

LAPORAN
UNIT PENJAMINAN MUTU
FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNY
TAHUN 2020



FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Januari 2021

LAPORAN
UNIT PENJAMINAN MUTU
FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNY
TAHUN 2020



Oleh:
TIM UPM FBS

FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
Januari 2021

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas anugerah dan limpahan karunia hidayah serta petunjuk-Nya sehingga tim dapat menyelesaikan penulisan laporan kegiatan Unit Penjaminan Mutu, Fakultas Bahasa dan Seni (FBS), Universitas Negeri Yogyakarta Tahun Anggaran 2020.

Laporan ini disusun dengan tujuan untuk memberikan gambaran terkait dengan kegiatan-kegiatan penjaminan mutu yang dilaksanakan di FBS UNY pada tahun 2020, dengan fokus utama pada pelaksanaan Tri Dharma Perguruan Tinggi. Laporan ini diharapkan memberikan informasi dan gambaran rinci kepada pihak-pihak yang membutuhkan yang mencakup siklus Penetapan, Pelaksanaan, Evaluasi, Pengendalian, dan Peningkatan Standar (PPEPP) yang dilaksanakan di lingkungan FBS.

Akhir kata, UPM FBS mengucapkan banyak terima kasih untuk semua pihak yang telah membantu hingga terbitnya laporan ini. Sumbang saran dan pikiran sangat kami harapkan untuk peningkatan kinerja dan juga perbaikan laporan UPM FBS di masa yang akan datang. Semoga laporan ini dapat dimanfaatkan dengan sebaik-baiknya. Terima kasih.

Yogyakarta, Januari 2021

UPM FBS

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	iv
DAFTAR GAMBAR	v
BAB I SISTEM PENJAMINAN MUTU INTERNAL DI FBS UNY	1
A. Pelaksanaan Siklus Penjaminan Mutu (Siklus PPEPP) di FBS UNY	1
a. Penetapan Standar Penjaminan Mutu	1
b. Pelaksanaan Standar Penjaminan Mutu	2
c. Evaluasi Standar Penjaminan Mutu	2
d. Pengendalian Standar Penjaminan Mutu	7
e. Peningkatan Standar Penjaminan Mutu	9
B. Bukti Sahih efektifitas pelaksanaan penjaminan mutu di FBS UNY	9
a. Emonev Pembelajaran	10
b. Emonev Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat	11
c. Emonev Audit Mutu Internal	17
d. Emonev Kepuasan Pelanggan.....	19
BAB II SISTEM PENJAMINAN MUTU EKTERNAL DI FBS	20
A. Akreditasi BAN-PT	21
B. Akreditasi Internasional ASIC	22

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel 1. Ringkasan skor hasil AMI Prodi di FBS tahun 2020	4
Tabel 2. Rencana Tindak Lanjut Hasil RTM AMI Tahun 2020.....	5
Tabel 3. Rencana Tindak Lanjut atas Temuan AMI Prodi di FBS Tahun Anggaran 2020.....	7
Tabel 4. Ringkasan Hasil Emonev Pembelajaran pada Akhir Semester Gasal TA 2020/2021 di FBS UNY.....	10
Tabel 5. Hasil Emonev Terkait Luaran RG di FBS Tahun Anggaran 2020.....	12
Tabel 6. Judul Buku Hasil Luaran RG TA 2020	12
Tabel 7. List Hak Kekayaan Intelektual Luaran RG TA 2020	12
Tabel 8. List Artikel Jurnal Hasil Luaran RG 2020.....	13
Tabel 9. List Pemakalah Forum Ilmiah Luaran RG TA 2020	15
Tabel 10. List Luaran dalam Bentuk Lain Hasil RG TA 2020.....	16
Tabel 11. Daftar Akreditasi Program Studi di FBS	21
Tabel 12. Daftar Prodi di FBS yang memperoleh sertifikat akreditasi internasional dari ASIC..	22

DAFTAR GAMBAR

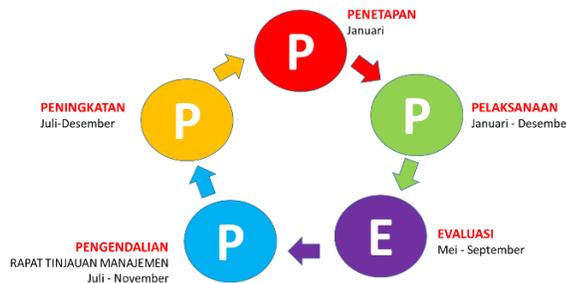
Gambar 1. Contoh salah satu halaman virtual yang ada si sistem Audit AMI UNY	18
Gambar 2. Contoh Berita Acara Elektronik Hasil AMI di Prodi PBSI S1 FBS UNY	19
Gambar 3. Bukti hasil survey kepuasan pelanggan yang dikelola secara online.....	20

BAB 1

SISTEM PENJAMINAN MUTU INTERNAL DI FBS UNY

1) Pelaksanaan siklus penjaminan mutu (Siklus PPEPP)

Pelaksanaan penjaminan mutu di Fakultas Bahasa dan Seni berpedoman pada Peraturan Rektor UNY No. 41 tahun 2019¹ tentang Sistem Penjaminan Mutu Internal (SPMI) yang secara keseluruhan mengamanatkan agar kegiatan SPMI di UNY dilakukan secara konsisten, sistemik, dan berkelanjutan, **melalui tahapan siklus Penetapan, Pelaksanaan, Evaluasi, Pengendalian, dan Peningkatan Standar (PPEPP)**. Berikut adalah bagan pelaksanaan siklus tersebut.



Bagan xx. Siklus SPMI (PPEPP) UNY

Secara rinci pelaksanaan siklus PPEPP ini dapat diuraikan sebagaimana berikut.

a. Penetapan

Kegiatan Penetapan Standar Mutu dijadwalkan dilaksanakan setiap bulan Januari. **Tahap penetapan** berisi langkah perencanaan SPMI yang diwujudkan dalam **4 dokumen SPMI**, yaitu **Kebijakan SPMI, Manual SPMI, Standar SPMI, dan formulir SPMI**. Kebijakan SPMI UNY menjadi pedoman bagi manajemen di UNY termasuk di dalamnya Fakultas Bahasa dan Seni untuk menciptakan budaya mutu, dengan dilengkapi petunjuk langkah di Manual SPMI. Penjabaran kebijakan SPMI dituangkan dalam Standar SPMI yang memuat standar-standar akademik dan nonakademik yang diberlakukan. Formulir SPMI yang juga memuat Pedoman Operasional Baku (POB) berguna untuk memberi langkah-langkah lebih detail dalam pelaksanaan standar. Setiap tahun dokumen-dokumen SPMI ini ditinjau

1

http://kumtala.uny.ac.id/Arsipe/Peraturan%20Menteri/PR%20NOMOR%2041%20TAHUN%202019_compressed.pdf

ulang dan dilakukan penyesuaian sesuai dengan tuntutan dan kebutuhan pada tahun berjalan. *Meskipun penetapan ini dijadwalkan untuk dilaksanakan pada bulan Januari namun dalam kondisi khusus penetapan ini dapat dilakukan sewaktu-waktu mengikuti situasi dan kebutuhan di lapangan.* Sebagai contoh, pada tahun 2020 FBS telah menetapkan 6 POB baru terkait dengan layanan akademik Program Magister dan Sarjana melalui kegiatan workshop² sebagai respon FBS terhadap kepindahan 5 program studi magister dari Sekolah Pasca Sarjana (PPs) UNY.

b. Pelaksanaan

Implementasi pelaksanaan standar dilaksanakan sepanjang tahun yaitu dari bulan Januari-Desember. Setiap standar baik akademik maupun nonakademik yang telah ditetapkan wajib dilaksanakan oleh semua pihak terkait, meliputi 2 golongan, yaitu:

1. Seluruh jajaran manajemen, melekat kepada mereka berwujud tugas pokok dan juga fungsi struktur organisasi yang berlaku di UNY yang meliputi Rektor, Senat, Satuan Pengawas Internal (SPI), Biro, Unit Pelaksana Teknis (UPT), Lembaga, Fakultas/UPPS, Jurusan, dan Program Studi.
2. Seluruh sivitas akademika yang mencakup Dosen, Tenaga Kependidikan, Unit/Komunitas Kegiatan Mahasiswa, dan Mahasiswa.

c. Evaluasi

Ada 2 jenis evaluasi dalam siklus SPMI yang dilaksanakan di UNY.

