mahasiswa. Peningkatan kinerja Ormawa tetap mengedepankan kebersamaan, kemandirian, dan kreativitas dalam kerangka pengembangan dan pencapaian manusia Indonesia yang taqwa, cendekia, dan mandiri.

1. Prestasi Mahasiswa FBS Tahun 2018

Fakultas Bahasa dan Seni UNY selalu mendorong dan memberikan pembinaan terhadap mahasiswa agar mencapai prestasi-prestasi yang maksimal. Jurusan/prodi melalui Pembina Kemahasiswaan dan berbagai organisasi kemahasiswaan (Ormawa) di tingkat fakultas atau universitas memotivasi dan memberikan wadah dan dukungan mahasiswa FBS UNY untuk secara aktif menempa diri maupun mengikuti lomba atau kejuaraan di berbagai bidang dan tingkat. Berbagai kejuaraan telah diikuti oleh mahasiswa FBS UNY dengan hasil yang cukup membanggakan dan mengharumkan nama fakultas dan universitas. Prestasi dalam skala internasional, nasional, provinsi, maupun daerah telah berhasil diraih oleh mahasiswa FBS UNY. Prestasi yang berhasil diraih oleh para mahasiswa FBS UNY pada tahun 2018 sebagai berikut.

Tabel 31. Prestasi Mahasiswa FBS UNY Tahun 2018

No	Kejuaraan	Target	Capaian	Ket.
1	Tingkat Internasional	25	26	
2	Tingkat Regional	3	4	
3	Tingkat Nasional Penalaran (PIMNAS)	1 medali emas	1 medali perak kategori poster	
4	Tingkat Nasional Seni (PEKSIMINAS)	2 medali emas	2 medali emas, 2 medali perunggu	
5	Tingkat Nasional	16	45	
6	Tingkat Daerah	22	69	
7	Partisipasi Mahasiswa di Tingkat Internasional	24	24	
8	Partisipasi Mahasiswa di Tingkat Nasional	10	10	
9	Partisipasi Mahasiswa di Tingkat Daerah	7	7	
10	KDMI Juara I di UNY		26	
	Jumlah	110	216	

Prestasi yang dicapai mahasiswa pada semua tingkat, baik internasional, regional, nasional, dan daerah pada tahun 2018 mengalami peningkatan dari tahun sebelumnya. Demikian juga untuk partisipasi mahasiswa pada kegiatan di tingkat internasional, nasional, dan daerah mengalami peningkatan dari tahun sebelumnya. Pada tingkat internasional mahasiswa FBS kembali memenangkan beberapa kejuaraan gitar di Italia, Jepang, maupun di Indonesia. Prestasi tingkat nasional untuk bidang seni terutama pada ajang PEKSIMINAS melebihi target. Dari 2 medali emas yang ditargetkan berhasil memperoleh 2 medali emas dan 2 medali perunggu. Prestasi tersebut menjadikan UNY berkontribusi secara signifikan terhadap pencapaian kontingen Daerah Istimewa Yogyakarta sebagai juara umum.

Pemilihan mahasiswa berprestasi dilakukan untuk memilih mahasiswa yang memiliki kemampuan di bidang akademik dan non akademik. Pemilihan tersebut diikuti oleh para utusan dari jurusan/program studi. Adapun hasil pemilihan mahasiswa berprestasi sebagai berikut.

Tabel 32. Daftar Mahasiswa Berprestasi Tingkat Fakultas Bahasa dan Seni Tahun 2018

No	Juara	Nama	Program Studi
1	I	Lativa Savitri Elba	Pend. Bhs Prancis
2	II	Rofifatul Hanifah	Pend. Bahasa Inggris
3	III	Anggita Aulia Rahma Nardilla	Pend. Bhs Jawa

4. Penalaran

Dalam bidang ini kegiatan mahasiswa yang diselenggarakan berupa seminar, sarasehan, Program Kreativitas Mahasiswa, Pembinaan dan Pendampingan Seni Budaya, Pembinaan *soft skills* sikap dan perilaku, Lomba, *Open House*, Gelar Budaya, dan Peningkatan Organisasi Ormawa.

5. PKM

PKM (Program Kreativitas Mahasiswa) merupakan bagian kegiatan penalaran yang berkontribusi pada eksistensi perguruan tinggi karena berujung pada kompetisi tingkat nasional program Dikti, yaitu PIMNAS (Pekan Ilmiah Mahasiswa tingkat Nasional). Oleh

karena itu, Fakultas Bahasa dan Seni memberikan perhatian khusus pada program tersebut. Prestasi mahasiswa Fakultas Bahasa dan Seni dalam ajang PIMNAS tahun 2018 dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 33. Capaian PKM Tahun 2018

No.	Jumlah PKM yang Diusulkan Dikti		Realisasi		
	Upload Internal	Upload Eksternal	Didanai Dikti	Lolos PIMNAS	Prestasi
1.	299	86	10	2	1 medali perak kategori poster

*) PKM yang di upload eksternal pada tahun 2018 akan didanai pada tahun 2019.

Prestasi PKM FBS UNY pada tahun 2018 dapat dikatakan sedikit menurun dari tahun sebelumnya. Target perolehan medali pada PIMNAS adalah emas, namun target tersebut belum bisa tercapai. Sebaran PKM didanai untuk FBS tergolong relatif sedikit. Ada 6 kelompok yang didanai dengan rincian sebaran sebagai berikut.