1. Evaluasi yang bersifat diagnostik dan formatif.

Evaluasi ini dilaksanakan melalui kegiatan monitoring dan evaluasi diri yang rutin dilakukan oleh pejabat struktural/atasan. Pelaporan dan pembahasan hasil evaluasi dilakukan melalui rapat rutin jurusan, fakultas, dan/atau universitas.

Di Fakultas Bahasa dan Seni, evaluasi diagnostik dan formatif ini dilakukan secara regular/periodik minimal sebulan sekali dihadiri oleh anggota Rapim

² <http://fbs.uny.ac.id/berita/workshop-penyusunan-pob-layanan-akademik-program-magister-dan-program-sarjana>

(Rapat Pimpinan) yang terdiri dari Dekan, Wakil Dekan, Kajur/Koorprodi, Sekretaris Jurusan, Ketua-ketua Unit, Kabag dan Kasubag. Di masa non-pandemi Rapim dilaksanakan secara luring, namun dimasa pandemi mengikuti edaran dari pemerintah dan juga rektor, rapat ini dilaksanakan secara daring³.

2. *Evaluasi yang bersifat sumatif.*

Evaluasi ini dilaksanakan melalui **Audit Mutu Internal (AMI)** dan **Audit Mutu Eksternal (AME)** oleh lembaga Audit yang kredibel di luar UNY. Di UNY, AMI yang dilakukan secara periodik setiap tahun, dimana rangkaian kegiatannya dijadwalkan dimulai bulan Mei-September. Pada tahun 2020, karena kondisi pandemi jadwal pelaksanaan AMI di UNY terpaksa sedikit mundur yaitu dilaksanakan mulai bulan September – Desember 2020. Audit mutu internal ini dilakukan terhadap setiap unit pelaksana standar dalam hal ini Program Studi, untuk mencocokkan standar yang ditetapkan dengan hasil pelaksanaannya. Audit ini dilaksanakan dengan koordinasi antara Pusat Audit, Monitoring dan Evaluasi Akademik (PAMEA) LPMPP dan UPM di masing-masing fakultas di UNY termasuk di dalamnya FBS. Hasil Audit kemudian ditindaklanjuti dalam **Rapat Tinjauan Manajemen (RTM)** yang mengagendakan pembahasan 8 unsur standar, yaitu (1) Kompetensi Lulusan, (2) Isi Pembelajaran, (3) Proses Pembelajaran, (4)Penilaian, (5) Dosen dan Tendik, (6) Sarana dan Prasarana Pembelajaran, (7)Pengelolaan Pembelajaran, dan (8) Pembiayaan Pembelajaran.

Hasil laporan AMI FBS pada tahun 2020 menunjukkan bahwa dari total 16 Prodi yang ada di FBS, 12 Prodi telah tuntas melaksanakan rangkaian proses AMI. Sementara 4 prodi lainnya masih belum tuntas. Hasil dari 12 Prodi yang telah tuntas melaksanakan AMI secara ringkas dapat dilihat pada tabel di bawah ini.

³ https://www.instagram.com/p/B_UX0EDnMQF/?igshid=1mu5mxsq3bc93

Tabel 1. Ringkasan skor hasil AMI Prodi di FBS tahun 2020

	1. KOMP. LULUSAN	2. ISI PEMBELAJARAN	3. PROSES PEMBELAJARAN	4. PENILAIAN	5. DOSEN & TENDIK	6. SARPRAS PEMBELAJARAN	7. PENGELOLAAN PEMBELAJARAN	8. PEMBIAYAAN PEMBELAJARAN	NILAI RATA-RATA
Prodi PBSI S2	3.33	3.91	3.65	3.69	3.51	4	3.56	4	3.71
Prodi PBI S2	3.56	4	4	4	3.58	4	3.67	3.88	3.84
Prodi Pend Seni S2	2.49	3.61	3.34	3.63	3.14	3.52	3.67	4	3.43
Prodi LT S2	3.47	3.94	3.86	4	3.35	4	4	4	3.83
Prodi Sasing S1	3.02	3.48	3.59	3.66	3.08	3.92	3.67	3.5	3.49
Prodi PB Jerman S1	4	3.72	3.93	4	3.42	4	4	4	3.88
Prodi PS Tari S1	3.02	3.25	3.92	3.69	3.25	3.9	3.56	4	3.57
Prodi PBSI S1	3.11	4	4	4	3.26	4	3.89	4	3.78
Prodi PBI S1	3.11	3.89	3.89	3.78	3.4	3.94	3.89	4	3.74
Prodi Sasindo S1	4	3.91	3.99	4	3.33	4	3.89	4	3.89
Prodi PB Perancis S1	3.47	4	3.88	3.96	3.22	4	4	4	3.82
Prodi PB Jawa S1	4	3.53	3.84	2.15	0.64	3.94	3.33	0.5	2.74
NILAI RATA RATA FBS	3.37	3.73	3.82	3.69	3.01	3.92	3.79	3.60	3.62

*Catatan: Skala Penilaian (1 s.d. 4)

Nilai rata-rata FBS adalah 3.62 dari rentang skor 1-4, menunjukkan bahwa pemenuhan kedelapan standar penilaian AMI telah meraih nilai **SANGAT BAIK**. Skor tertinggi diraih oleh Prodi Sasindo S-1 dan nilai terendah diperoleh oleh Prodi Pendidikan Bahasa Jawa S1. Sementara itu dari kedelapan standar kriteria penilaian, pencapaian skor tertinggi terletak pada standar Sarana dan Prasarana Pembelajaran dan skor terendah terletak pada standar Dosen dan Tendik (Tenaga Kependidikan).

Selanjutnya untuk 4 Prodi yang belum tuntas, ditemukan kendala penyebabnya adalah sebagai berikut:

- Prodi Pend. Kriya S1 → Instrumen sudah diisi, sudah desk evaluation, namun belum dilakukan visitasi,
- Prodi PS Musik S1 → Instrumen sudah diisi, sudah desk evaluation, namun belum dilakukan visitasi,
- Prodi PB Jawa S2 → Belum mengisi instrumen, sehingga belum diadakan desk evaluation dan juga visitasi,

- Prodi PS Rupa S1 → Instrumen sudah diisi, sudah desk evaluation, sudah dilakukan visitasi, auditee sudah menyetujui, namun Auditor belum melakukan persetujuan.

Setelah ditelusuri secara seksama, diperoleh informasi bahwa penyebab belum dilakukan visitasi adalah karena kendala misinformasi antara PAMEA UNY, auditor tertunjuk, dan auditee di kedua prodi diatas. Sementara itu untuk Prodi PB Jawa S2 yang belum melakukan pengisian instrumen AMI diperoleh informasi penyebabnya adalah karena proses adaptasi administrasi pada masa transisi perpindahan dari PPs ke FBS. Dan terakhir, untuk Prodi PS Rupa S1, karena kendala auditor yang belum menyetujui form hasil visitasi, hal ini sudah dikonfirmasi ke PAMEA UNY untuk ditindaklanjuti.

Hasil dari AMI FBS 2020, kemudian dibawa ke Rapat Tinjauan Manajemen FBS dilaksanakan pada tanggal 27-28 Januari 2021. Dari RTM ini disetujui beberapa Rencana Tindak Lanjut (RTL) yang secara ringkas dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 2. Rencana Tindak Lanjut Hasil RTM AMI Tahun 2020

Standar	Temuan	Rencana Tindak Lanjut
1. Mutu Lulusan	Pada beberapa prodi belum memberikan sertifikat kompetensi tambahan bagi lulusan.	Prodi diminta untuk menjalin kerjasama dengan asosiasi profesional dalam rangka memperoleh sertifikasi yang dibutuhkan oleh lulusan.
2. Isi Pembelajaran	-	-
3. Proses Pembelajaran	1. RPS belum ter-update secara reguler sistematis.	1. Prodi merencanakan melakukan workshop pengembangan RPS secara berkelanjutan untuk meningkatkan kualitas RPS sesuai dengan standar KKNI 2. Prodi juga merencanakan mengadakan evaluasi RPS secara menyeluruh termasuk menilai kedalamannya
	2. Pelaksanaan RPS untuk menjamin ketercapaian CPMK dan CPL belum maksimal	1. Prodi merencanakan melakukan monitoring pelaksanaan RPS untuk menjamin ketercapaian CPMK dan CPL

Standar	Temuan	Rencana Tindak Lanjut
		2. Prodi membuat dokumentasi digital proses pelaksanaan kegiatan pengembangan prodi pada semua sub standar
4. Penilaian	Perlu adanya bukti pelaksanaan dan dokumen tertulis yang ditinjau dan dilakukan secara periodik tentang 1) pedoman penilaian, 2) peninjauan profil lulusan, 3) pengembangan, evaluasi, penetapan kurikulum, 4) hasil evaluasi kepuasan layanan akademik beserta tidak lanjutnya, dan 5)	1. RTL Jangka Pendek , di tingkat prodi: Penyusunan arsip secara digital/online dalam googledrive. 2. RTL Jangka Panjang , di tingkat universitas: Dibuat e-system (lewat PUSKOM), secara periodik dilakukan, dan dimonitor.
5. Dosen dan Tendik	1. Perlu meningkatkan jumlah publikasi dosen di jurnal nasional terakreditasi, jurnal internasional, dan juga media massa wilayah, nasional, dan internasional.	1. Workshop pemilihan topik riset, peningkatan kemampuan methodologi, dan penulisan artikel jurnal bersama ahli dari luar lembaga. 2. Pendampingan penulisan artikel untuk publikasi di jurnal bereputasi secara peer collaboration.
	2. Perlunya peningkatan jumlah dosen bergelar doktor dan berpangkat guru besar.	Monitoring batas waktu maksimal study lanjut dan kepangkatan dosen, serta pelaporan ke pusat/kepegawaian.
6. Sarpras Pembelajaran	Pemutakhiran Web Prodi	Prodi menunjuk admin yang bertugas untuk memutakhirkan data/informasi yang ada di web prodi.
7. Pengelolaan Pembelajaran	1. Tidak semua ijazah mahasiswa didampingi SKPI (Surat Keterangan Pendamping Ijazah) → SKPI hanya diberikan kepada mahasiswa yang memerlukan melalui mekanisme permohonan. Note: selalu ditanyakan saat akreditasi utamananya AKREDITASI INTERNASIONAL	Fakultas menyediakan SKPI untuk semua ijazah yang dikeluarkan dan monitor pendistribusiannya, Penyempurnaan prosedur penyampaian SKPI
	2. Tracer Study yang dilaksanakan secara periodic (setiap tahun/2 tahun sekali) dan didokumentasikan dalam bentuk laporan lengkap.	1. RTL Jangka Pendek , di tingkat prodi: dilakukan prodi secara periodic, dan hasilnya disimpan oleh Prodi. 2. RTL Jangka Panjang , di tingkat universitas: selama ini tracer study berada di bawah e-sytem ikatan alumni (simfoni.uny.ac.id), namun pelaksanaannya tidak termonitor secara regular.

Standar	Temuan	Rencana Tindak Lanjut
		E-system tersebut di koneksikan ke prodi dan pelaksanaan tracer tersebut dikendalikan oleh prodi.
8. Pembiayaan Pembelajaran	-	-

d. Pengendalian

Pengendalian merupakan upaya tindak lanjut atas hasil evaluasi, baik evaluasi diri, audit internal, maupun hasil akreditasi. Hasil evaluasi ini kemudian dilaporkan dan dibahas dalam bentuk Rapat Tinjauan Manajemen (RTM) yang dilaksanakan secara berjenjang, mulai dari tingkat prodi, fakultas, dan universitas. RTM ini dapat dilaksanakan secara terpisah ataupun bersamaan dengan rapat regular (Rapat Prodi, Rapat Jurusan, Rapim Fakultas, dan atau Rapim Universitas). Sebagai contoh untuk membahas hasil AMI Prodi FBS tahun 2020 yang dipaparkan diatas, *RTM dilaksanakan secara khusus terpisah oleh FBS yaitu dilaksanakan selama 2 hari pada tanggal 27-28 Januari 2021.*

Secara keseluruhan, hasil dari proses AMI atas Prodi di FBS menunjukkan bahwa prodi yang telah tuntas menyelesaikan AMI secara garis besar telah **mencapai standar SPMI** yang ditetapkan oleh UNY, bahkan pada beberapa standar telah **melampaui kriteria/standar SPMI**. Oleh karenanya sebagian besar langkah pengendalian yang disarankan oleh auditor dan juga anggota rapim adalah mempertahankan pencapaian dan berupaya meningkatkan pencapaian standar tersebut. Sehingga dapat dikatakan bahwa koreksi yang diberikan relatif merupakan bentuk **koreksi minor**. Berikut merupakan ringkasan upaya pengendalian yang dirumuskan dalam RTM yang berupa Rencana Tindak Lanjut (RTL).

Tabel 3. Rencana Tindak Lanjut atas Temuan AMI Prodi di FBS Tahun Anggaran 2020

Standar	Temuan	Rencana Tindak Lanjut
1. Mutu Lulusan	Pada beberapa prodi belum memberikan sertifikat kompetensi tambahan bagi lulusan.	Prodi diminta untuk menjalin kerjasama dengan asosiasi profesional dalam rangka memperoleh sertifikasi yang dibutuhkan oleh lulusan.
2. Isi Pembelajaran	-	-

Standar	Temuan	Rencana Tindak Lanjut
3. Proses Pembelajaran	1. RPS belum <i>ter-update</i> secara reguler sistematis.	1. Prodi merencanakan melakukan workshop pengembangan RPS secara berkelanjutan untuk meningkatkan kualitas RPS sesuai dengan standar KKNI 2. Prodi juga merencanakan mengadakan evaluasi RPS secara menyeluruh termasuk menilai kedalamannya
	2. Pelaksanaan RPS untuk menjamin ketercapaian CPMK dan CPL belum maksimal	1. Prodi merencanakan melakukan monitoring pelaksanaan RPS untuk menjamin ketercapaian CPMK dan CPL 2. Prodi membuat dokumentasi digital proses pelaksanaan kegiatan pengembangan prodi pada semua sub standar
4. Penilaian	Perlu adanya bukti pelaksanaan dan dokumen tertulis yang ditinjau dan dilakukan secara periodik tentang 1) pedoman penilaian, 2) peninjauan profil lulusan, 3) pengembangan, evaluasi, penetapan kurikulum, 4) hasil evaluasi kepuasan layanan akademik beserta tidak lanjutnya, dan 5)	1. RTL Jangka Pendek , di tingkat prodi: Penyusunan arsip secara digital/online dalam googledrive. 2. RTL Jangka Panjang , di tingkat universitas: Dibuat e-system (lewat PUSKOM), secara periodik dilakukan, dan dimonitor.
5. Dosen dan Tendik	1. Perlu meningkatkan jumlah publikasi dosen di jurnal nasional terakreditasi, jurnal internasional, dan juga media massa wilayah, nasional, dan internasional.	1. Workshop pemilihan topik riset, peningkatan kemampuan methodologi, dan penulisan artikel jurnal bersama ahli dari luar lembaga. 2. Pendampingan penulisan artikel untuk publikasi di jurnal bereputasi <i>secara peer collaboration</i> .
	2. Perlunya peningkatan jumlah dosen bergelar doktor dan berpangkat guru besar.	Monitoring batas waktu maksimal studi lanjut dan kepangkatan dosen, serta pelaporan ke pusat/kepegawaian.
6. Sarpras Pembelajaran	Pemutakhiran Web Prodi	Prodi menunjuk admin yang bertugas untuk memutakhirkan data/informasi yang ada di web prodi.
7. Pengelolaan Pembelajaran	1. Tidak semua ijazah mahasiswa didampingi SKPI (Surat Keterangan Pendamping Ijazah) → SKPI hanya diberikan kepada mahasiswa yang memerlukan melalui mekanisme permohonan. Note: selalu ditanyakan saat akreditasi utamanya AKREDITASI INTERNASIONAL	Fakultas menyediakan SKPI untuk semua ijazah yang dikeluarkan dan monitor pendistribusiannya, Penyempurnaan prosedur penyampaian SKPI
	2. Tracer Study yang dilaksanakan secara periodic (setiap tahun/2 tahun sekali) dan didokumentasikan dalam bentuk laporan lengkap.	1. RTL Jangka Pendek , di tingkat prodi: dilakukan prodi secara periodic, dan hasilnya disimpan oleh Prodi. 2. RTL Jangka Panjang , di tingkat universitas: selama ini tracer study berada di bawah e-sytem ikatan alumni