Tabel 34. Kelompok PKM didanai Dikti

Fakultas	PKM-K	PKM-KC	PKM-M	PKM-PE	PKM-PSH	PKM-T	Jumlah
FBS	3	0	3	0	0	0	6

Walaupun jumlah PKM yang didanai Kemenristek DIKTI relatif sedikit, namun FBS mempunyai andil untuk UNY dengan menyumbangkan 1 medali perak kategori poster pada skim PKM-K, dari dua tim yang lolos PIMNAS.

Program kegiatan penalaran yang didanai UNY antara lain SUG (*Students Union Grant*). Pada tahun 2018 terdapat 5 proposal yang didanai pada kegiatan SUG (*Students Union Grant*).

b. Workshop, Pelatihan, dan Seminar

Kegiatan workshop, pelatihan, dan seminar dilakukan dengan mengundang para pakar baik dalam negeri maupun luar negeri. Pada tahun 2018 Fakultas Bahasa dan Seni mengundang praktisi, baik publik figur maupun alumni dengan tujuan menanamkan rasa kepercayaan diri pada para mahasiswa FBS UNY. Adapun publik figur dan alumni yang

diundang antara lain Setyawan Tiada Tara dan Heri Santoso (Alumni Pendidikan Seni Rupa). Di samping itu, FBS juga mengundang Dr. Marlene Belly dari De Poitiers Prancis, yang memberi workshop tentang musik dan tari tradisional dan diskusi tentang *cross cultural understanding* antara Indonesia dan Prancis.

c. Minat dan Bakat

Sebagaimana telah dikemukakan sebelumnya bahwa kegiatan bakat dan minat bertujuan untuk pencapaian kecerdasan emosional-spiritual, yang dalam hal ini diwadahi dalam bentuk unit kegiatan mahasiswa tingkat universitas maupun tingkat fakultas dan ORMAWA tingkat fakultas yang terdiri dari BEMF, DPMF, dan HIMA di tingkat jurusan/prodi. Untuk melakukan pembinaan terhadap kegiatan ORMAWA telah diangkat dosen pendamping di tiap-tiap ORMAWA yang disesuaikan dengan jurusan dan kompetensinya.

Kegiatan mahasiswa juga disalurkan melalui 4 UKMF, yaitu (1) UKMF Limlart yang bertujuan untuk mengembangkan kemampuan mahasiswa di bidang penelitian dan kegiatan penyusunan karya ilmiah, terutama PKM; (2) UKMF kreatifa, yang memberikan wadah bagi mahasiswa untuk mengungkapkan ekspresinya melalui media cetak; (3) Sangkala yang bertujuan untuk mengembangkan kemampuan mahasiswa dalam bidang sastra dan teater, dan (4) UKMF Al Huda yang bertujuan untuk meningkatkan religiusitas mahasiswa.

Kegiatan kemahasiswaan tingkat jurusan dan program studi yang disalurkan melalui HIMA mengakomodasi kegiatan-kegiatan yang terkait dengan pengembangan bidang studi masing-masing. Kegiatan-kegiatan yang dilakukan mahasiswa bidang bahasa antara lain penyelenggaraan seminar dan pementasan drama dalam bahasan Indonesia, Jawa, Jerman, Perancis, Inggris, dan Penyajian Drama karya sastrawan-sastrawan Indonesia. Kegiatan yang dilakukan mahasiswa seni antara lain pementasan musik, pementasan tari dan berbagai pameran. Pementasan dan pameran tidak saja dilaksanakan di dalam kampus, melainkan juga di luar kampus bahkan berkolaborasi dengan universitas lain.

Adapun kegiatan yang bersifat nonakademik yang mendukung peningkatan akademik antara lain: OSPEK dan KEAKRABAN. Kegiatan tersebut dimaksudkan untuk menjalin hubungan sosial yang kondusif untuk mencapai prestasi akademik.

B. ALUMNI

Kegiatan alumni secara garis besar meliputi identifikasi alumni dan membangun jalinan komunikasi dengan alumni, *Tracer Study*, pelepasan wisudawan, dan reuni. Kegiatan tersebut dilakukan dengan berkoordinasi dengan jurusan/prodi.

Pada tahun 2018, telah dikembangkan *software* untuk penelusuran alumni, baik alumni baru maupun alumni lama. *Software* ini menjaring data alumni yang sedang melakukan legalisasi ijazah. Melalui *software* ini, diharapkan Fakultas Bahasa dan Seni mempunyai pangkalan data yang komprehensif tentang alumni sehingga dapat digunakan untuk berbagai kepentingan.

Upaya untuk melakukan *tracer study* juga dilakukan berkolaborasi dengan fakultas lain ditingkat universitas melalui laman: tracer.study.uny.ac.id. Bersumber dari laman: tracer.study.uny.ac.id., jumlah alumni FBS UNY yang berperan serta dalam *tracer studi* sampai dengan 30 Maret 2019 seperti dalam tabel berikut:

Tabel 35. Sebaran peran serta alumni FBS UNY dalam kegiatan tracer study per 30 Maret 2019

Program Studi	Jumlah	Persentase
Pendidikan Seni Tari	17	5.15%
Pendidikan Seni Rupa	19	5.76%
Pendidikan Seni Musik	36	10.91%
Pendidikan Seni Kerajinan	23	6.97%
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	52	15.76%
Pendidikan Bahasa Perancis	18	5.45%
Pendidikan Bahasa Jerman	19	5.76%
Pendidikan Bahasa Jawa	49	14.85%
Pendidikan Bahasa Inggris	50	15.15%
Bahasa dan Sastra Inggris	24	7.27%
Bahasa dan Sastra Indonesia	23	6.97%

Sumber: laman tracer.study.uny.ac.id