Standar	Temuan	Rencana Tindak Lanjut
		(simfoni.uny.ac.id), namun pelaksanaannya tidak termonitor secara regular. E-system tersebut di koneksikan ke prodi dan pelaksanaan tracer tsb dikendalikan oleh prodi.
8. Pembiayaan Pembelajaran	-	-

e. Peningkatan

Tahap terakhir pada siklus SPMI adalah peningkatan standar, yakni tahapan yang harus dilakukan untuk meningkatkan isi dan atau luas lingkup suatu standar dalam SPMI dengan berdasarkan hasil evaluasi. Baik universitas maupun fakultas mengkaji butir-butir standar yang perlu ditingkatkan dan kemudian menyusun revisi standar sebagai bahan penentuan standar yang baru. Sebagai contoh ditingkat universitas dokumen SPMI yang dilampirkan dalam Peraturan Rektor UNY No. 41 tahun 2019 sebagaimana disebutkan diatas (dimana dokumen standar meliputi 8) adalah merupakan revisi dari dokumen SPMI yang disusun sebelumnya yaitu berdasarkan Peraturan Rektor UNY No. 21 tahun 2018, yang mana PR rektor ini juga merupakan revisi PR UNY tahun sebelumnya yaitu PR UNY No. 24 tahun 2017 (yang mana dokumen SPMI pada periode ini hanya meliputi 7 standar) dan seterusnya. Sementara ditingkat fakultas revisi standar umumnya berupa penyempurnaan (updating) dan atau penambahan POB-POB guna kelancaran pelaksanaan tiap-tiap standar SPMI.

2) **Bukti Sahih efektifitas pelaksanaan penjaminan mutu di FBS UNY**

Bukti sahih efektifitas pelaksanaan penjaminan mutu di FBS UNY dapat dilihat dari dokumen-dokumen monitoring dan evaluasi berbagai standar penjaminan mutu di UNY yang dilakukan berbasis *emonev system*. **Sistem online ini memungkinkan pelaksanaan emonev yang realtime, up-to-date, konsisten, terstruktur/sistematis, periodik, dan berkelanjutan.** Pada tahun 2018 tercatat lebih dari 42 sistem emonev telah dioperasikan di UNY didasarkan pada SK Rektor No. 15 tahun 2018⁴. Jumlah ini

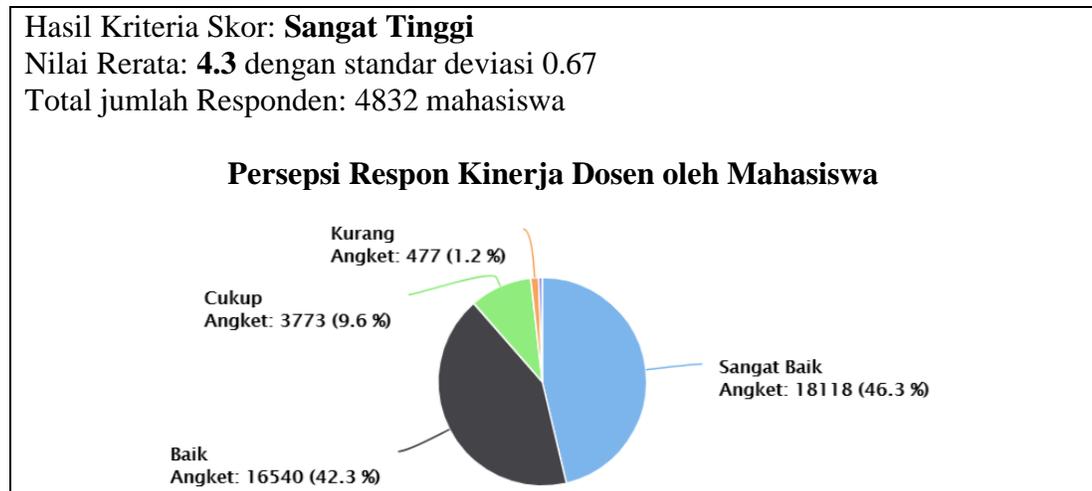
⁴ http://kumtala.uny.ac.id/Arsipe/Peraturan%20Menteri/PR_15_18.pdf

cenderung mengalami kenaikan setiap tahunnya merespon kebutuhan berbagai pihak. Beberapa contoh diantara sistem tersebut dapat ditunjukkan sebagai berikut.

a. Emonev Pembelajaran

Monev pembelajaran dilakukan secara periodik dan berkelanjutan dan dapat diakses melalui laman <http://survey.uny.ac.id/emonev-pbm>. **Di setiap semester diadakan monev pembelajaran pada awal semester** (minggu pertama perkuliahan) **dan pada akhir semester** (minggu terakhir perkuliahan). Sistem ini sudah terintegrasi dengan sistem informasi akademik mahasiswa (SIKAD). Setiap mahasiswa wajib memberikan penilaian terhadap pembelajaran dan kinerja dosen dalam perkuliahan. Jika mahasiswa tidak mengisi emonev sistem ini, maka mereka tidak dapat mengakses nilai yang ada di sistem SIKAD. Atasan dalam hal ini Dekan, Wakil Dekan, UPM, dan Kajur/Koorprodi mempunyai akses terhadap emonev sistem ini. Setiap awal dan akhir semester UPM Fakultas dan Gugus Penjamu Prodi melakukan rekap hasil monev dan melaporkan hasilnya. Di tingkat fakultas performa pembelajaran yang dilakukan para dosen pada masing-masing prodi dilaporkan kepada Dekan dan Wakil Dekan oleh Unit Penjaminan Mutu Fakultas. Sementara di tingkat program studi, gugus penjamu prodi melakukan rekap untuk tiap-tiap dosen yang kemudian dilaporkan kepada pengurus prodi berupa Raport Perkulihaan untuk kemudian ditindak lanjuti. Berikut contoh ringkas hasil emonev yang dilakukan oleh UPM Fakultas pada akhir semester gasal Tahun Ajaran 2020/2021.

Tabel 4. Ringkasan Hasil Emonev Pembelajaran pada Akhir Semester Gasal TA 2020/2021 di FBS UNY



Rincian Performa Perkuliahan Dosen pada Masing-Masing Prodi di FBS

No	Prodi	Rerata
1	PEND. BAHASA & SASTRA INDONESIA - S1	4.37
2	PEND. BAHASA INGGRIS - S1	4.27
3	PEND. BHS. JERMAN - S1	4.41
4	PEND. BHS. PERANCIS - S1	4.22
5	PEND. BAHASA DAERAH (JAWA) - S1	4.07
6	PEND. SENI RUPA - S1	4.21
7	PEND. KRIYA - S1	4.12
8	PEND. SENI MUSIK - S1	4.19
9	PEND. SENI TARI - S1	4
10	SASTRA INDONESIA - S1	4.18
11	SASTRA INGGRIS - S1	4.28
12	LINGUISTIK TERAPAN S2	4.42
13	PENDIDIKAN BAHASA JAWA - S2	4.35
14	PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA - S2	4.63
15	PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS - S2	4.22
16	PENDIDIKAN SENI - S2	4.3
RATA-RATA FBS		4.265

Skala	Penilaian
4.21 - 5	Sangat Tinggi
3.41 - 4.20	Tinggi
2.61 - 3.40	Sedang
1.81 - 2.61	Rendah
0 - 1.80	Sangat Rendah

Butir item dalam instrumen emonev

No	Instrumen	Rerata
1	Kesesuaian pembelajaran dengan Rencana Pembelajaran Semester (RPS)	4.3
2	Keruntutan dosen dalam penyampaian materi dalam perkuliahan	4.26
3	Kemampuan dosen dalam memotivasi mahasiswa dalam perkuliahan	4.21
4	Penguasaan dosen terhadap materi perkuliahan secara umum	4.31
5	Kebermaknaan materi perkuliahan dengan profesi yang akan ditekuni	4.26
6	Kejelasan dosen dalam menerangkan materi perkuliahan	4.19
7	Keefektifan penggunaan waktu dalam perkuliahan	4.19
8	Kesesuaian media dan alat bantu yang dipergunakan dalam perkuliahan	4.19
9	Kelengkapan bahan ajar yang digunakan dosen	4.2
10	Penggunaan teknologi up to date dalam perkuliahan	4.2
11	Respon dosen dalam menanggapi pertanyaan dan pendapat mahasiswa	4.26
12	Kesesuaian umpan balik yang diberikan dosen dalam pembelajaran	4.22
13	Variasi pemberian tugas dan penilaian oleh Dosen	4.16
14	Kesesuaian ujian dengan materi yang disampaikan Dosen	4.23
15	Kepedulian Dosen terhadap kesulitan mahasiswa	4.21
Rata-Rata		4.226

Data-data di dalam tabel diatas dapat dengan cepat diperoleh oleh para pemangku kepentingan melalui link <http://survey.uny.ac.id/emonev-pbm> untuk kemudian digunakan sesuai dengan kepentingan yang ada.

b. Emonev Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat

Pelaksanaan Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat dikelola secara terpusat atas kerjasama Fakultas (FBS) dengan LPPM (Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat) UNY. Begitu juga dengan mekanisme monitoring

dan evaluasinya, dimana proses dan prosedurnya dapat di monitor secara online melalui sistem emonev dengan link <http://admin.simppm.lppm.uny.ac.id>. Kepala UPM Fakultas dan Dekanat memiliki akses untuk **memonitor progress kemajuan, hasil, dan luaran dari Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat**. Berikut ini contoh ringkasan hasil emonev terkait luaran penelitian yang dilakukan oleh para dosen di FBS yang tergabung dalam kelompok *Research Group* (RG) untuk tahun anggaran 2020.

Tabel 5. Hasil Emonev Terkait Luaran RG di FBS Tahun Anggaran 2020

No.	Jenis Luaran	Jumlah
1.	Buku	3
2.	Hak Kekayaan Intelektual	2
3.	Jurnal	33
4.	Pemakalah Forum Ilmiah	8
5.	Luaran dalam bentuk lainnya	9
	TOTAL LUARAN	54

Tabel 6. Judul Buku Hasil Luaran RG TA 2020

No	Judul	Jenis Buku	ISBN	Status	Tahun
1	Alih Aksara Teks Menak Amir Hamza Jilid I	Penerbit: Kraton Yogyakarta	-	Sudah	2020
	Penulis: Prof. Dr. Dra. Endang Nurhayati, M.Hum.		Hal: 452	Terbit	
2	Panduan Model Pembelajaran Bahasa; Seri Model Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia	Penerbit: -	-	Draft	2020
	Penulis: Dr. Drs. Kastam Syamsi, M.Ed.		Hal: 20		
3	Analisis Ragam Gerak Tari Tunggal Gaya Yogyakarta dan Struktur Penyajiannya untuk Bahan Pembelajaran di Media Sosial	Penerbit: CV Aksara	Hal: 125	Draft	2020
	Penulis: Dr. Kuswarsantyo, M.Hum.				

Tabel 7. List Hak Kekayaan Intelektual Luaran RG TA 2020

No	Judul dan Pemegang Hak Paten	Status HKI	Tahun
1.	BUSANA TARI SIGRAK KUMANDANG Oleh: Dra. Trie Wahyuni, M.Pd.	Jenis: Hak Cipta No. Pendaftaran: 0 Status: Draft	2020
2.	TEKNIK KACA PATRI 'SINGLE GLASS' DALAM PENCIPTAAN KARYA SENI LUKIS Oleh: Dr. Drs. I Wayan Suardana, M.Sn.	Jenis: Hak Cipta No. Pendaftaran: 0 Status: Draft	2020

Tabel 8. List Artikel Jurnal Hasil Luaran RG 2020

No	Judul	Penulis	Status	Tahun Terbit
1	Mapping Junior High School Students' Functional Literacy Competence Nama Jurnal: Cakrawala Pendidikan Url: https://journal.uny.ac.id/index.php/cp/article/view/34061/pdf_1 ISSN: 0216-1370 (printed); 2442-8620 Volume: 39 Nomor: 3 Halaman: 560 s/d 572	Prof. Dr. Drs. Boerhan Nurgiyantoro, M.Pd.	Publis hed	2020
2	Permasalahan dan Strategi Penerjemahan Teks Sastra	Susana Widyastuti, S.S., M.A., Ph.D.	Draft	2020
3	Representasi Ideologi Media dalam Judul Berita Kebijakan Pemerintah Bidang Ekonomi dan Sosial	Prof. Dr. Drs. Zamzani, M.Pd.	Draft	2020
4	Representasi Ideologi Media dalam Judul Berita Kebijakan Pemerintah Bidang Ekonomi dan Sosial	Prof. Dr. Drs. Zamzani, M.Pd.	Draft	2020
5	Penggunaan Preposisi Dasar Bahasa Indonesia oleh Mahasiswa BIPA	Dr. Drs. Teguh Setiawan, M.Hum.	Draft	2021
6	Pengembangan Buku Guru Sekolah Menengah Pertama Seri Model Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia	Dr. Drs. Kastam Syamsi, M.Ed.	Draft	2021
7	Tanggapan Pembaca Terhadap Pementasan Tangis Teater Gandrik atas Fenomena Sosial Politik Mutakhir	Dr. Nurhadi, S.Pd., M.Hum.	Draft	2020
8	Tanggapan terhadap Pementasan Teater Gandrik atas Fenomena Sosial Politik Mutakhir Indonesia	Dr. Nurhadi, S.Pd., M.Hum.	Draft	2020
9	Implementasi Gerakan Literasi Sekolah di SMP	Dra. Sudiati, M.Hum.	Draft	2020
10	Pola Komersialisasi Fungsi Tata Ruang Dalem di Kawasan Jeron Beteng Kraton Yogyakarta: Studi Kasus Dalem Joyokusuman	Dwi Retno Sri Ambarwati, S.Sn., M.Sn.	Draft	2021
11	Dinamika Perilaku Psiko-Sosial Masyarakat Jawa dalam Wacana Lingkungan di Yogyakarta	Dr. Drs. Mulyana, M.Hum.	Draft	2020
12	Pandangan Barat terhadap Indonesia dalam Empat Puisi Karya Penyair-penyair Australia: Sebuah Kajian Postkolonial	Eko Rujito Dwi Atmojo, S.S., M.Hum.	Draft	2020
13	Pengembangan Metode Pembelajaran Berbasis Modulasi sebagai Stimulus Kepekaan Musikalitas Bernyanyi Anak	Dr. Dra. Kun Setyaning Astuti, M.Pd.	Draft	2020
14	Konflik Sosial dalam Karya Sastra Jawa Modern sebagai Kritik Sosial	Dr. Drs. Afendy Widayat, M.Phil.	Draft	2020

No	Judul	Penulis	Status	Tahun Terbit
15	Perkembangan Teater Kampus Di FBS UNY Tahun 2000 – Kini	Prof. Dr. Drs. Suminto A Sayuti	Draft	2020
16	Peran Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 1 Rota Bayat dalam Pelestarian dan Pengembangan Kerajinan Tenun Lurik Klaten	Ismadi, S.Pd., M.A.	Draft	2021
17	Pengembangan Materi Pembelajaran Bahasa Prancis Pariwisata	Herman, S.Pd., M.Pd.	Draft	(not set)
18	Pengembangan Interior Studio Batik Terpadu Program Studi Pendidikan Kriya Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta	Drs. Iswahyudi, M.Hum.	Draft	2021
19	Pengembangan Media Pembelajaran Maeri Direksi Dasar Bagi Guru Tk	Panca Putri Rusdewanti, S.Pd., M.Pd.	Draft	(not set)
20	Self-Access Course Design in Response to Covid 19 Situation: A Practice Based Research	Tri Wahyuni Floriasti, S.Pd., M.Hum.	Submitted	2020
21	Upaya Peningkatan Kesejahteraan Masyarakat melalui Pertunjukan Tari Turonggo Manis di Objek Wisata Gunung Api Purba Nglangeran Pathuk Gunung Kidul DIY.	Drs. Wien Pudji Priyanto Djuli Pitoyo, M.Pd.	Draft	2020
22	Analisis wacana Larangan di Daerah Istimewa Yogyakarta	Prof. Dr. Drs. Suhardi, M.Pd.	Draft	2020
23	Kualitas Instrumen Penilaian Hasil Belajar Sumatif Seni Rupa di Smp Kabupaten Sleman	Prof. Dr. Dra. Trie Hartiti Retnowati, M.Pd.	Draft	2020
24	Forms of Nominalization in German Language Textbooks and The equivalent is in Indonesian	Prof. Dr. Drs. Sulis Triyono, M.Pd.	Draft	2021
25	Karakteristik Musikal Tembang Dolanan Anak Taman Siswa Yogyakarta Nama Jurnal: Resital: Jurnal Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia ISSN: 23386770 Volume: 21 Nomor: Halaman: 1 sd 6	Dr. Dra. Heni Kusumawati, M.Pd.	Draft	2020
26	Semiotic Phenomences of Music Instruments on the Relief Of the Kalasan Temple Revitalization of Music in the 8th Century Nama Jurnal: Harmonia SSN: 2541-1683	Dr. Drs. AM. Susilo Pradoko, M.Si.	Submitted	2020
27	Soumission Karya Houellebecq : Islamofobia atau Kerinduan Prancis akan Tuhan? Nama Jurnal: Atavisme	Dr. Yeni Artanti, S.Pd., M.Hum.	Submitted	2020

No	Judul	Penulis	Status	Tahun Terbit
	ISSN: 1410900X (p) -25035215 (o)			
28	Telaah Buku Teks Mata Pelajaran Bahasa Jawa SMA "WIBAWA" Berdasarkan Diagram Fry Nama Jurnal: piwulang Url: https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/piwulang/authorDashboard/submission/42679 SSN: 2252-6307 Volume: 1 Nomor: 8 Halaman: 140 sd 152	Prof. Dr. Drs. Suwarna, M.Pd.	Publis hed	2020
29	Hegemoni Penggunaan Bahasa Inggris dalam Representasi Estetika Iklan di Media Massa Indonesia: Tinjauan Perspektif Postkolonial.	Prof. Dr. Kasiyan, S.Pd., M.Hum.	Draft	2020
30	An Analysis of Grammatical Mistakes in First Year University Students' Writing Majoring in English	Siti Sudartini, S.Pd., M.A.	Draft	2020
31	Wujud Kesantunan Berbahasa Mahasiswa Pembelajar Efl dalam Konteks Multilingualisme	Erna Andriyanti, S.S., M.Hum., Ph.D.	Draft	2020
32	Continuous Assessment untuk Menilai Mata Kuliah Writing for Social Communication	Drs. Suharso, M.Pd.	Draft	2020
33	Kolaborasi dan Komunikasi Musikal Dalam Lagu Dolanan Anak: Implementasi Pendidikan Karakter Abad 21	Dr. Dra. Ayu Niza Machfauzia, M.Pd.	Draft	2020

Tabel 9. List Pemakalah Forum Ilmiah Luaran RG TA 2020

No	Judul Makalah	Forum	Tingkat	Penulis	Penyelenggara	Tahun Seminar
1	Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Permainan Pengenalan Tokoh dan Karya Seni Rupa Untuk Anak SMA	ICAAE 2020	Internasional	Dr. Zulfi Hendri, S.Pd.,M.Sn.	UNY Tempat: FBS UNY Sebagai: Pemakalah Biasa	Tgl: 7-8 Oktober 2020
2	Upacara Tradisional Panen Pantun Menuju Pengembangan Kampung Budaya	Incolwis	Internasional	Prof. Dr. Suharti, M.Pd.	UNS Surakarta Sebagai: Pemakalah Biasa	30 Sept. s.d. 2 Okt. 2021

No	Judul Makalah	Forum	Tingkat	Penulis	Penyelenggara	Tahun Seminar
3	Bentuk Kemasan Pertunjukan Wayang Wong Sri Wedari dalam Menunjang Wisata di Surakarta	ICAAE	Interasional	Dra. Yuli Sectio Rini, M.Hum.	FBS UNY Sebagai: Pemakalah biasa	7-8 Okt. 2020
4	Motivasi Mahasiswa Pendidikan Seni Rupa dalam Usaha Industri Kreatif Produk Seni	ICAAE	Nasional	Eni Puji Astuti, S.Sn., M.Sn.	FBS UNY Sebagai: Pemakalah Biasa	1 Sept. s.d. 30 Okt. 2021
5	Self-Access Course Design in Response to Covid 19	ICERI	Internasional	Tri Wahyuni Floriasti, M.Hum.	UNY Sebagai: Pemakalah biasa	10 Nov. s.d. 12 Des. 2020
6	Historis, Fungsional dan Performansi Kesenian Tradisional Antup di Sleman	Sarasehan Budaya	Lokal	Dr. Drs. Sumaryadi, M.Pd.	Ds. Budaya Glondong Kalasan Sleman Sebagai: Invited/Keynote Speaker	9 Jan. 2021
7	Nilai-Nilai Edukasi dalam "Busy Book" Bagi Anak Usia Dini	ICAAE	Internasional	Dr.Drs. Martono, M.Pd.	FBS UNY Sebagai: Keynote Speaker	7-8 Okt. 2020
8	Christine Nostlinger pada Arena Sastra Anak dan remaja Jerman Abad 21 dalam Perspektif Strukturalisme Genetik Bourdieu	IGV Internationale Germanisten Verein	Internasional	Dra. Yati Sugiarti, M.Hum.	UNM, Makasar Sebagai: Pemakalah Biasa	9-11 Sept. 2020

Tabel 10. List Luaran dalam Bentuk Lain Hasil RG TA 2020

No	Status	Konfirmasi	Judul	Tahun
1	Penerapan	Menunggu	Appraisal Values Oleh: Dra. Pangesti Wiedarti, M.App.Ling., Ph.D.	Not set
2	Draft	Menunggu	Literasi Assessment for Learning Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Inggris Oleh. Nur Hidayanto Pancoro Setyo Putro, S.P.d., M.Pd., Ph.D.	Not set
3	Draft	Menunggu	Bentuk dan Karakteristik Fiksi Mini di Platform Sosial Media Twitter dan Instagram	Not set

			Oleh: Dr. Drs. Hartono, M.Hum.	
4	Draft	Menunggu	Eksplorasi Bahan Ajar Otentik dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP Negeri Kabupaten Bantul Oleh: Dr. Drs. Maman Suryaman, M.Pd.	Not set
5	Draft	Menunggu	Pengembangan Buku Cerita Anak Dwi Bahasa untuk Meningkatkan Kesadaran Lingkungan (Tahun Kedua) Oleh: Dr. Dra. Widyastuti Purbani, M.A.	Not set
6	Draft	Menunggu	Self-Access Course Design in Response to Covid 19 Situation: A Practice Based Research. Oleh: Tri Wahyuni Floriasti, S.Pd., M.Hum.	Not set
7	Draft	Menunggu	Bentuk dan Karakter Fisik Mini di Platform Sosial Media Twitter dan Instagram. Oleh: Dr. Drs. Hartono, M.Hum.	Not set
8	Draft	Menunggu	Peningkatan Kemampuan Mahasiswa Menjelaskan Objek Wisata Melalui Metode Collaborative Learning Oleh: Dr. Drs. Dwiyanto Djoko Pranowo, M.Pd.	Not set
9	Draft	Menunggu	Profil Pengalaman Belajar Bahasa Inggris Mahasiswa Pendidikan Bahasa Inggris Oleh: Dra. Nury Supriyanti, M.A.	Not set

c. Emonev Audit Mutu Internal

Untuk emonev AMI di UNY dilakukan dengan menggunakan *blended mode* (secara online dan luring) dimana perkembangan proses, prosedur, dan hasilnya dapat dimonitor melalui sistem di <http://audit.uny.ac.id> oleh Tim Penjaminan Mutu baik ditingkat universitas maupun di fakultas. Emonev AMI meliputi 8 standar sebagaimana disebutkan diatas menggunakan instrumen dengan total jumlah item sebanyak 171 item pertanyaan yang harus diresponse secara online, dilengkapi dengan link bukti-bukti dokumen pendukung.

Rangkaian kegiatan AMI di UNY terbagi menjadi 4 tahap. Untuk tahun anggaran 2020, jadwal setiap tahapnya adalah sebagai berikut.

1. Tahap pengisian instrumen oleh auditee (Pengurus Prodi) dilakukan pada bulan September 2020.
2. Tahap Desk Evaluation oleh Auditor dilakukan pada bulan Oktober 2020
3. Tahap Visitasi dimana Auditor memverifikasi data yang telah diisikan kepada Auditee, dilakukan pada akhir November sampai dengan Awal Desember 2020.
4. Tahap Penyusunan Laporan AMI dilakukan pada pertengahan sampai dengan akhir Desember 2020.

Keseluruhan tahap-tahap ini dapat dimonitor lewat sistem monev AMI pada link diatas. Berikut beberapa contoh screenshoot dari Monev AMI pada sistem.

#	Auditee	Finalisasi Auditee	Desk Evaluation	Persetujuan Visitasi (Auditee)	Persetujuan Visitasi (Auditor)	
1	PEND. BAHASA & SAstra IND - S1 (ID : 20124) Akun Auditee: pbsi@uny.ac.id	finalisasi oleh sistem	1. Dyah Respati Suryo Sumunar ✓ 2. Muhammad Munir ✓	15 Desember 2020	1. Dyah Respati Suryo Sumunar ✓ 2. Muhammad Munir ✓	Detail Progress
2	PEND. BAHASA INGGRIS - S1 (ID : 20224) Akun Auditee: pbi@uny.ac.id	finalisasi oleh sistem	1. Kapti Asiatun ✓ 2. Dewi Yuanita Lestari ✓	15 Desember 2020	1. Kapti Asiatun ✓ 2. Dewi Yuanita Lestari ✓	Detail Progress
3	PEND. BHS. JERMAN - S1 (ID : 20324) Akun Auditee: s1pend_bahasajerman@uny.ac.id	2 Oktober 2020	1. Anna Rakhmawati ✓ 2. Rustam Asnawi ✓	10 Desember 2020	1. Anna Rakhmawati ✓ 2. Rustam Asnawi ✓	Detail Progress
4	PEND. BHS. PERANCIS - S1 (ID : 20424) Akun Auditee: pend_bahasa_perancis@uny.ac.id	24 September 2020	1. Budiwati ✓ 2. Soni Nopembri ✓	25 Januari 2021	1. Budiwati ✓ 2. Soni Nopembri ✓	Detail Progress
5	PEND. BAHASA JAWA - S1 (ID : 20524)	finalisasi oleh sistem	1. Lismadiana ✓ 2. Dyah Kumalasari ✓	27 Januari 2021	1. Lismadiana ✓ 2. Dyah Kumalasari ✓	Detail Progress

Gambar 1. Contoh salah satu halaman virtual yang ada si sistem Audit AMI UNY

Ketika tombol detail progress diklik maka pengakses akan diarahkan ke detail perkembangan proses AMI dari mulai pengisian instrumen sampai dengan berakhirnya visitasi, dimana ketuntasan rangkaian program AMI akan ditunjukkan dengan disetujuinya form laporan elektronik baik oleh auditee maupun auditor. Berikut contoh bukti Berita Acara (BA) yang menandai ketuntasan rangkain AMI tersebut, dimana BA ini dapat didownload secara mudah dari sistem.

BERITA ACARA
SARAN DAN LAPORAN TAHAP VISITASI AUDIT MUTU
INTERNAL

Teraudit : PEND. BAHASA & SASTRA IND
 Jenjang : S1
 Fakultas : Bahasa dan Seni
 Audit : Audit Mutu Internal
 Periode Audit : 10 Sep 2020 s/d 14 Oct 2020
 Lingkup Audit : Kelompok Standar Pendidikan

Pada hari ini, telah dilaksanakan visitasi audit mutu internal oleh Auditor Internal Universitas Negeri Yogyakarta terhadap auditee : PEND. BAHASA & SASTRA IND - S1 Universitas Negeri Yogyakarta. Berdasarkan keputusan auditor dan auditee diperoleh hasil dan saran perbaikan sebagai berikut:

Tabel Saran Perbaikan

No	SUB STANDARD	NILAI	SARAN PERBAIKAN
1	SUB STANDARD KOMPETENSI LULUSAN	3.11	Perlu perbaikan untuk menjadi sempurna (skor 4)
2	SUB STANDARD ISI PEMBELAJARAN	4	-
3	SUB STANDARD PROSES PEMBELAJARAN	4	-
4	SUB STANDARD PENILAIAN	4	-
5	SUB STANDARD DOSEN DAN TENAGA KEPENDIDIKAN	3.26	Perlu perbaikan pada butir-butir tertentu untuk mendekati nilai sempurna (skor 4)
6	SUB STANDARD SARANA PRASARANA PEMBELAJARAN	4	-
7	SUB STANDARD PENGELOLAAN PEMBELAJARAN	3.89	Perbaikan pada butir tertentu agar skor sempurna (4)
8	SUB STANDARD PEMBIAYAAN PEMBELAJARAN	4	-

Berita acara ini telah dibaca oleh para pihak, disetujui dan ditandatangani. Demikian berita acara ini dibuat dengan sebenarnya untuk diketahui dan digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 15 Dec 2020



Auditor
(Dyah Respati Suryo Sumunar)

Yogyakarta, 25 Jan 2021



Auditor
(Muhammad Munir)

Yogyakarta, 15 Dec 2020



Auditee
PEND. BAHASA & SASTRA IND - S1

Catatan:
1. DDU/DE No. 11 Tahun 2008 Pasal 6 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti yang sah."
2. Dokumen ini telah dipertanggung-jawabkan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BPSI"

Gambar 2. Contoh Berita Acara Elektronik Hasil AMI di Prodi PBSI S1 FBS UNY

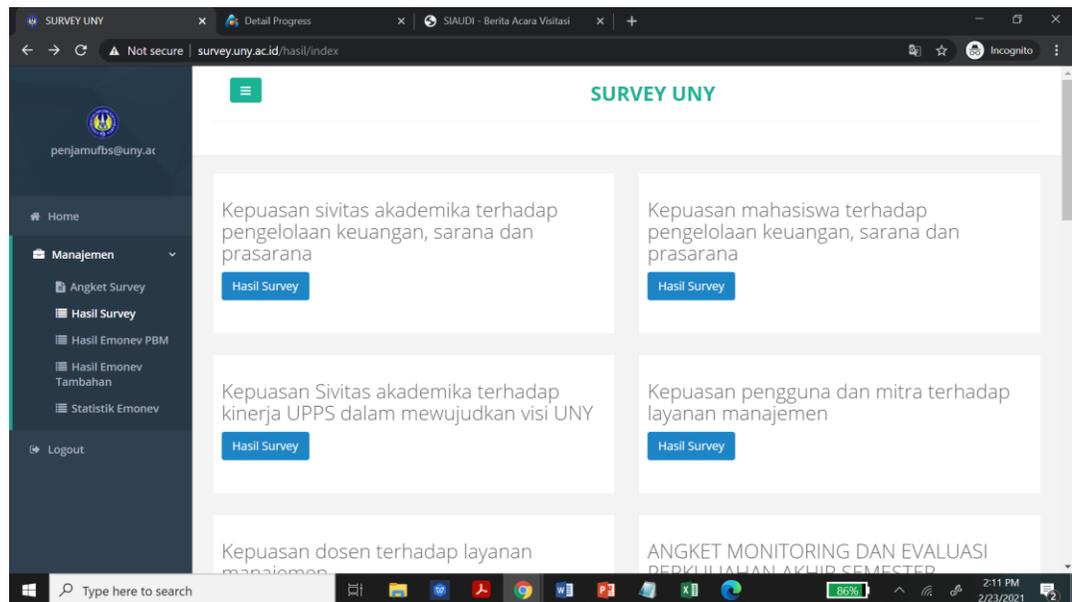
d. Emonev Kepuasan Pelanggan

Monitoring dan evaluasi kepuasan pelanggan dikelola melalui **mekanisme survey secara online**. Survey dilakukan secara periodik dan berkelanjutan yang hasilnya bisa langsung dilihat untuk kemudian digunakan sesuai kebutuhan. Survey tersebut meliputi:

1. Kepuasan sivitas akademika terhadap pengelolaan keuangan, sarana dan prasarana,
2. Kepuasan mahasiswa terhadap pengelolaan keuangan, sarana dan prasarana,
3. Kepuasan Sivitas akademika terhadap kinerja UPPS dalam mewujudkan visi UNY,
4. Kepuasan pengguna dan mitra terhadap layanan manajemen,
5. Kepuasan dosen terhadap layanan manajemen,
6. Kepuasan dosen terhadap pengelolaan SDM,
7. Kepuasan mahasiswa terhadap layanan kemahasiswaan,
8. Kepuasan dosen terhadap proses pendidikan,
9. Kepuasan mahasiswa terhadap proses pendidikan,

10. Kepuasan pengguna lulusan dan mitra,
11. Kepuasan mitra dalam proses pelaksanaan PkM,
12. Kepuasan pengabdian dalam proses pelaksanaan PkM,
13. Kepuasan mitra dalam proses pelaksanaan penelitian,
14. Kepuasan peneliti dalam proses pelaksanaan penelitian,
15. Kepuasan pengguna lulusan (Dosen)

Masing-masing hasil survey dapat dilihat secara praktis/otomatis melalui laman <http://survey.uny.ac.id/hasil/index> dengan mengisi spesifikasi tahun, unit/lembaga/fakultas yang dikehendaki. Di bawah ini adalah *screenshot* salah satu halaman virtual dalam laman survey tersebut.



Gambar 3. Bukti hasil survey kepuasan pelanggan yang dikelola secara online.

Demikian uraian bukti-bukti sah efektifitas pelaksanaan penjaminan mutu di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta. **Secara keseluruhan pelaksanaan penjaminan mutu di FBS sudah dilakukan secara konsisten, sistematis, periodik, dan berkelanjutan yang mana dalam prosesnya telah mengintegrasikan menggunakan sistem informasi berbasis teknologi.**

BAB II
EXTERNAL BENCHMARKING DALAM PENINGKATAN MUTU
DI FBS TA 2020

A. Akreditasi BAN-PT

Fakultas Bahasa dan Seni secara konsisten, periodik, dan berkelanjutan melakukan *external benchmarking* baik dalam lingkup nasional maupun internasional. Eksternal benchmarking dalam lingkup nasional dilakukan melalui proses akreditasi dengan BAN-PT DIKTI. Hasil benchmarking dengan BAN-PT DIKTI menunjukkan bahwa hampir seluruh prodi di FBS telah memperoleh akreditasi A, kecuali 1 prodi yaitu Pendidikan Bahasa Inggris S-2 yang masih memperoleh nilai B, karena saat periode akreditasi berlangsung prodi tersebut belum mempunyai lulusan. Berikut tabel rinci perolehan hasil akreditasi oleh BAN-PT untuk semua Prodi di FBS.

Tabel 11. Daftar Akreditasi Program Studi di FBS

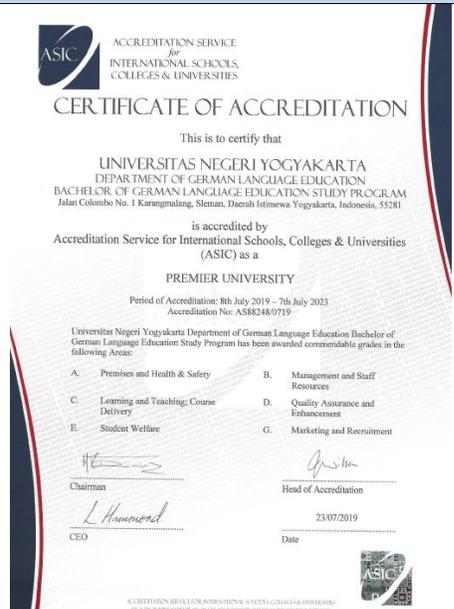
No	Prodi	Akreditasi	Penyelenggaraan	No Sertifikat	Tanggal Akreditasi	Kadaluarsa
1	Pendidikan Seni - S2	A	10/2/2014	SPM 002977	11/3/2020	1/21/2021
2	Pendidikan Bahasa Jawa - S2	A	8/27/2014	SPM 002840	8/25/2020	8/25/2025
3	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia - S2	A	8/27/2014	SK BAN-PT No. 7335/SK/BAN-PT/Akred/M/XI/2020	11/17/2020	11/17/2025
4	Pendidikan Bahasa Inggris - S2	B	8/27/2014	SPM: 003184	9/29/2016	9/29/2021
5	Linguistik Terapan - S2	A	8/6/2001	SPM 002895	12/12/2015	12/12/2020
6	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia - S1	A	11/3/2010	SPS:022245	8/22/2017	8/22/2022
7	Pendidikan Bahasa Inggris - S1	A	11/3/2010	SK BAN-PT No. 1776/SK/BAN-PT/Akred/S/V/2019	5/28/2019	5/28/2024
8	Pendidikan Bahasa Jerman - S1	A	11/3/2010	SPS:018952	5/27/2016	5/27/2021
9	Pendidikan Bahasa Perancis - S1	A	11/3/2010	SK BAN-PT No. 1306/SK/BAN-PT/Akred/S/IV/2019	4/30/2019	4/30/2024
10	Pendidikan Bahasa Jawa - S1	A	2/26/2013	SPS:019840	10/6/2016	10/6/2021
11	Pendidikan Seni Rupa - S1	A	11/3/2010	SK BAN-PT No. 7659/SK/BAN-PT/Akred/S/XI/2020	11/24/2020	11/24/2025
12	Pendidikan Kriya - S1	A	5/3/2012	SPS 022076	8/7/2017	8/7/2022
13	Pendidikan Seni Musik - S1	A	2/26/2013	SPS:014472	9/29/2020	9/29/2025
14	Pendidikan Seni Tari - S1	A	5/4/2010	SPS: 022134	8/15/2017	8/15/2022

No	Prodi	Akreditasi	Penyelenggara	No Sertifikat	Tanggal Akreditasi	Kadaluarsa
15	Sastra Indonesia - S1	A	11/3/2010	SPS 017244	9/3/2015	9/3/2020
16	Sastra Inggris - S1	A	11/3/2010	BAN-PT No.: 3727/SKBAN-PT/Akred/S/VI/2020	6/30/2020	6/30/2025

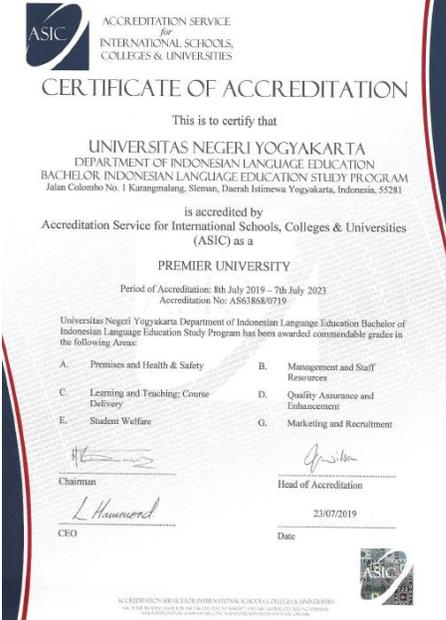
B. Akreditasi Internasional ASIC

External Benchmarking pada lingkup internasional diperoleh dari ASIC (*Accreditation Service for International Schools, Colleges & Universities*), salah satu lembaga akreditasi institusi pendidikan yang berkantor pusat di Inggris Raya. Setelah melalui serangkaian proses akreditasi ada 5 Prodi di FBS yang memperoleh sertifikat Akreditasi dari ASIC.

Tabel 12. Daftar Prodi di FBS yang memperoleh sertifikat akreditasi internasional dari ASIC

No	Prodi	Periode Akreditasi	Nomor Akreditasi	Tanggal Akreditasi	Evidences
1	Prodi PB Jerman S1	8 Juli 2019 – 7 Juli 2023	AS88248/0719	23/07/2019	

No	Prodi	Periode Akreditasi	Nomor Akreditasi	Tanggal Akreditasi	Evidences
2	Prodi PS Tari S1	8 Juli 2019 – 7 Juli 2023	AS16632/0719	23/07/2019	
3	Prodi Sastra Indonesia S1	8 Juli 2019 – 7 Juli 2023	AS69819/0719	23/07/2019	

No	Prodi	Periode Akreditasi	Nomor Akreditasi	Tanggal Akreditasi	Evidences
4	Prodi PBSI S1	8 Juli 2019 – 7 Juli 2023	AS63868/0719	23/07/2019	
5	Prodi PB Jawa S1	8 Juli 2019 – 7 Juli 2023	AS80404/0719	23/07/2019	